松本零士 *Leiji Matsumoto*
1938年1月、北九州市小倉区生まれ。
1954年『漫画少年』2月号に「蜜蜂の冒険」が“第一回新人王受賞作”として掲載されデビュー。
1978年『銀河鉄道999』『戦場まんがシリーズ』で小学館漫画賞受賞。
代表作に［戦場まんがシリーズ］を中心とした『ザ・コクピット』『銀河鉄道999』『聖凡人伝』『四次元世界』『1000年女王』他がある。

2

THE COCKPIT

LEIJI MATSUMOTO PRESENTS

2

【ザ・コクピット】

松本零士

THE COCKPIT

LEIJI MATSUMOTO PRESENTS

Combat planes are an expensive casket wrapped with organic glass— how so many farmers fought in this casket with all their strength and died with faith!!
They used to say, it's much easier to be on the plane than growing rice….

小学館文庫

【ザ・コクピット】 2
THE COCKPIT
LEIJI MATSUMOTO PRESENTS
松本零士

小学館文庫
まA-22
¥581

2

THE COCKPIT

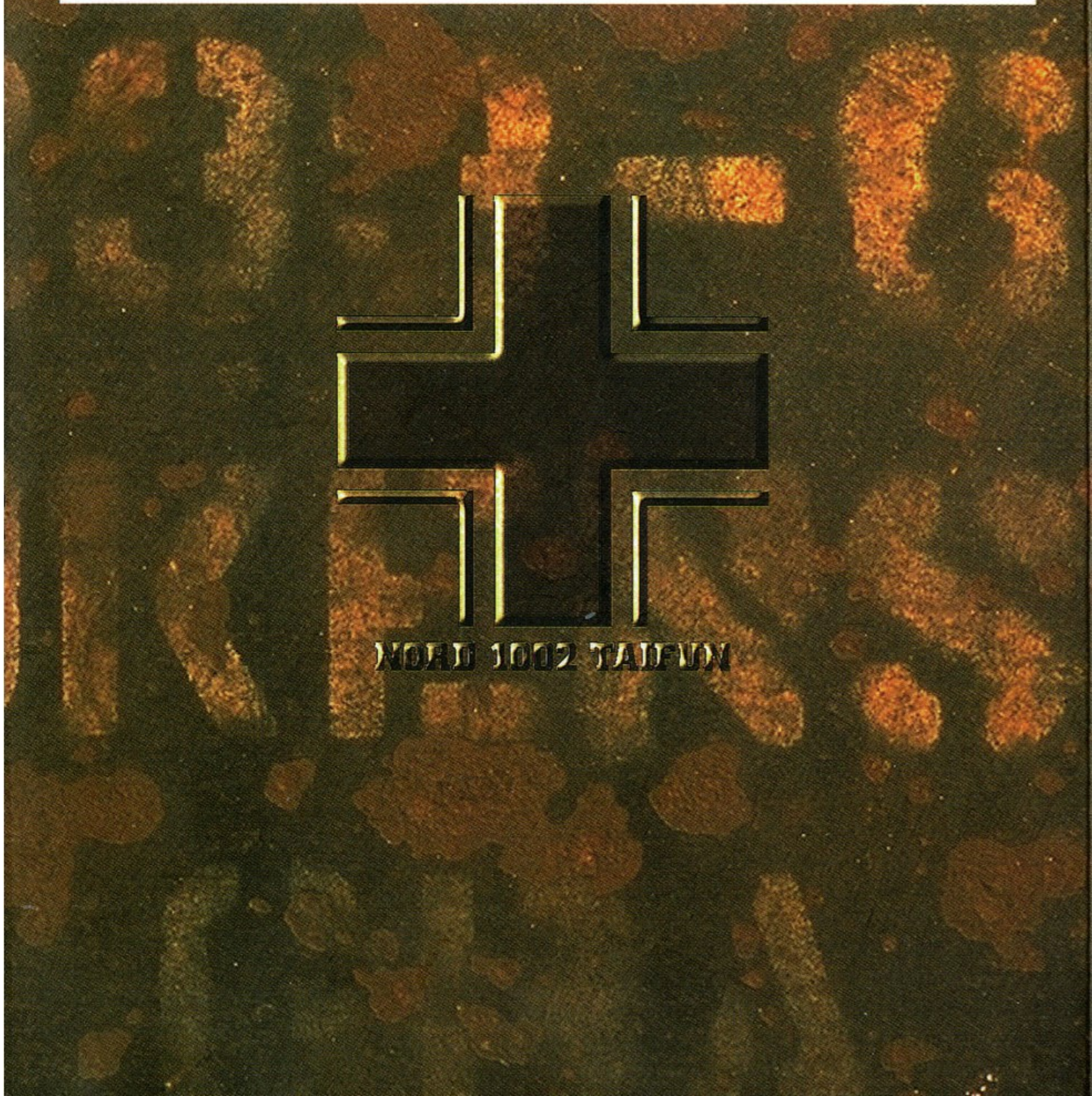
[ザ・コクピット]

松本零士

LEIJI MATSUMOTO PRESENTS

Combat planes are an expensive casket wrapped
with organic glass— how so many farmers
fought in this casket with all their
strength and died with faith!!
They used to say, it's much easier to be on the plane
than growing rice….

ISBN4-09-192252-X
C0179 ¥581E
9784091922526
1920179005813
定価：本体581円＋税



小学館文庫既刊

[きりひと讃歌]手塚治虫	全3巻
[MW/ムウ]手塚治虫	全2巻
[陽だまりの樹]手塚治虫	全8巻
[I・Lアイエル]手塚治虫	全1巻
[地球を呑む]手塚治虫	全2巻
[グリンゴ]手塚治虫	全2巻
[キャプテンKEN]手塚治虫	全1巻
[白いパイロット]手塚治虫	全1巻
[Oマン]手塚治虫	全2巻
[勇者ダン]手塚治虫	全1巻
[ふしぎな少年]手塚治虫	全1巻
[フィルムは生きている]手塚治虫	全1巻
[夜明け城]手塚治虫	全1巻
[鉄の道]手塚治虫	全1巻
[スリル博士]手塚治虫	全1巻
[光]手塚治虫	全1巻
[ジャングル大帝]手塚治虫	全2巻
[旋風Z]手塚治虫	全1巻
[カムイ伝]白土三平	全15巻
[カムイ外伝]白土三平	全12巻
[サスケ]白土三平	全10巻
[忍法秘話]白土三平	全6巻
[忍者武芸帳影丸伝]白土三平	全8巻
[ワタリ]白土三平	全4巻
[赤目]白土三平	全1巻
[忍者旋風]白土三平	全2巻
[忍者旋風シリーズ 真田剣流]白土三平	全2巻
[忍者旋風シリーズ 風魔]白土三平	全1巻
[狼小僧]白土三平	全2巻
[死神少年キム]白土三平	全1巻
[シートン動物記]白土三平	全2巻
[人間交差点]矢島正雄＋弘兼憲史	全19巻
[ねじ式]つげ義春	全1巻
[紅い花]つげ義春	全1巻
藤子・F・不二雄[異色短編集]	全4巻
[1000年女王]松本零士	全3巻
[四次元世界]松本零士	全1巻
[聖凡人伝]松本零士	全6巻
[ザ・コクピット]松本零士	1〜8巻
[同・級・生]柴門ふみ	全1巻
[東京ラブストーリー]柴門ふみ	全3巻
[あすなろ白書]柴門ふみ	全4巻
[YAWARA！]浦沢直樹	全19巻
[パイナップルARMY]工藤かずや＋浦沢直樹	全6巻
[佐武と市捕物控]石ノ森章太郎	全10巻
[HOTEL]石ノ森章太郎	1〜7巻
[凍鶴]上村一夫	全1巻
[一葉裏日記]上村一夫	全1巻
[めぞん一刻]高橋留美子	全10巻
[神の左手悪魔の右手]楳図かずお	全4巻
[ザ・ムーン]ジョージ秋山	全4巻
[りびんぐゲーム]星里もちる	全7巻
[Fエフ]六田　登	全19巻
[歩くひと]谷口ジロー	全1巻
[欅の木]内海隆一郎＋谷口ジロー	全1巻
[ブランカ]谷口ジロー	全2巻
[伝染るんです。]吉田戦車	全5巻
[コキーユ 貝殻]山本おさむ	全1巻
[ルームメイツ]近藤ようこ	全3巻
[遠くにありて]近藤ようこ	全1巻
[墨攻]酒見賢一＋久保田千太郎＋森秀樹	1〜6巻
[イオナ]澤井健	全6巻
[やどかり]篠原とおる	1巻

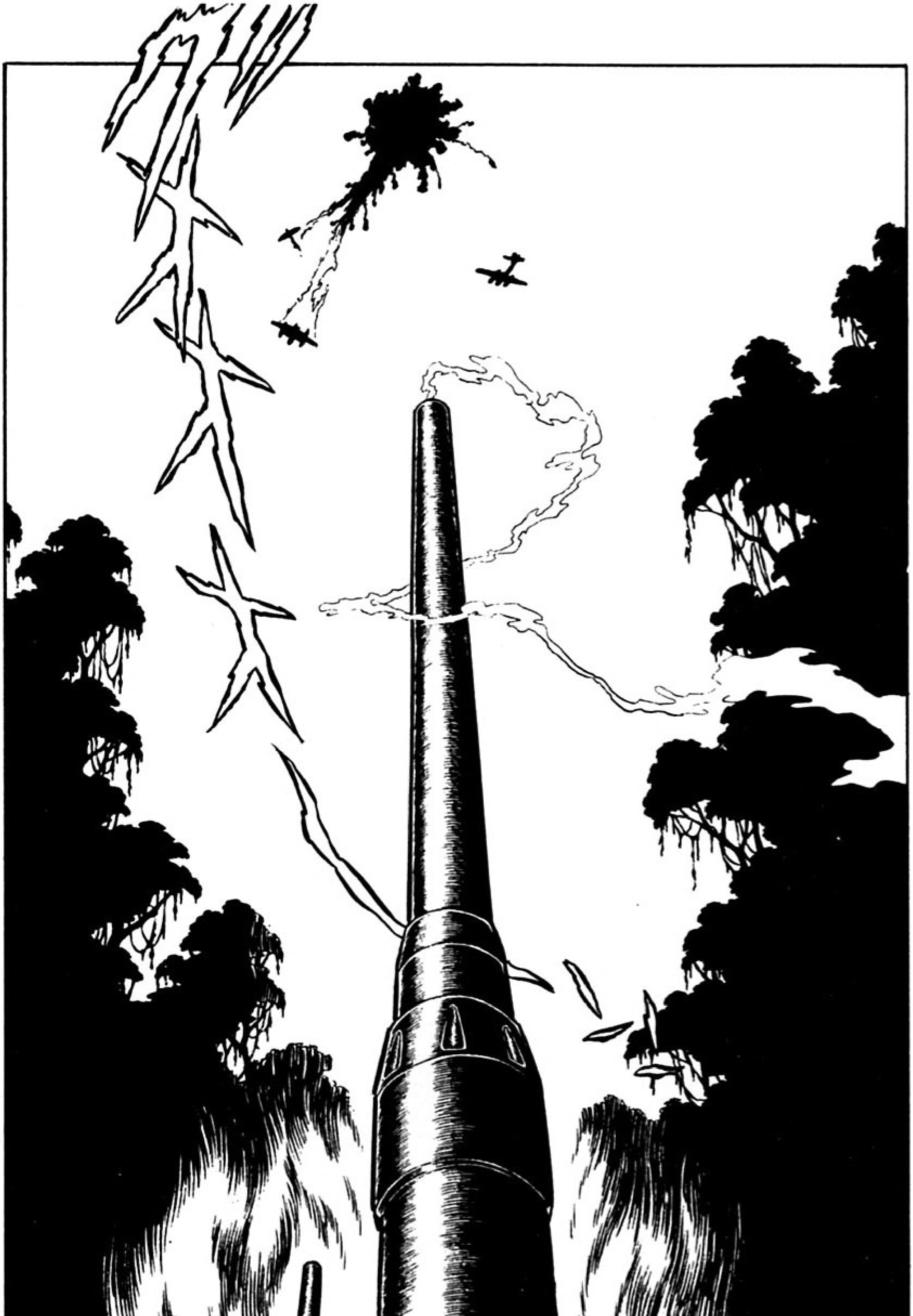
ザ・コクピット②目次

CONTENTS

零距離射撃88 …… 3
音速雷撃隊 …… 35
鉄の竜騎兵 …… 67
戦場交響曲 …… 103
ゼロ …… 139
ラインの虎 …… 171
ベルリンの黒騎士 …… 207
晴天365日 …… 239
妖機　黒衣の未亡人 …… 267
大艇再び還らず …… 291
爆裂弾道交差点 …… 315

引き金をにぎる以上、私は必ず
相手を殺すつもりでいた……
だから、反対に私が殺されても、
けっして文句はいうまいと思っていた。
それが男だと信じて、私はビルマの空にいたのだ。
アーサー＝アダムス＝トレンター大尉……
私は誇り高い大英帝国空軍士官だった……
アーサー!! エンジンの調子はどうだ!?
右エンジンのピッチが狂って震動がでているが、スピードはおちないから、追いつける日本機はいないよ、ジョージ！安心してくれ、基地にはスコッチが待ってるぜ!!
YP D
DZ4888

零距離(れいきょり)
射撃(しゃげき)88
DZ4987
DZ4989



88ミリ砲だ！ この下のどこかに 88ミリ砲がある!!
なぜわかる!? どうして88ミリと わかるんだ!?
おれはアフリカ戦線で ロンメルの軍団と戦って いた時、スピット・ファイアに 乗っていて、さんざんドイツの 88ミリに撃たれたんだ!!
この高度まで 正確に撃ってくるのは 88ミリにしかできない 芸当だ!!
しかし、下のやつらはジャップ だぜ。ジャップがなんで ドイツの砲を使うんだ!?
だが、いまのは88ミリだ。 たしかにそうだ………
1944年7月
コヒマ東方15キロ

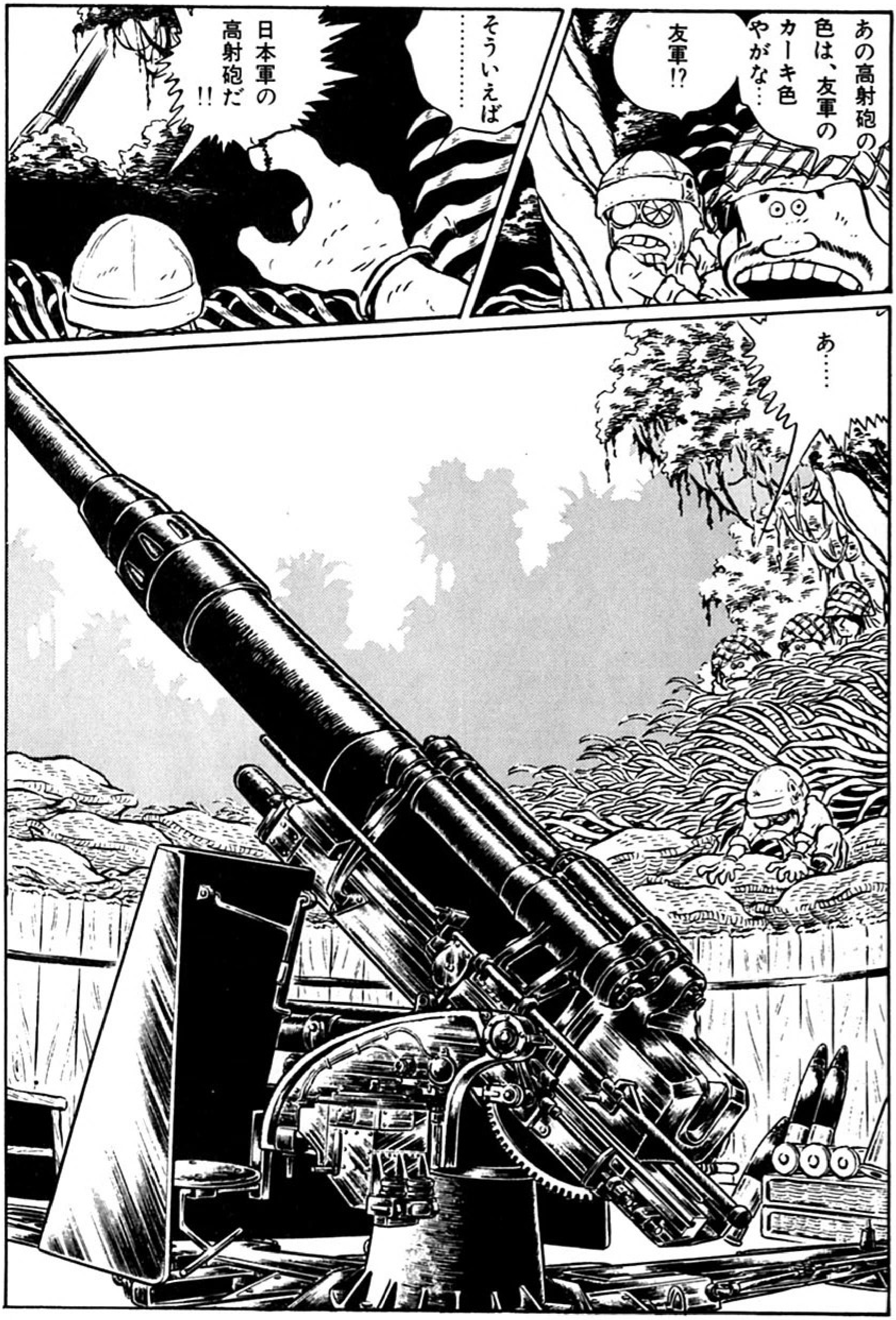
ドドドドド
右だ！
右の岩陰だ!!
英軍の軽機だ!!
石川、擲弾筒だ!!
くたばれ!!
OH！ NO!!
ジャップ、グレネードランチャー!!
やった!!
くそ、戦車をすえて撃ちやがる。
擲弾筒じゃ、あいつにゃ歯がたたねえぜ、山下!!

何人残ってる!?
オレと、山下と、あんただよ、酒田!
この作戦は、もうムチャクチャだ！一コ師団いたのが、とうとうおれたち三人だ……
目的地のインパールの町の灯さえ見ねえうちに総くずれだ……
とうとうかこまれた、オレもう死ぬ！
バカ、あれは友軍の軽機だ！音をよく聞け!!
敵のとあんまりかわらん。
敵と味方の銃声のちがいを聞きわけるのが、生き残るコツだ。夜戦の時はなおさらだ。
あれは、まちがいなく友軍の99式軽機…いや、97式車載機銃かな!?
英軍のブレン軽機も日本の99式も、先祖をたどればチェコのZB26…機関銃の親せきどうしの大ゲンカ……

めいわくなケンカだ…
この後ろに敵はいない、早くずらかれ!!
戦車兵か!?
ああ、95式軽戦車ちゅうブリキの棺桶に乗っとったんよ。
……

敵の戦車あのとおりイチコロ。
おまえはどうして助かった!?カスリ傷もないようだが……
オレはこの機銃をはずして、日かげでみがいとった。
敵は追ってこんだろうか!?
英軍の迫撃砲の射程外だ……戦車のはいれる道でも作らんかぎり追ってはこない……
オレは砂山二等兵……
石川二等兵、
山下二等兵……
酒田二等兵……
下っぱばかり四人か……
この戦争はアカンのとちゃうか!?
オレたちはぐれたのかなあ!?
みんな死んだのかもな……
おおむねこっちさ行けば、元きたビルマやさかい、ええのとちゃうか!?
逃げよう、逃げよう。

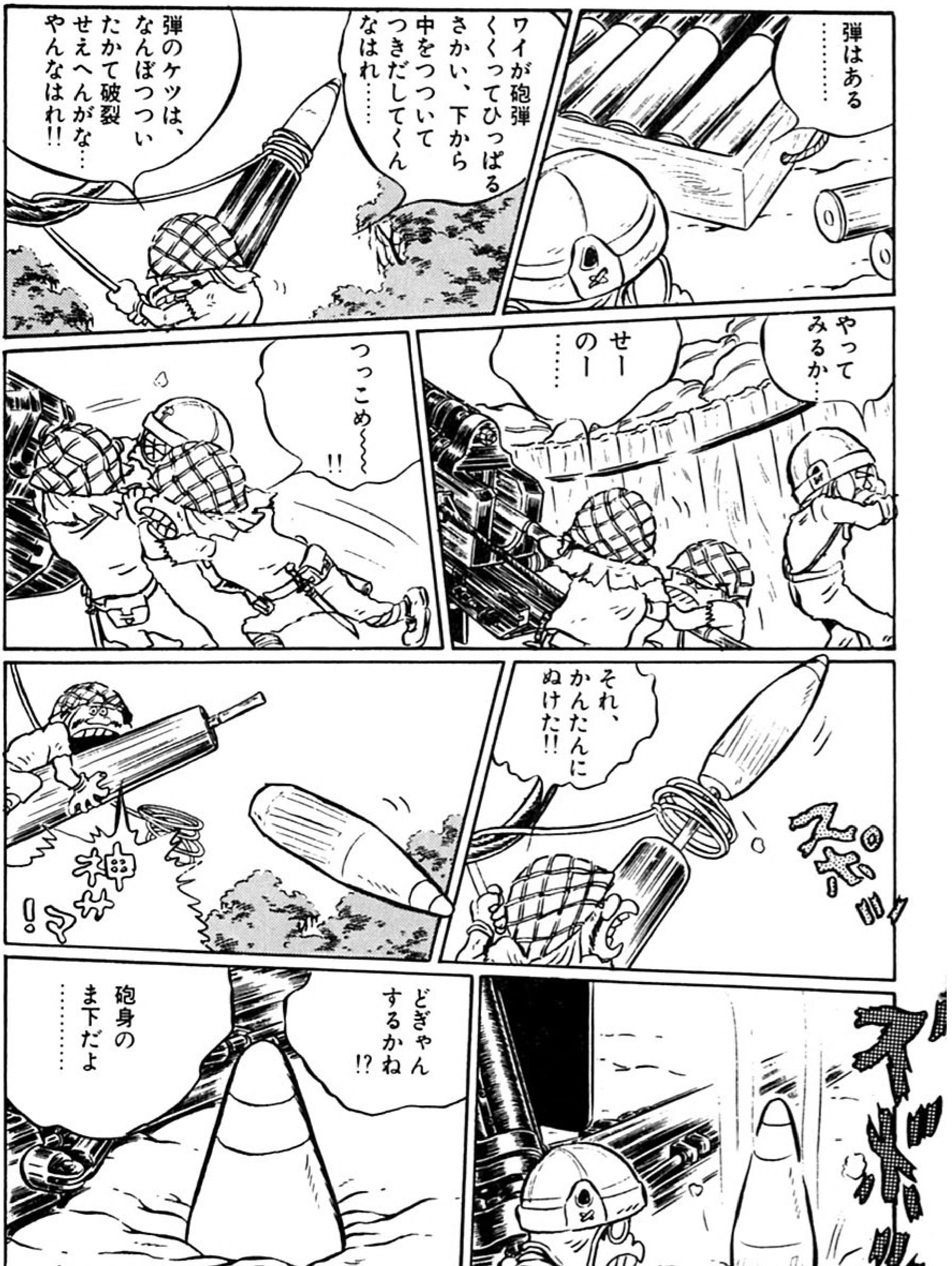
まて……
何が射程外だ、敵の野砲…いや重砲だぞ!!
いや、高射砲だ!!
擲弾筒二、三発ブチこんで、食料ぶんどってずらかろう。
うん、おっかねえが食いものがほしい。何か食えたら死んでもいい。
よし、ブチこんだらとびこむぞ……
でも……やっぱりよそうか。
食えなくても生きてたほうがいいだ……
オレもそう思うんよ………
では…
まちなはれ……
?


あの高射砲の色は、友軍のカーキ色やがな…
友軍!?
そういえば……
日本軍の高射砲だ!!
あ……

コマンドの奇襲にあったな!!
そうらしい……
砲をこわすヒマもなかったのか…
よく敵が持ってかなかったなア、尾栓もついてるし、こりゃ使えるよ……
いや、そうでもないぞ。見ろ……
弱装弾で停弾させてる。ああしとけば使えない……
あの信管は生きてるし…次のを撃てばドカンといかあ……
あの一発を撃つために、応戦するヒマもなかったんだな……
カンパンがある……
あら、クスリもあるよ。

クスリにカンパンとは、天の助けだな……
………
コマンドがまた来ないだろうね。
心配は食ってからだよ……
モタモタしてるとやばい!!
こら砂山、クスリばかりいじくらんでカンパン食え…
おれはクスリ屋のセガレだ。クスリ見ると泣けてくる……
何だ!?
戦車のはいれる道を切り開いているんだ!!
やべえぞ、いそぐべえ。
あっ!!
あれは友軍だ!!
敵は、この友軍を追ってるんだ。

味方は、ヘトヘトではって逃げてる……
敵は機械で、ジャングルを切り開いとる。すぐ戦車もここへやってくる……
おまえ何すんだ!?
わいはねんエントツのそうじ屋やねん……
あいつなんとかつつきだして……これで戦車を撃ったるねん……
あいつにさわったらドカンだぞ。ほっといて逃げよう!!
この砲が使えたら、こいつら全滅せんとすんだかもしれんのや……
わいひとりでやるさかい、みんな逃げてくれなはれ…
ひとりがそんな事いいだしたら、だれも逃げるわけにいかんよ……
オレも、敵のM―4戦車にうらみがあるしな….
このまま逃げたら、仲間の霊もうかばれないよ……


弾はある…………
ワイが砲弾くくってひっぱるさかい、下から中をつついてつきだしてくんなはれ……
弾のケツは、なんぼつついたかて破裂せえへんがな…やんなはれ!!
やってみるか…
せーのー……
つっこめ〜〜〜!!
それ、かんたんにぬけた!!
スポーッ!!
どぎゃんするかね!?
砲身のま下だよ…………

こんな所でこの大砲ぶっぱなしたら爆風で破裂せんだろか……
風よけ作ろう……
こんなんでよかろうか……
たぶんよかろう……
そうか、砲身を水平にして下になんかおいて、そっとぬきゃよかったのだ……
オレたちゃ、大砲にゃシロウト…だからしかたがない……
友軍はまだいるか!?
あとからあとから、ゾロゾロ逃げていくぜ。
敵はきっとくるなア…
オレの仲間を戦車ごとふきとばしたあのM—4戦車もきっとくる…

99式
8センチ
高射砲……
高射砲隊に
いたやつが、
正式の口径は
88ミリだと
いってたよ。
水があった。
これでも
のんで気を
おちつけ
よう。
くせえ
水だな
………
しよう
が
ないて
…
みんな
のんだか
!?
そう…
のんで
くれたか
………

きた!
そろそろ戦車がくるぞ!!
擲弾筒!左七百メートル迫撃砲だ!
OH
それ、もう一発!!
石川、はやくしろ!!
おい石川、おい……!!
やられたのか!?

なんだバカ、こんな時ねるやつがあるか!!
う……へんだな、たまらなくねむたい…
山下！おまえもか！
戦車の音だ!!
……

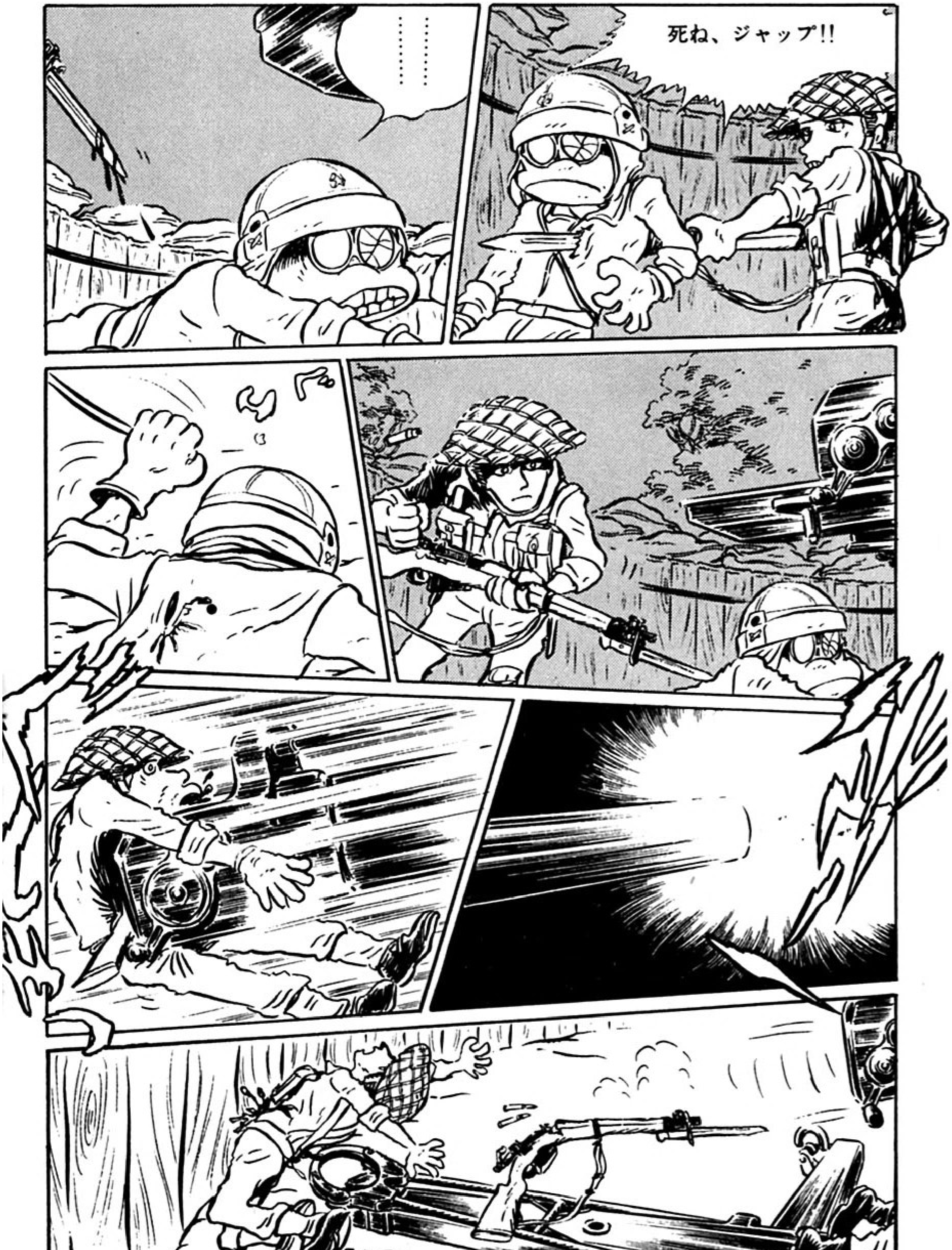
この方面の敵砲兵は全滅した。軽戦車はきのうかたづけた。もう何もないよ!!
気楽にみな殺し作戦といこう。

……
……
ナニ？
ありゃ!? オレたちはどないしたねんか!?
メガネでガニマタの戦車兵がカンパンくれて、おまえら三人を後方へつれていけとたのんだ。
おかしいな、なんでねむくなったのだろう!?
この水……
この水筒の水……
あ……
これは何だ!?
衛生兵！
フヘ～!!

これは何だかわかるか!?
睡眠薬だと思いますが……
砲兵なんかによく耳なりがする人がいて不眠症になる兵が多いので……
砂山、あいつ……
ひとりでやる気なんだ!!
四人、タバになって死ぬ必要はないもんね……
オレは何が何でもM―4をやっつけにゃ気がすまん……
こんな所で殺しあいなんてアホらしいとわかってるんだが……
日本兵は重火器を持ってない！一気にふみつぶすぞ!!

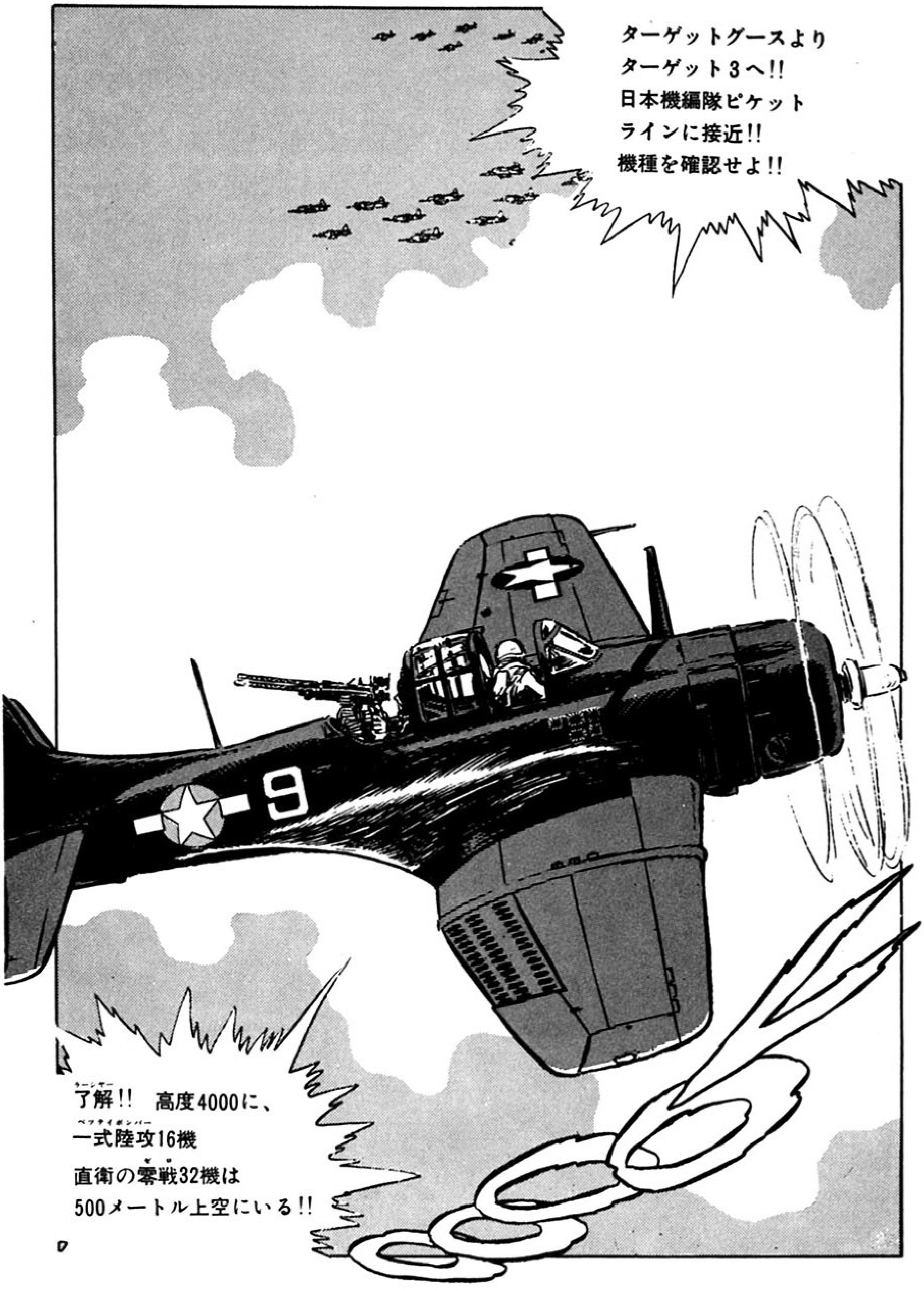
右20度、距離200！日本兵の行列！撃てっ!!
ギャー、戦車だ〜っ!!
砂山…!!

……
やったぞ、カタキはとった!!
よし、最後の一発だ。砲をふっとばすか…


死ね、ジャップ!!
……
……

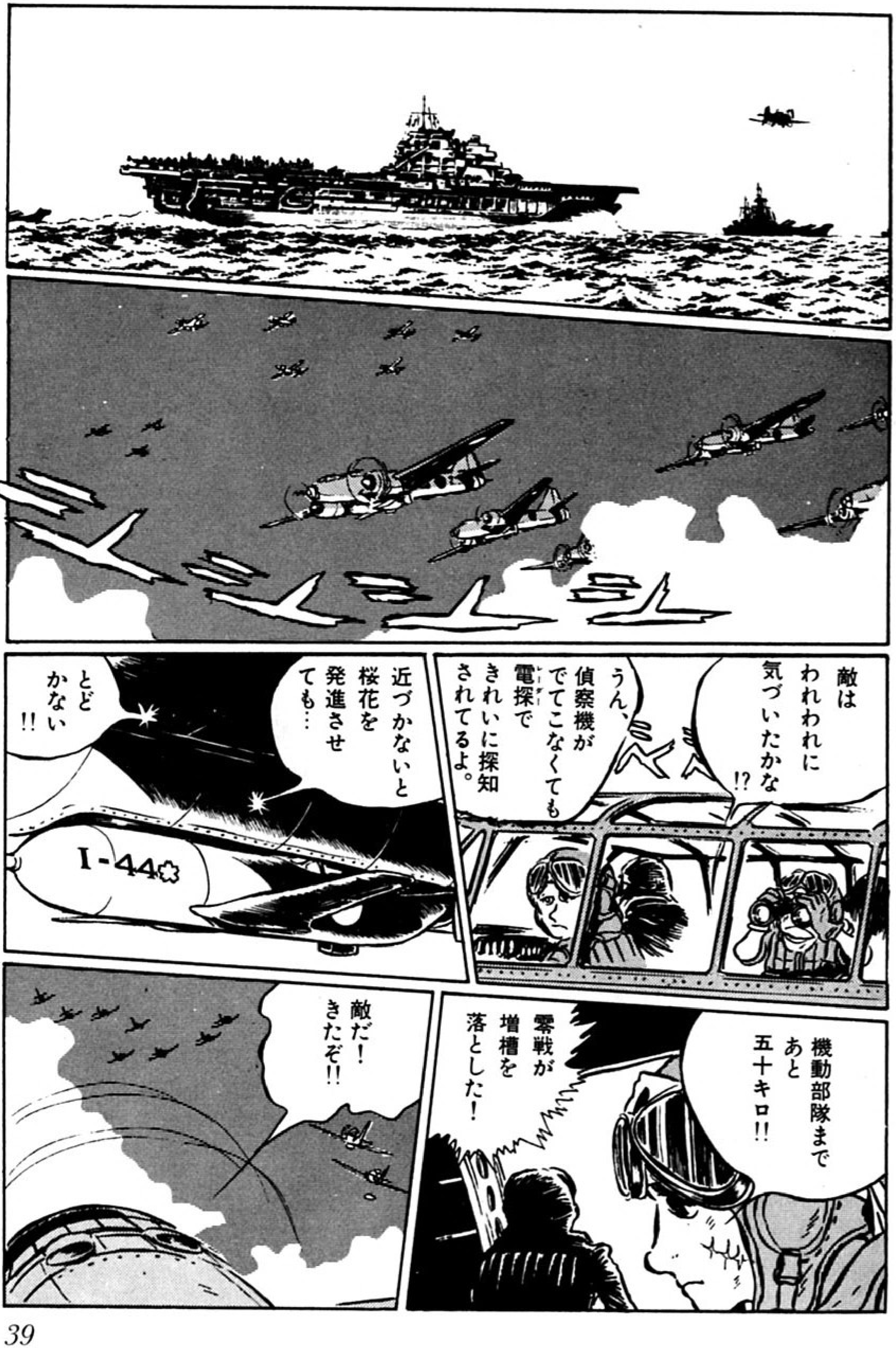
99式8センチ高射砲……実測口径88ミリ……その原型は、東部戦線やアフリカ戦線で有名をはせたドイツ軍の88ミリ野戦高射砲である……
死神のごとく恐れられながら、ドイツの88ミリ砲はドイツ第三帝国を守れず……
日本の88ミリ砲もまた人知れずビルマの山中にくちはてていった……
88ミリ砲と運命をともにした男のことなど、だれも思いだしてはくれない……
おぼえているのは88ミリ砲に撃たれた男たちだけだ…

■「週刊少年サンデー」1974年8号掲載

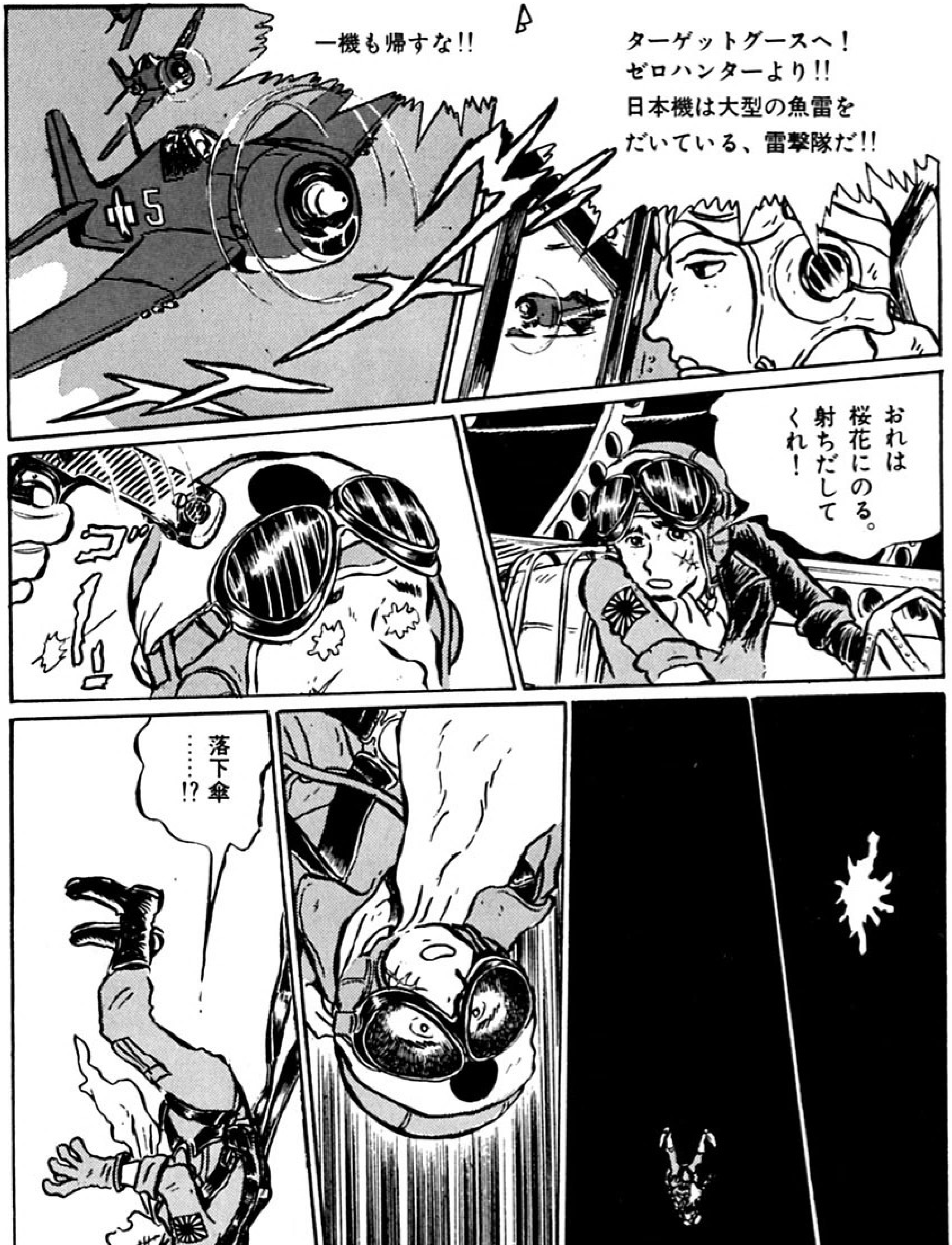

ターゲットグースより
ターゲット3へ!!
日本機編隊ピケット
ラインに接近!!
機種を確認せよ!!
了解!! 高度4000に、
一式陸攻16機
直衛の零戦32機は
500メートル上空にいる!!

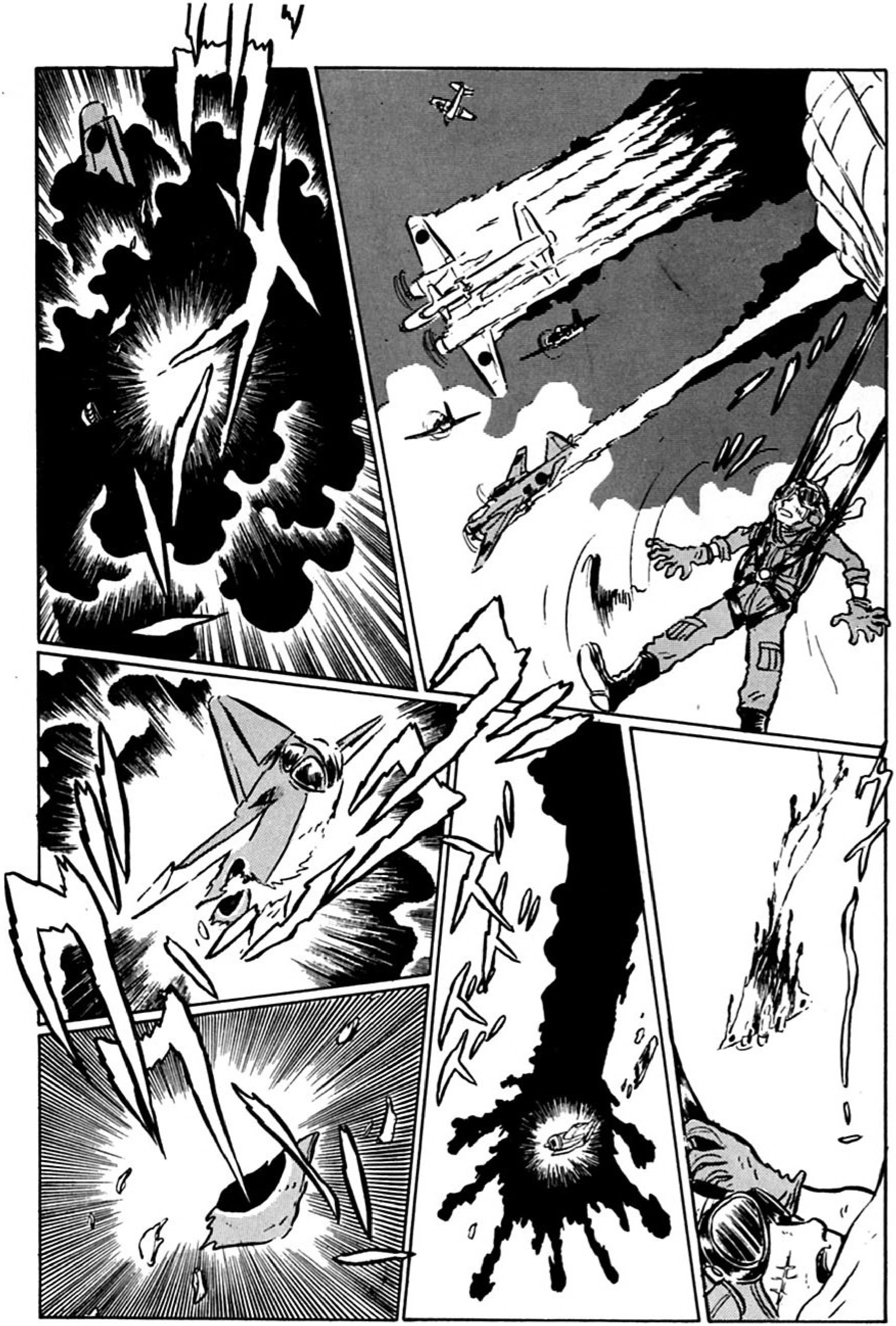
音速雷撃隊
おんそくらいげきたい
764-14
編隊指揮官機より！米偵察機を撃墜せよ!!
よーそろ、第三小隊つづけ!!
764-15

ターゲット３より入電!!
ワレ零戦に追尾
されつつあり!!
零戦に
見つかった!!
攻射撃を
うけている!!
GO!!
直衛戦闘機隊発艦!!
日本機を機動部隊に
近づけるな!!



敵は
われわれに
気づいたかな
!?
うん、
偵察機が
でてこなくても
電探で
きれいに探知
されてるよ。
近づかないと
桜花を
発進させ
ても…
とど
かない
!!
I-44
機動部隊まで
あと
五十キロ!!
零戦が
増槽を
落とした!
敵だ!
きたぞ!!


ターゲットグースへ！
ゼロハンターより!!
日本機は大型の魚雷を
だいている、雷撃隊だ!!
一機も帰すな!!
おれは桜花にのる。射ちだしてくれ！
落下傘……!?



チリリ
チリリリ
ピーピー
チリーーー
あんたかね、生きて帰ったちゅう桜花の搭乗員は……
長距離偵察の二式大艇にひろわれるとは、運がいいなあ……
めんぼくない……
バカこけ、上のやつはなんちゅうかしらんが、生きて帰ったのは、めでたいこっちゃで……まあ飲め……

あしたは、ワシがあんたを敵の所までブラさげていってやる。
すると……
搭乗員全員とメシを食おう……
山岡中尉。
股上上飛曹。
鳥目一水…
遠山三水。
畑二水……
大川二水……
沖海一飛曹……
野中少尉です……

どうした、みんな⁉
桜花つんでっても、必ず死ぬときまったわけじゃないぞ。
必ず死ぬときまっとるのは……
おまえだよなあ……野中はん……
うん……しかしきょうは母機のほうが全滅して、おれだけ帰ってきた……
護衛の零戦も六機しか帰らなかった……
今や、敵の搭乗員は全員くろうと…こちらは半分以上しろうとの搭乗員……
ヘタの操縦する戦闘機は、空とぶカモみたいなもんやで……
飲みなはれや…
30キロ以内まではこんでくれたら、必ず命中してみせる……
命中しさえしたら駆逐艦なんかけしとんでしまう……
命中しさえしたら……
いっておくけどあんたら……
母機があやうくなったら、おれなどさっさと切りはなして逃げろよ。

それから、桜花に落下傘などつむなよ…
なんだ、きさまたちは……
一人残った桜花の搭乗員はきみか……
すまなかったなあ……明日は敵機に体当たりしてでも、完全に護衛するよ…
今日のとこはゆるしてくれ……
……
今日の護衛戦闘機隊か……
おれたちみんな、気が狂ってるのとちがうかしらん!?
まあな……
狂っとらなんだら、だれが死ぬ人つんでいけるかいな……
死ぬためにとぶ飛行機つくったやつは、もっと気が狂ってるのかね!!
今は世界大戦、なにかね、世界じゅうが狂っとるのかね……
あはは、われこそは正義の味方と世界じゅうが狂ってわめいとらあ!!

明日の出撃機数は？
一式陸上攻撃機二十四機
戦闘機四十機…………
そのうち零戦は二十四機、十六機は紫電だ…………
……紫電は航続距離が短い局地戦闘機だ。最後までついてくれるのは二十四機の零戦だけだ。
桜花は二十四機、一機でも空母に命中してくれたらなあ…………
悪いこといったかな…………
いいよ、おれがその一機になってみせるよ……
…………
…………

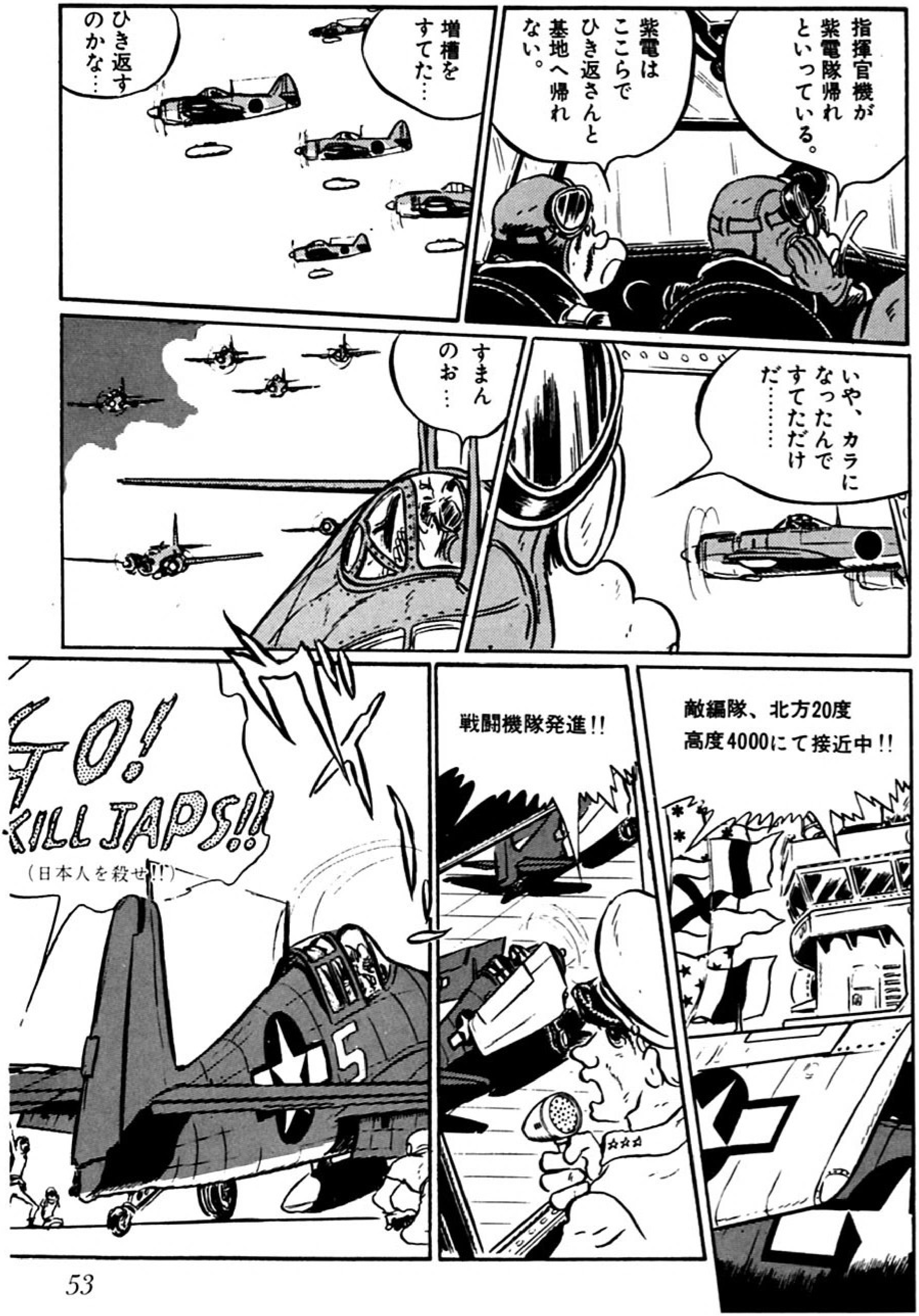
琴の音だ……
桜花搭乗員のだれかの知りあいらしい……
おわかれにひいてるのか……
さみしい曲だなあ……おまえの知りあいか……
いいや、おれに女の友だちなんか一人もいない。そんなヒマなかった……
おまえ、戦争にならなんだら、何になっとった!?
それが、皮肉なことにロケット技師……
せめて、あと三十年生かしてくれたら……
おれは、あの月までロケットを打ちあげてみせる、それがおれの夢だった……
二十年でもいい……それだけあれば、必ず人間の役に立つことをしてみせたのに……

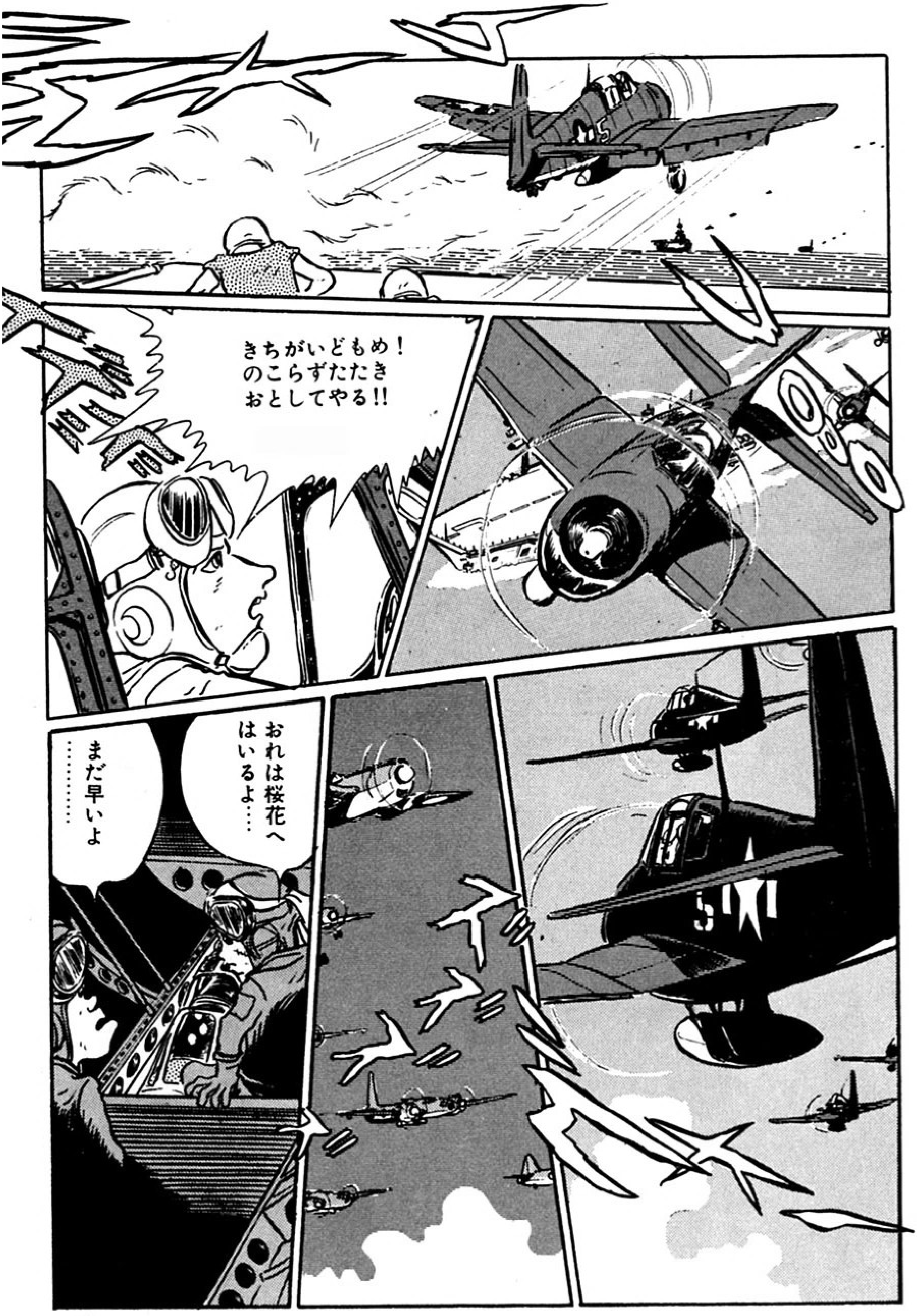
この戦争で死んだ世界じゅうの若いのがあと三十年生きていたら……
みんな、いろんなことをやったろうになあ……
せっかく生まれてきたのに………
ロバートも死んだのか？
零戦に撃墜された…・マクドナルドも、エドワードも……
ロバートはディズニーのむこうをはる大まんが家になるといってたのになあ………
あいつは天才だった……あと三十年生かしといたらディズニーを失業させたかもしれんなあ………
今日の日本機はへんな魚雷をだいていたそうだが…………
写真ができたから艦橋へこいって…・

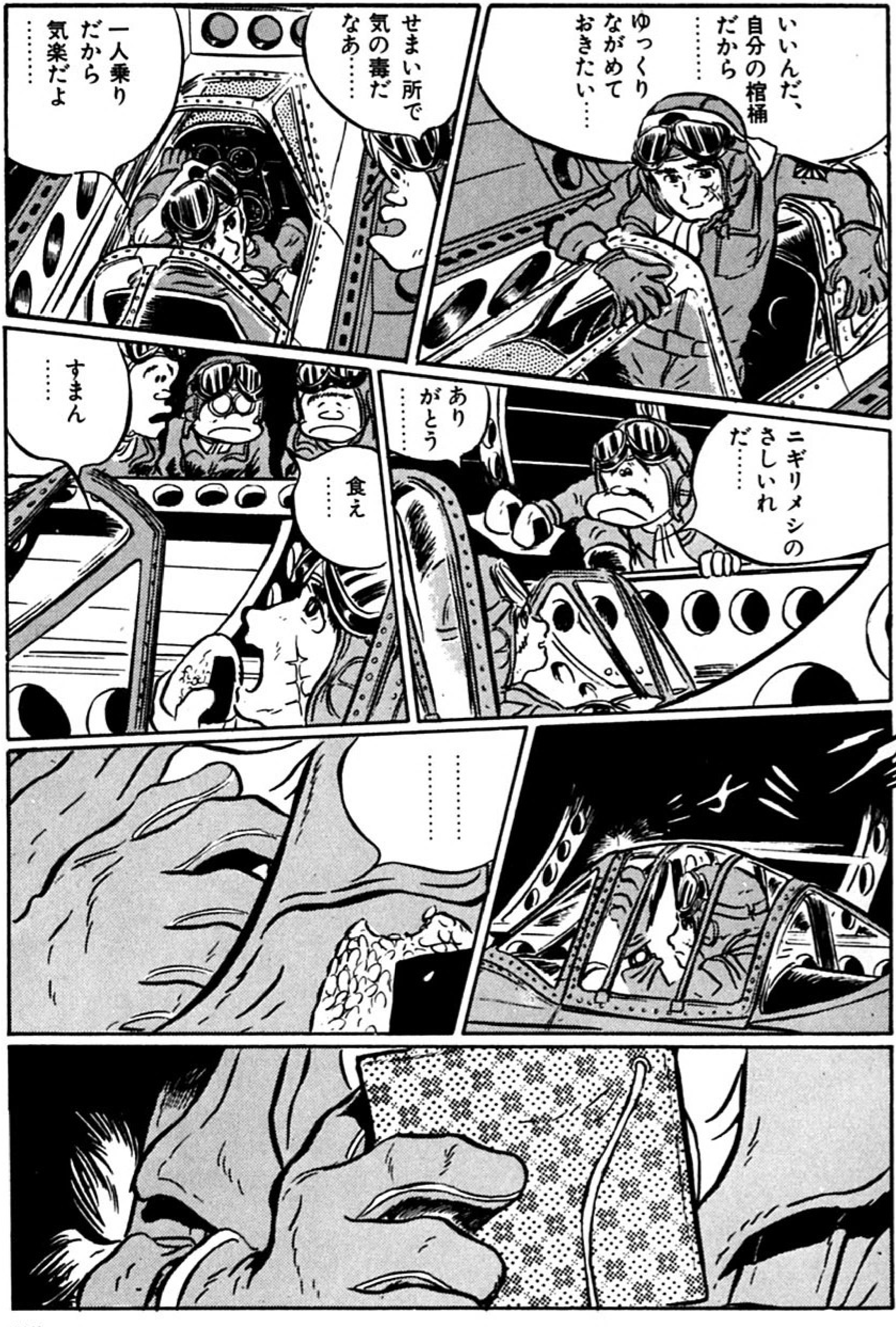
これは…
人間爆弾だ!!
桜花（チェリーブロッサム）!!
人間が操縦して飛行する、
人間ミサイルだぞ!!
火薬量 1.2トン、瞬間最大時速
1040キロの音速ロケット特攻機だ!!
桜花（チェリーブロッサム）から機動部隊を
守る方法はただひとつ….
ロケットが母機から発進
する前に、母機もろとも
撃墜するしかない!!
やつが母機を発進したら……
F-6-Fなんかのスピードでは
とうてい撃墜不可能だ!!
そうなったら、
われわれには
死あるのみだ。
人間爆弾か…!
きちがいめ!!

右左とも
発動機が
時どき息を
つくな。
うん、
このごろの
飛行機は
ボロに
なったよなあ
……
しかたないよ、
女学生や
老人が部品を
つくってるんだ
……

材料もナベやカマをとかしたもんだもんな……
アメリカもそうだろうか……
ところがアメリカさんはますます材質にみがきがかかって、性能があがっておるのですよ。
戦車兵よりはいいよ。飛行機は数が同じなら互角に戦える……
ブリキの戦車をつくったやつは、土下座して戦車兵にあやまるべきだ!!
桜花をつくった人はなんていうかな……
おれはロケット工学専攻だから、よくわかるよ……
このロケットをつくった技師は、とても悲しかったにちがいない……
悲しくなかったらおかしいよ……なにしろ
このロケット弾には、人間がのっていくんだから……
とびだしたら、二度とはかえれないロケットなんだからね……


指揮官機が紫電隊帰れといっている。
紫電はここらでひき返さんと基地へ帰れない。
増槽をすてた……
ひき返すのかな……
いや、カラになったんですてただけだ……
すまんのお……
敵編隊、北方20度
高度4000にて接近中!!
戦闘機隊発進!!
GO!
KILL JAPS!!
(日本人を殺せ!!)


きちがいどもめ！
のこらずたたき
おとしてやる!!
おれは桜花へ
はいるよ……
まだ早いよ
………



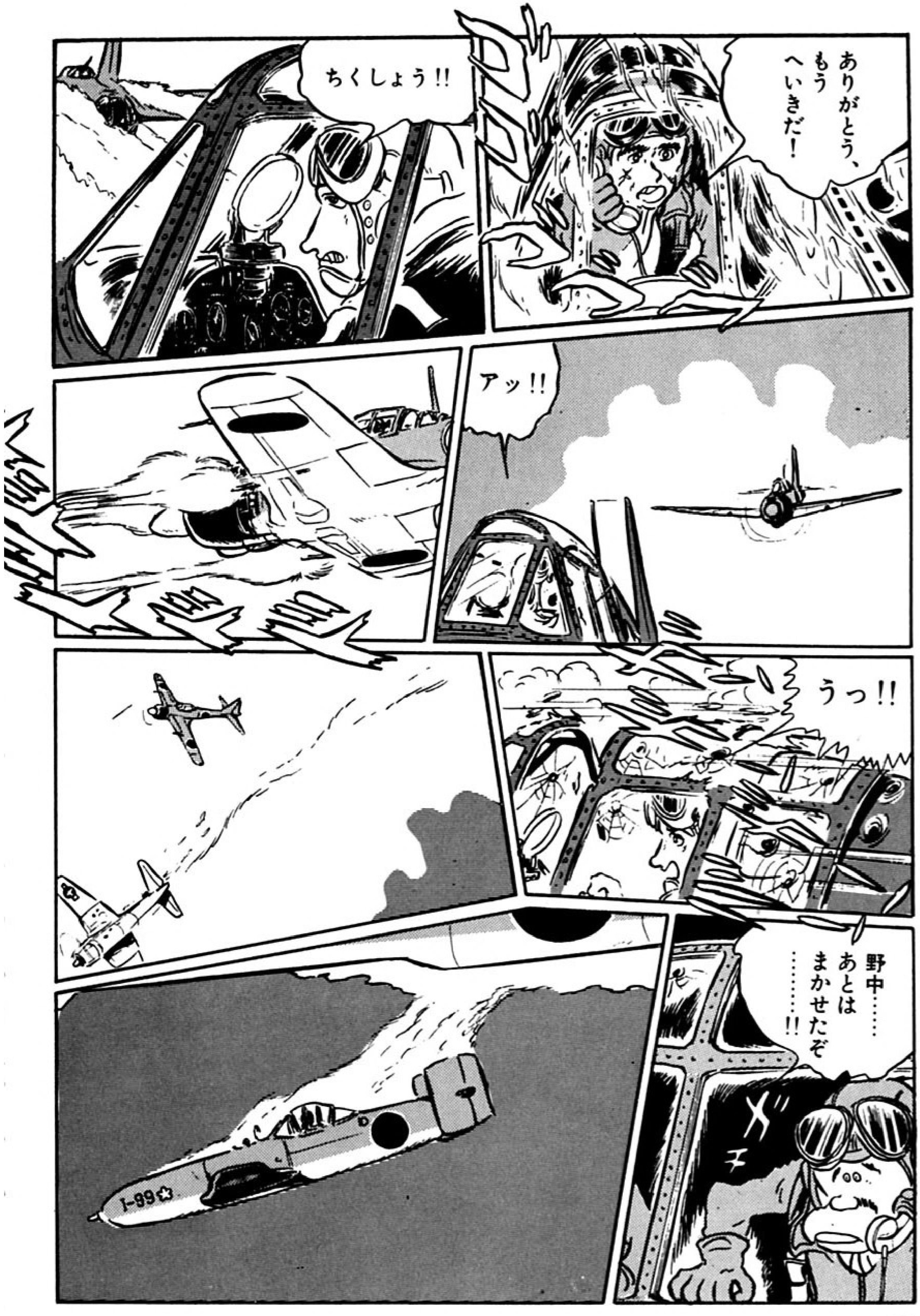
いいんだ、自分の棺桶だから……ゆっくりながめておきたい……
せまい所で気の毒だなあ……
一人乗りだから気楽だよ……
ニギリメシのさしいれだ……
ありがとう……
食え……
すまん……
……
……

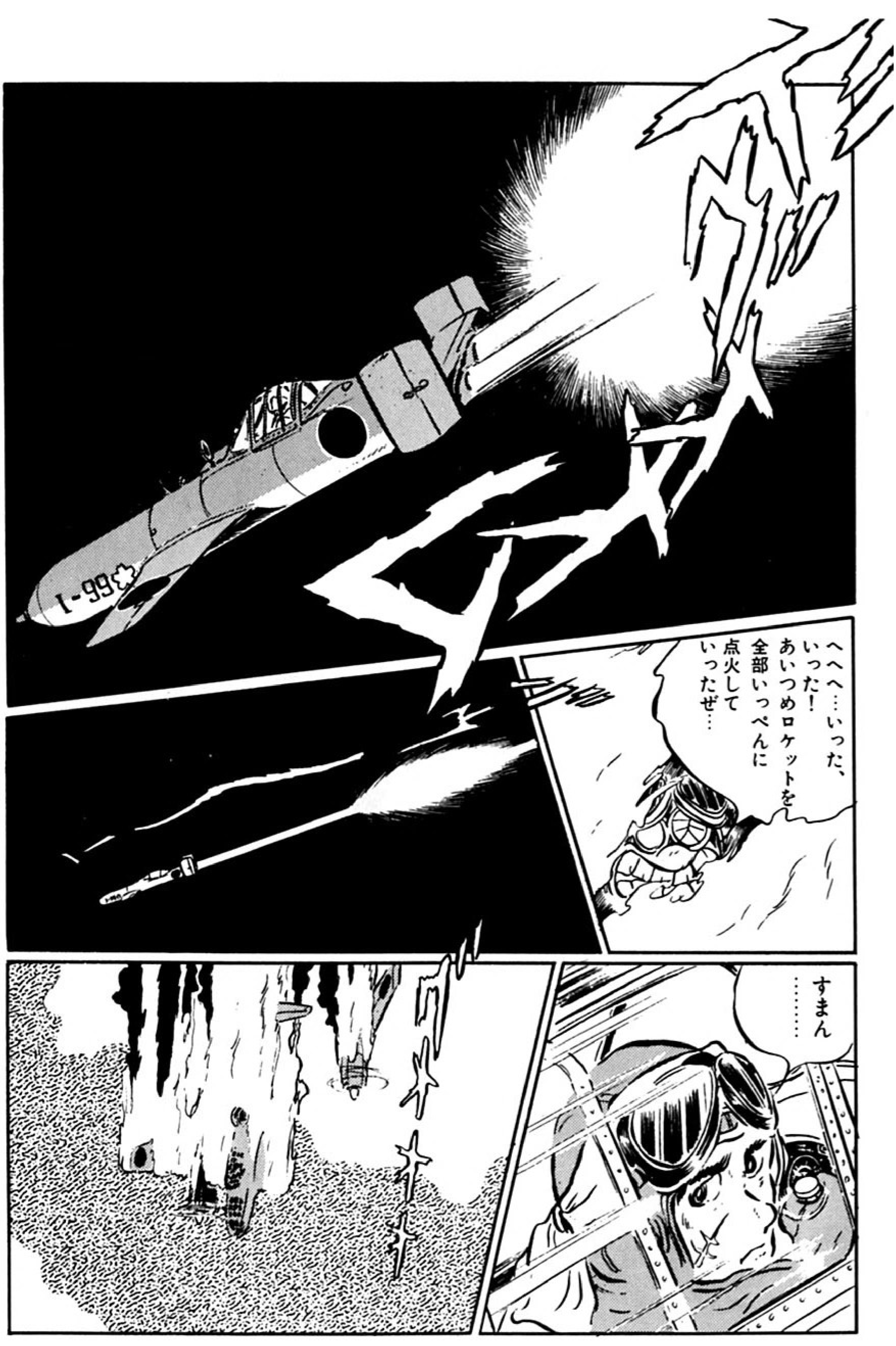
右上方三十度！敵機!!
全機戦闘態勢にはいれっ!!
左後ろ上方にも敵機!!
つっこんでくるぞ！
かかれ〜っ!!
もぐりこまれた！ダイブしてつっこめ!!
上方機銃、後方機銃、戦闘態勢とれっ!!
きちがい日本機をたたきおとせ!!

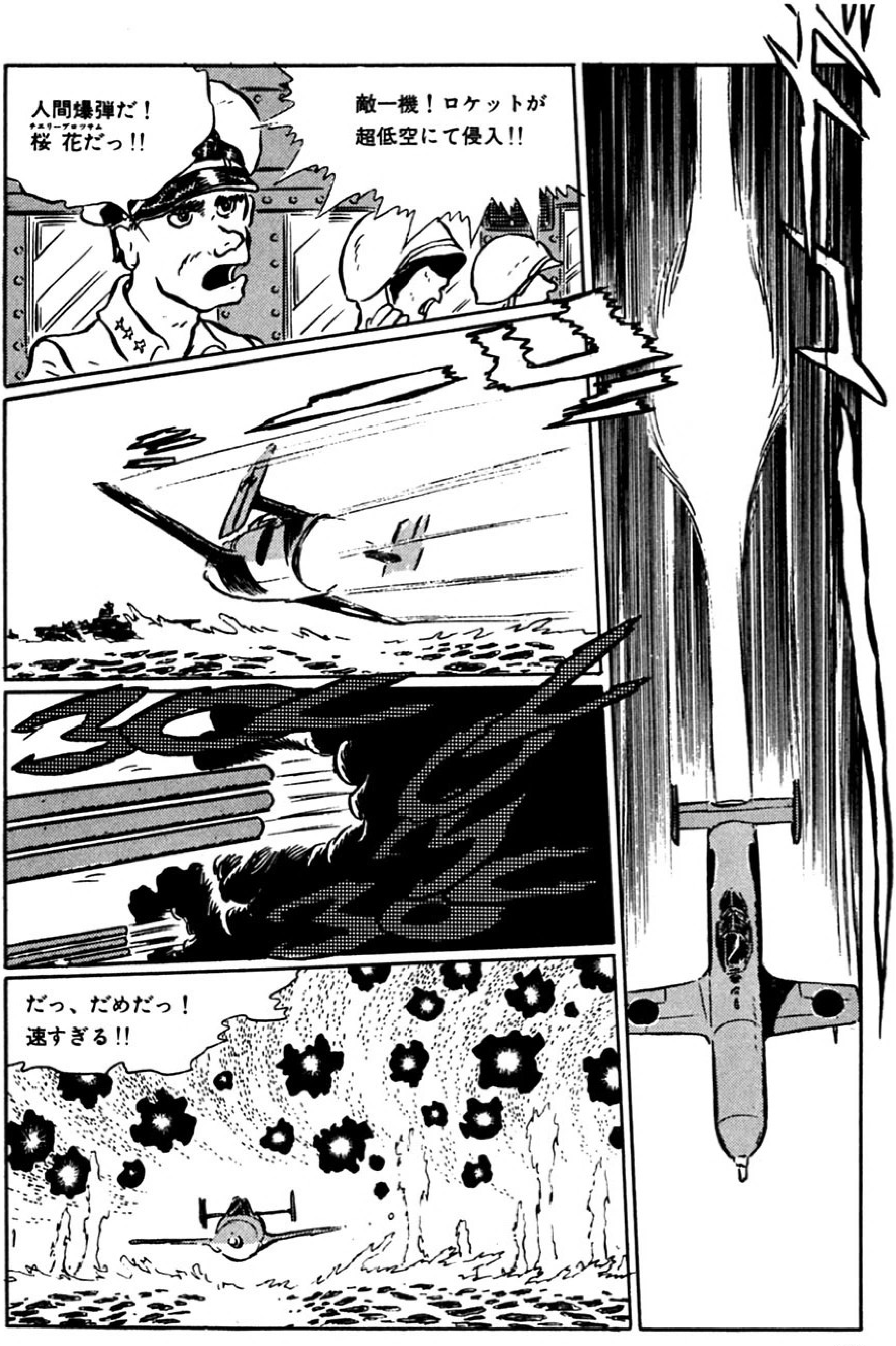
指揮官機被弾!!
雲のかげを飛べ!!
一機くいついてくる!
なんとしてもふりきるんだっ!!

右翼端被弾!!
しまった、ガソリンを吹くぞ!
おれをきりはなせっ! 身軽になるんだ!!
バカ、まだ敵艦がみえん! おまえをきりはなすのは、敵艦がみえてからだ!!
またくるぞ! くる、くるっ!!

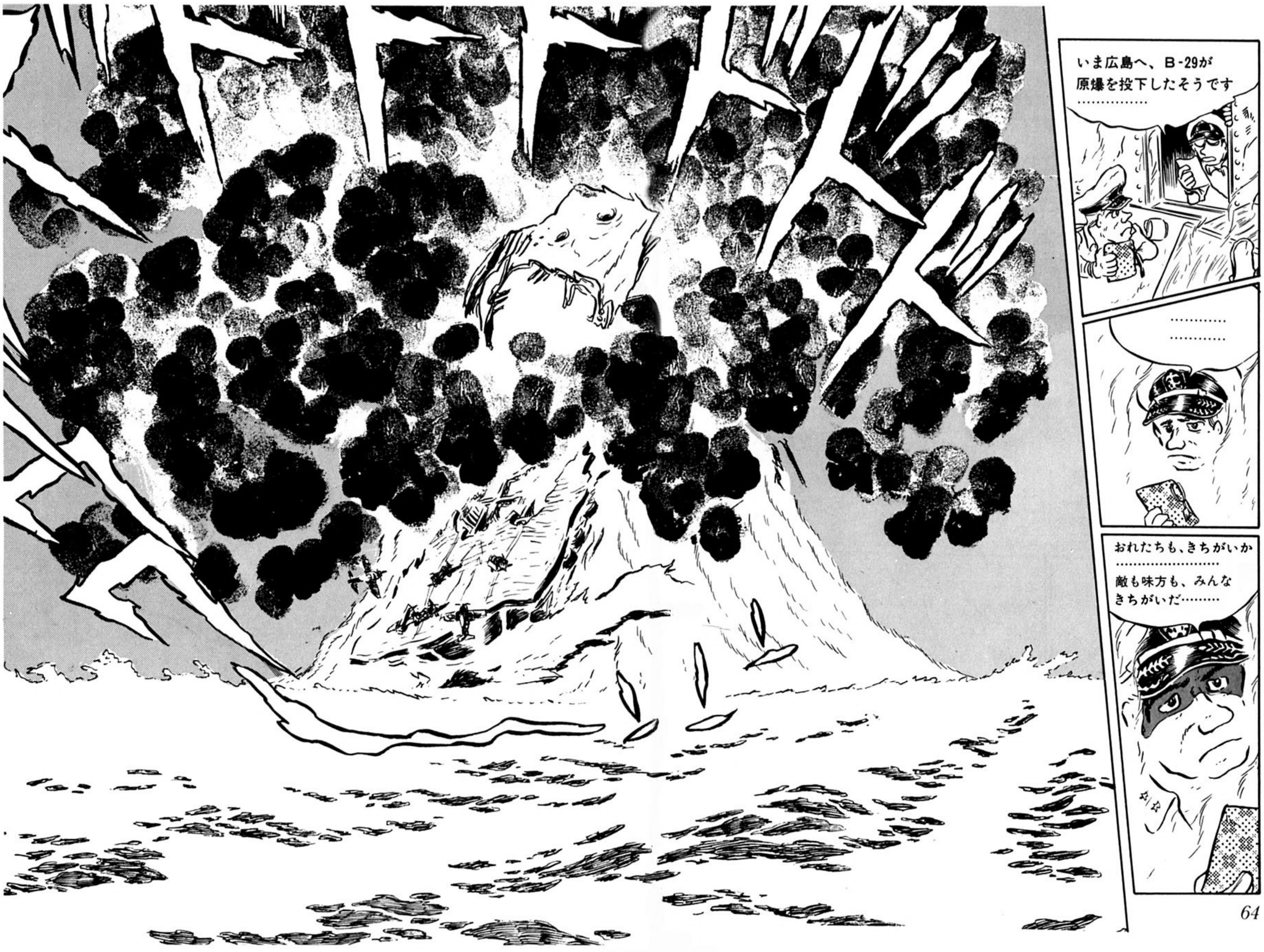
もう
けっこうだ、
はやく切り
はなして
くれ!!
まだ
飛べるぜよ!!
きちがいめ…
ム……
あっ…!!
敵が
……
見えた!!


ありがとう、もうへいきだ！
ちくしょう!!
アッ!!
うっ!!
野中……あとはまかせたぞ……!!
I-99


ヘヘヘ…いった、いった！
あいつめロケットを全部いっぺんに点火していったぜ…
すまん………


敵一機！ロケットが
超低空にて侵入!!
人間爆弾だ！
桜花（チェリーブロッサム）だっ!!
だっ、だめだっ！
速すぎる!!

やつは音速を越えてきたっ！音のほうが後からきた!!
なんだ…日本機のものか!?
琴を背にした女の写真!? きちがいめ…



いま広島へ、B-29が
原爆を投下したそうです
……………
…………
…………
おれたちも、きちがいか
……………………
敵も味方も、みんな
きちがいだ………

■「週刊少年サンデー」1974年15号掲載

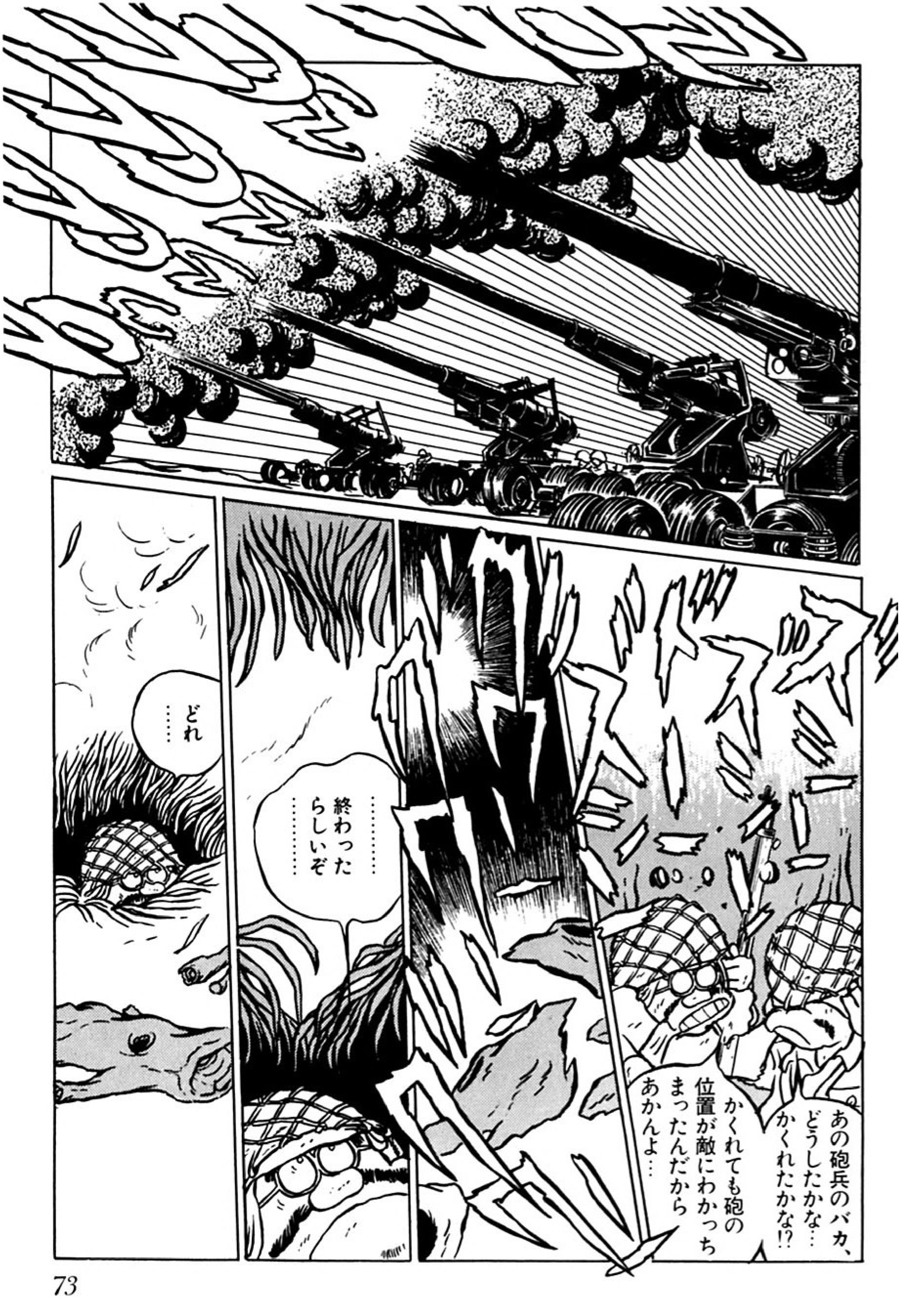
ここゼラバンカの草原に
足をふみいれる者はいない……
この平野を渡る風は
あたたかく、
空は、どこまでも青い……
耳をすます時、
どこからともなく
二人の男の雄々しく、無惨な
運命を語るつぶやきが
聞こえてくる…
ここは、ゼラバンカ……
レイテの古戦場………
みんな忘れて
しまった、
みんな行って
しまった…
そうだ、
あの二人の男も
行って
しまった…
雨にうたれ、
風にさらされ、
やけつく太陽に
てらされ
ながら…
そのエンジンは語る…
その車軸はすすり泣く…
その機銃は風にさけぶ…
あの二人の男の、
鉄と血の物語を……

鉄の竜騎兵

ここで、この側車(サイドカー)が、エンジンの
鼓動をとめてから、もう
三十年近い歳月が流れた……
ヒュウウ
エンジンは
永遠の眠りに
つき、
赤錆た機銃は、
もう二度と
火を吐く
ことはないのだ……

ゼラバンカ平原……
一九四四……
目標!!左前方
一万五千
メートル、
敵砲兵陣地!!
よ――い!!
おいおい、
古代……
あの砲兵隊の
バカは何を
する気だ!?
せっかく日本から
比島(フィリピン)まで
もってきた
野戦重砲だ。
せめて一発
ぐらい敵陣に
撃ちこみたいん
だろ……
て――っ
!!
バカ……
しら
ねえぞ……

あーあ、とうとう撃ちやがった…
さっきの一発、命中したろうか!?
まあなあ…二万メートル先のことだからなあ…
もうじきお返しが千発ぐらいくるぞ!!
タコツボにはいったほうがええ…
なあ古代……
まて、きたぞ!!


あの砲兵のバカ、
どうしたかな…
かくれたかな!?
かくれても砲の
位置が敵にわかっち
まったんだから
あかんよ…
終わった
らしいぞ
……
どれ
……

!?
どうした…!?
だれだ!? わしの頭の上を走っていったバカは!?
…あっ!!
バカッ!! 敵の砲撃の中を側車で走るバカがあるか!!
いや、走ってたら、弾がふりはじめたんだろ……
へいきだ、爆風でノビただけだ……
バカ! 爆風でのびて死ぬやつもいっぱいいるんだぞ!!
こらっ!! しゃんとせんか!!
かあちゃん…………

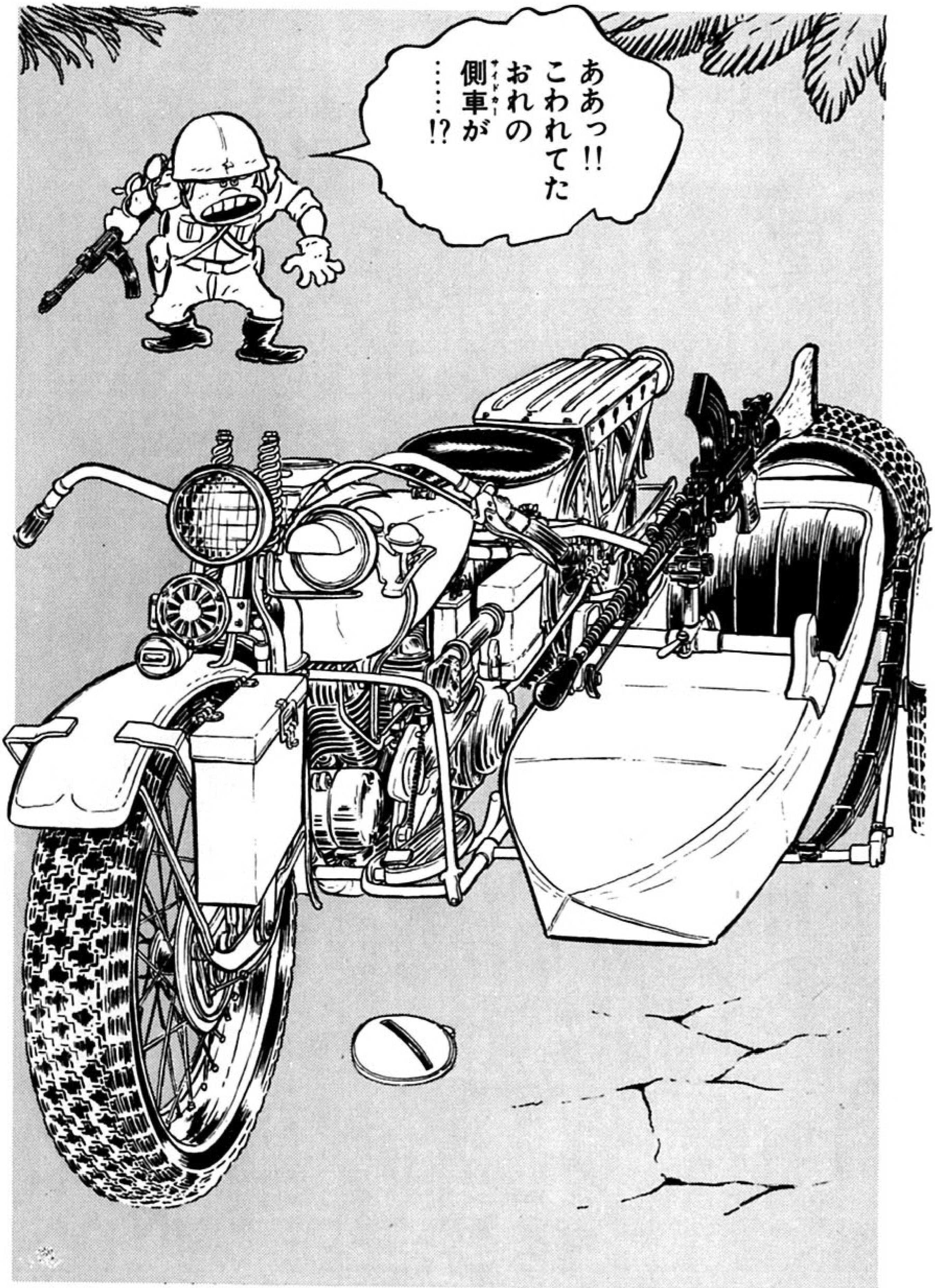
かあちゃん……!?
ハハハハ……こいつはガキだ……まだ子供だ……
94式自動拳銃に……
わが軍じゃめずらしい百式短機関銃……
わしらにくらべりゃ、ずいぶん待遇のよい部隊らしい……
ハッ!!
第二十八独立野戦重砲兵連隊の連隊司令部はどこでしょうか!?
連隊司令部!?
ここやがな……
さっきまでは、あそこにあったんだけど……みろ、影も形もなくなった……

そら困る!! おれは伝令として、カラケチル飛行場からきたんだ…
カラケチル!? 百キロ南の爆撃隊のいた飛行場か!?
うん、飛行場守備隊と航空隊が、米軍の攻撃であやうくなっている……
そんじゃ、ここへ援軍をたのみにきたのか!?
あの飛行場がおちると、比島全土が米軍の制空権下にはいってしまう………
生存者は重火器をすてろ!! 全軍転進する!! 三百キロさがって戦線を整理!! 師団命令だ!!
えーっ!? すると飛行場守備隊はとり残されてしまうよ!!
無電器はないのか!?
あったら、おれが側車でこないよ…
撤退命令をつたえるには、もう一度伝令をださにゃならんが……
バカ!! この側車はもうだめだ。
ガタガタでエンジンもやけてるし、あちこち穴だらけだ。

日が暮れたら、おれはもどるよ。
死にに帰るようなもんだど!!
死んでもいい……みんなの所へ帰る。
おまえの名は……!?
…………
ねたか…やっぱりガキだな。
こいつは騎兵の出身かな!?馬を使わなくなった騎兵は、みんな戦車や自動車部隊にまわされたからなあ……
この年じゃ、たぶん馬は知るまい……こいつははじめから単車にのってたにちがいない。
若いやつのほうが、機械のあつかいはうまいもんな。
単車は馬とちがってくいつかんから、あつかいやすいだべ。
こいつ、ひとねむりしたら、ほんとにもどるつもりなんだろうなあ。
バカな話だが、飛行場にゃ友達がいっぱいまってるんだろうなア……
自転車でもあれば、貸してやりてえが……
バカコケ!!まともに動くような車は一台もねえよ……さっきの砲撃でみんなふっとんだ。
あの砲兵将校は、一発撃ってから死んだんだから満足だろうけど…

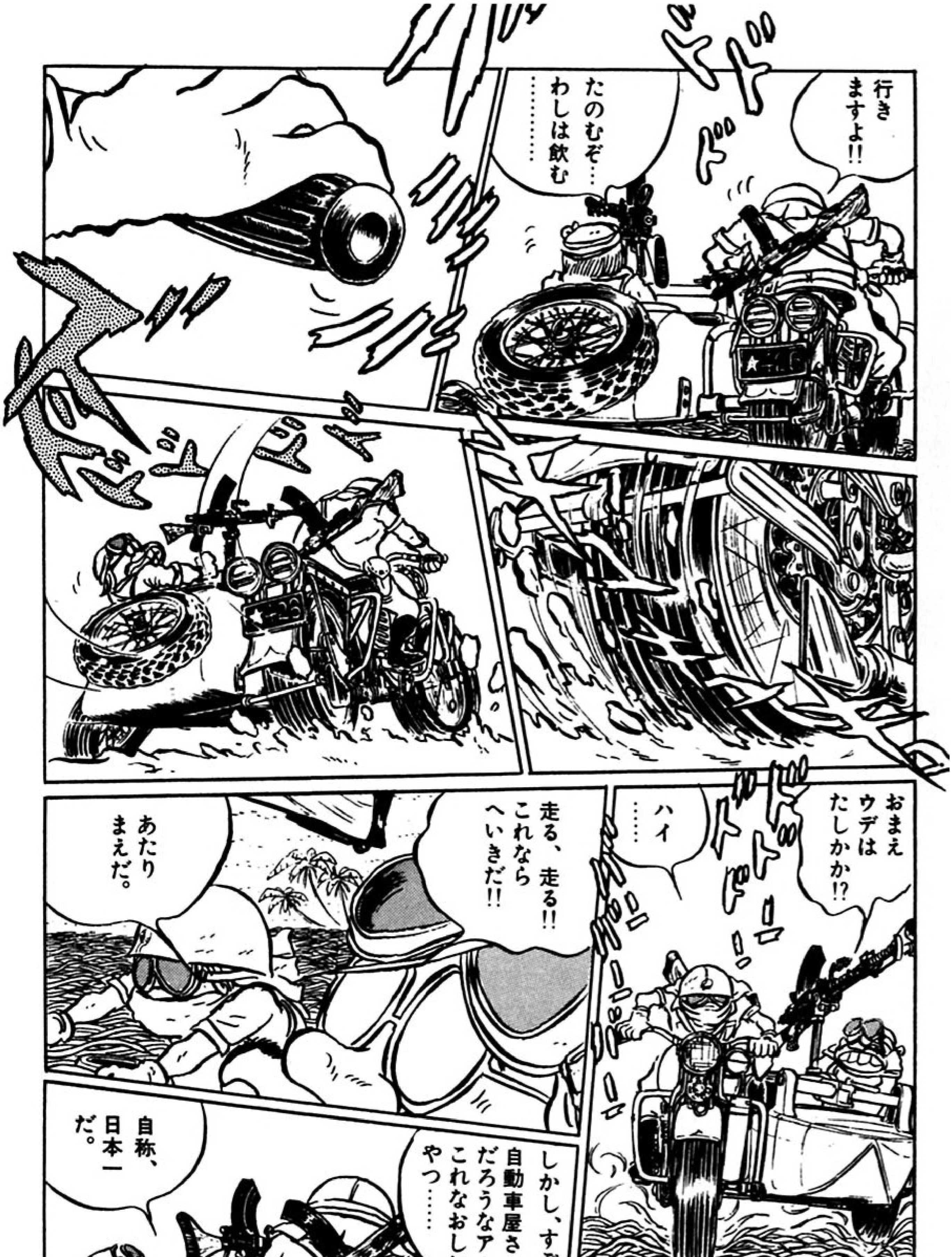
バカ!! まきぞえくって 死んだ兵隊は たまらんど……
たまらんと いっても、 戦争だから 文句もいえ ん。
バカ!! たまらん ものは、どこ までいっても たまらん のだ!!
飛行場 守備隊は、 かってに 後退しては こんだろうか!?
バカ!! わが日本軍は 命令がない かぎり、死んでも 逃げたりは せんのだ…… 百年でも二百年でも がんばるのだ!!
えらい国に 生まれたあ……
ほんと じゃのう……
熊田、 川上、 待ってろよ… おれは必ず もどるぞ……
……撤退命令を しらせて やるぞ……

……
目がさめたか?
おやじさん、レイテじゃ、夜もセミがなくのかね!!
エンジン音が残って耳なりがしてるんだ。
メシたいといてやったぞ……食って元気をつけろ!!
耳なりがするような体で、百キロ先の飛行場まで行けるのか!?
行ける……
そうか…しかし今ここにいるのは、わしらだけだ…転進命令でみんな後退した…
!
後退した砲兵隊の食料がある。ドンドン食え!!
あんたはどうして残ってるんですか!?
バカ!! 側車(サイドカー)にゃ、横にのって機銃撃つやつがいるだろうが…
側車(サイドカー)…!? しかしあれはぶっこわれて………


ああっ!!
こわれてた
おれの
側車が
……!?

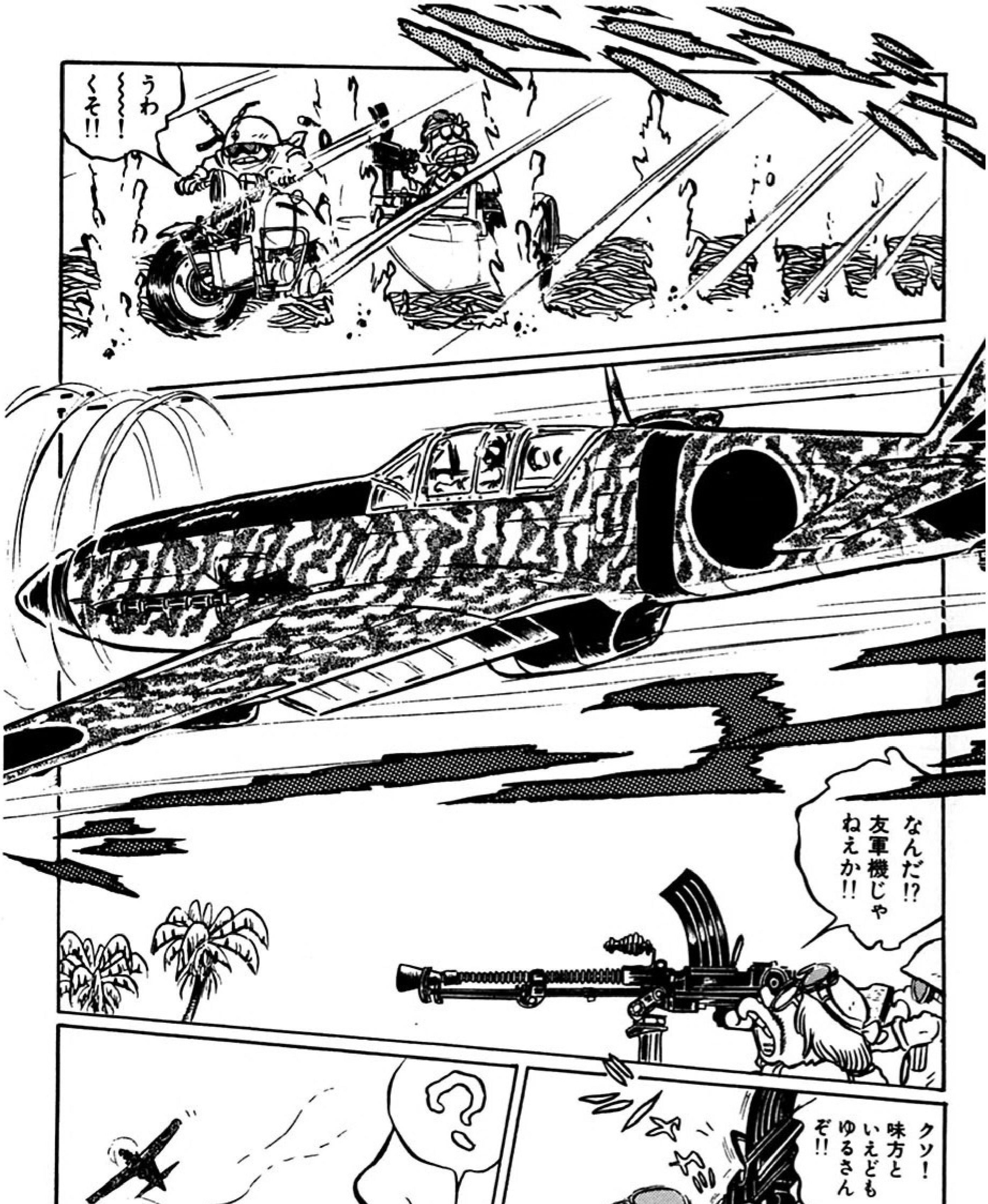
自動車整備中隊のやつらが、後退する前にそこらにあったこわれた単車(オートバイ)や自動車の部品を集めて、なおしてくれたんよ。
…………
アメさんのハーレーやら、わが軍の陸王やくろがね、おまけにダットサンの部品までひっつけたそうだ。
機銃は機関銃中隊のやつらが……
おいてったのをもらってきた。
ガソリンも満タンになっとる。
動くさ……確実に動く……故障はぜったいしない。
なんて人ですか、修理してくれたのは!?
そんなことどうでもいいだろ……
前照灯のおおいまでつくってくれたのか……
これだと、敵にあかりをみられる率が少ない……
さあ、出かけよう。
おれ一人でいいよあんたは関係ない。
バカ!! わしは戦闘の専門家だど……重機も軽機も自走砲も何でもあつかえるし、車にも乗れるし、メシもたけるし、歌も歌える……
もちろん酒も飲める……

飲むか……!?
よっぱらい運転では、敵中突破はできん。
バカ!!よっぱらってもやれるやつはやれるし、よっぱらわなくても、やれんやつはやれん。
これが男の真実だ…わかるか!?
わかるような、わからんような……
なるほど一発でかかった……
ところでおまえの名はなんたっけ!?
宇都宮一等兵です……
ワシは古代一等兵である!!
あれ、おやじさんその眼鏡とマフラーは!?
うん、死んだ航空兵からもらったんだ…遺品だ、これは……
そうか…実は、ぼくのもそうなんだ。撃墜された重爆搭乗員のだ。
バカなことだが、同じ一等兵でも年が上……
いたわりますから、安心してください。



行きますよ!!
たのむぞ……わしは飲む……
おまえウデはたしかか!?
ハイ……
走る、走る!! これならへいきだ!!
あたりまえだ。
しかし、すごい自動車屋さんだろうなア…これなおしたやつ……
自称、日本一だ。

よせ集めなのに、動くなんてすごいよ!!
この酒もよくきく…たいしたもんだ。
ウ～イ
音をしぼって走ったほうがいいかな…
どうせまわりは敵だらけだ…盛大に走ろうぜ。
前照灯のカバーもとっちまえ!!
そのほうが前がよくみえるね。
夜があけてきた。
あけたとたん……
敵機の来襲だ!!


うわ〜〜〜!くそ!!
なんだ!?友軍機じゃねえか!!
?
クソ!味方といえどもゆるさんぞ!!

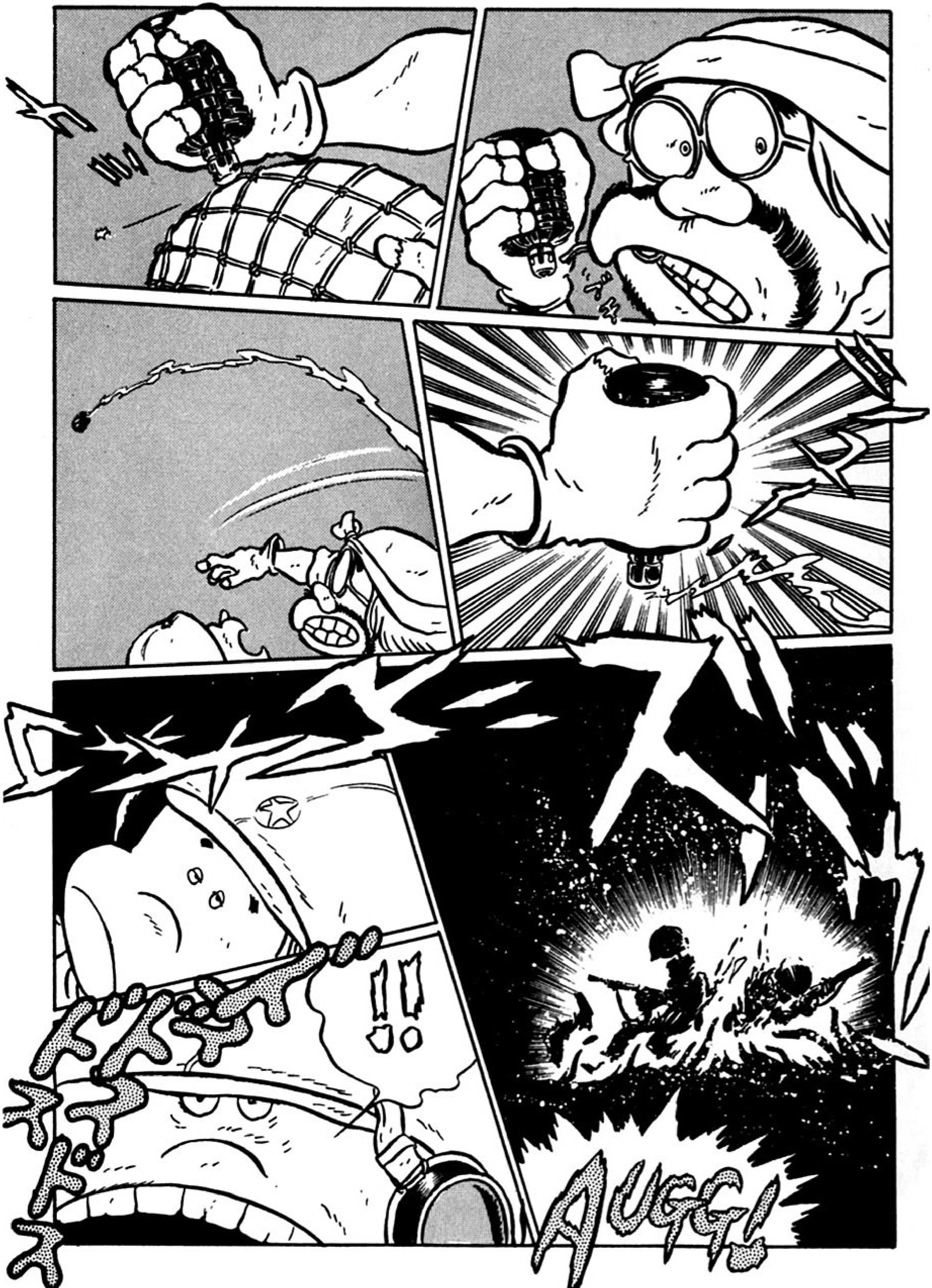
ドドドド
おかしな飛びかたしてかってに墜落した…ひどいなあ。
それにしても、わが軍の搭乗員もへたになったなあ。
顔色がよくないなあ…撃たれてびっくりしたのか!?
まあね………
生きてはいまいが、行ってみよう。
あそこだ……
ありゃ、あの搭乗員は!!

米軍がよく使う手だ。ぶんどった日本機を日の丸のままとばして、日本兵をおびきだす……
喜んだ日本兵がでてきて手をふると……バリバリとやるわけだ!!
こいつは、日本機の操縦になれていなかったんだ。
きたねえ手を使うなァ……
戦争にきたないもきれいもないがな。
しかし、おまえ側車の運転がうまいなァ……
おれは、この側車と一緒に内地からきた。だいぶ部品はいじったけど、ずっとこいつといっしょだった。
こいつはおれの分身なんだ……こいつのエンジンはおれの心臓なんだ。
おれが死ぬ時は、こいつも死ぬ……
そうか……
昔なら、おまえは騎兵になったわけだなァ……
馬にまたがって、軍刀をぬいて……はなばなしく突撃してはなばなしく死ぬんだ…
フランスの竜騎兵もロシアのコザック騎兵も、アメリカの騎兵隊も、ドイツの竜騎兵も………
みんないさましかった……
今じゃ昔の話だ。

今じゃ、みんな戦車や単車(オートバイ)にかわっちまった。
くいついたり、けとばしたりしないだけ、機械はあつかいやすいの。
なあ……この近くに飛行機の飛べる飛行場があるのか!?
いや……おれたちがむかってるカラケチルの飛行場だけだよ。あとは、敵のも味方のもないよ。
そうか……
そうだよ……
あんな飛行機が飛ぶようじゃ、飛行場は占領されて守備隊は全滅……
うん、そうかもしれないけど約束したからおれは帰る。
行っても全滅してたら、ムダだとは思わんか!?
ムダでもいい……約束は約束だ。意地でもみんなの所へ行く。

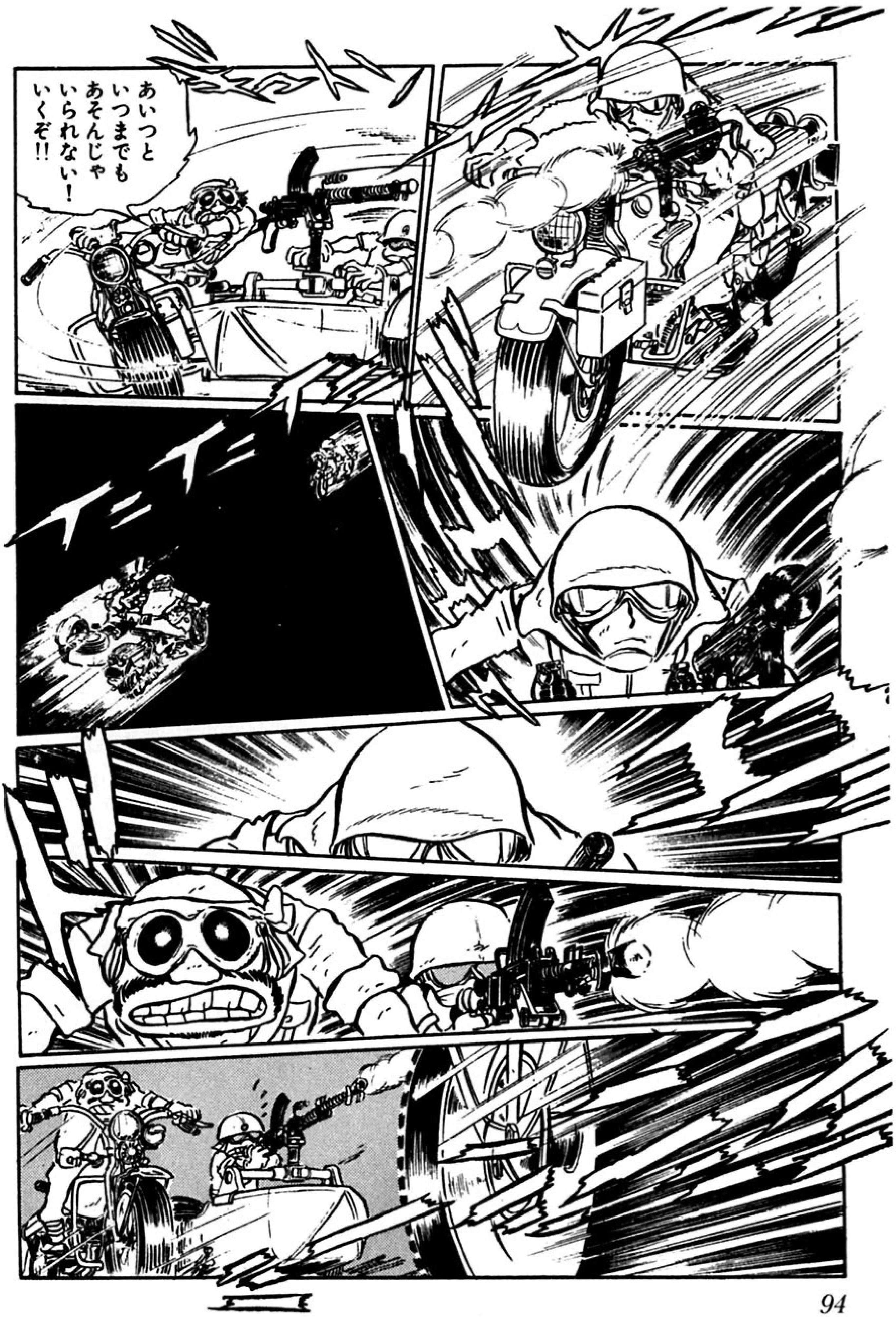
ハラでもいたいのか？
なんでもない……少しつかれた。
まだ日が高いし……
ここから先はずっと平野で見通しがきいてやばいから、止めてねるか!?
まっすぐつっぱしれば二十分の距離だ。ここでまた敵機にみつかったら、元も子もない。
側車からはなれたくない。
そんならこっちでねろ。
心配するな、ワシがみはっててやる。
……すまん
みろ!!カラケチルの飛行場におりる敵機だ。

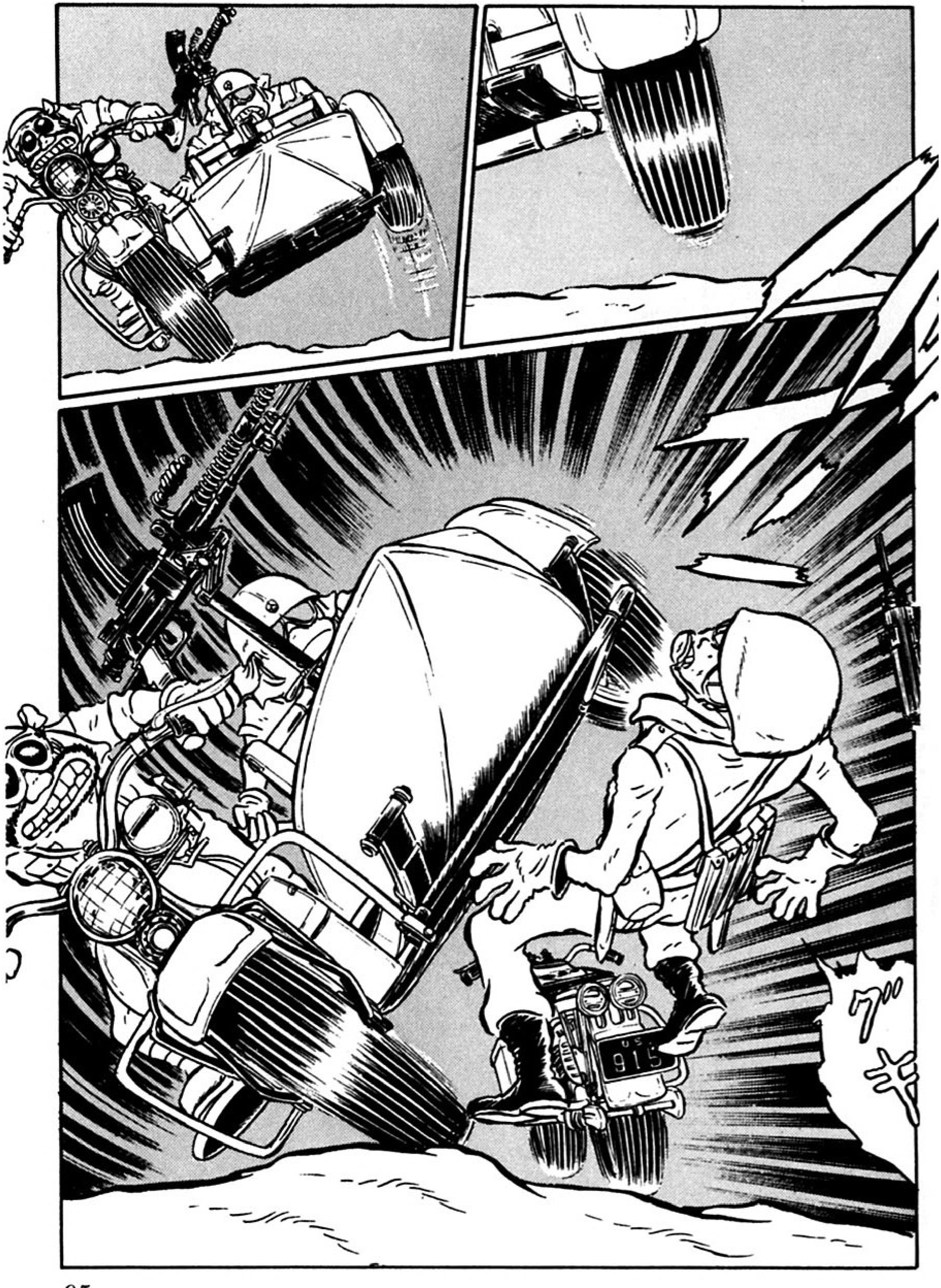
星がきれいだな…ここは天国みたいだな。
飛行場に残ってるやつら、みんな天国であの星みてるんじゃなきゃいいがなア………
すや。
そろそろ出発…ありゃ、ねとるな…
……!!

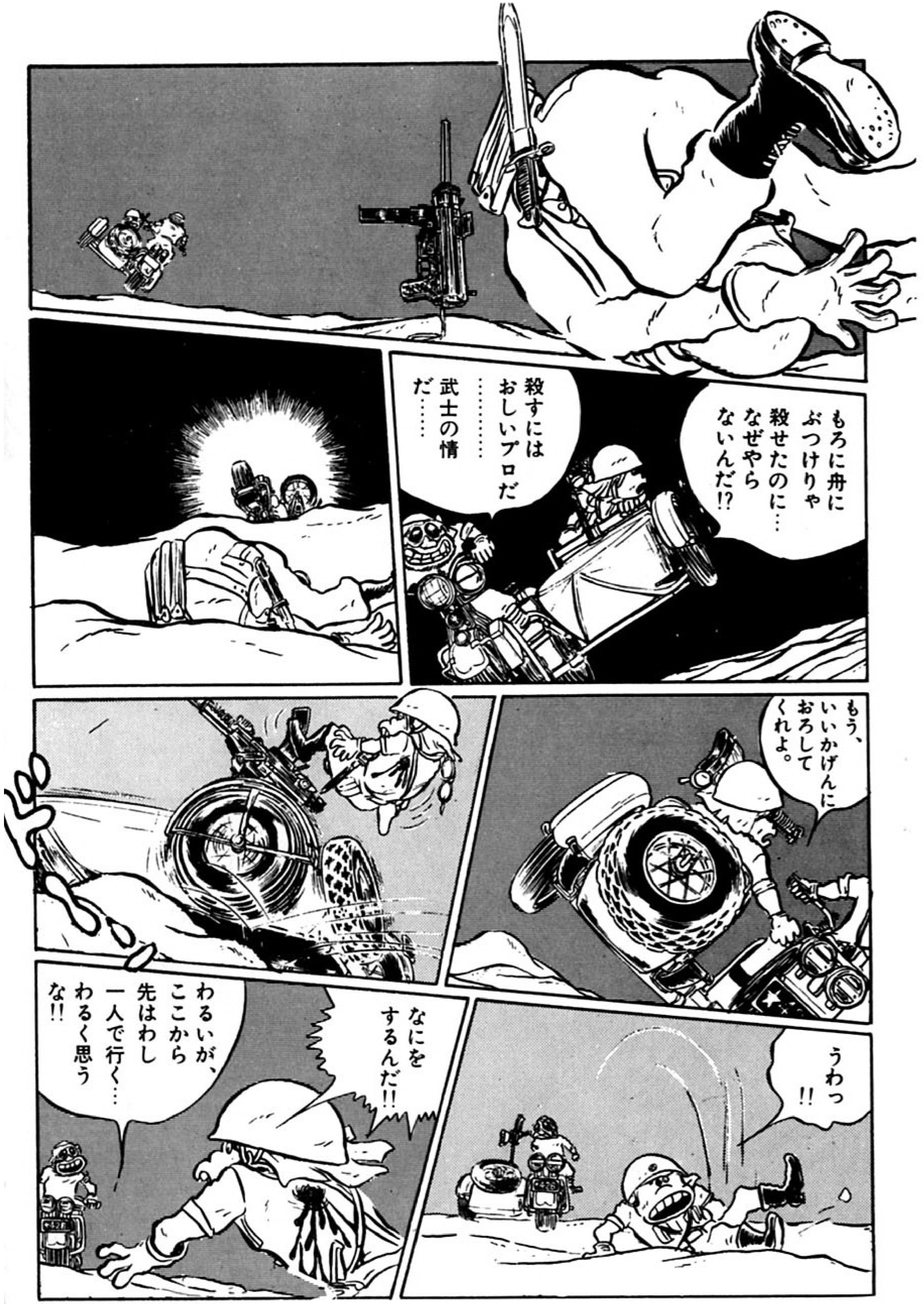

!!
AUGG!

あっ、
おっさんだめよ!!
このオートバイは
1200CCも排気量が
ある重量級
単車だ!!
素人にゃむり
だよ!!
だまって
のってろ!!
敵のパトロール
隊だぞ!!
お

くそ〜〜〜!
いまだ、撃て!!
やつはプロだ、片手運転で銃を撃つとはいいウデだ…
いつのまにそんな眼鏡に!?
これか、これはレース用の旧式眼鏡だ。
レース用!?
そうだ……これはわしが若かりし頃、レースに出場した時に愛用してたものだ!!
あんたもプロか……すると側車を修理したのは……
そうだ、わしだ……
あんたは……
しゃべってないで撃て!つっこんでくるぞ!!

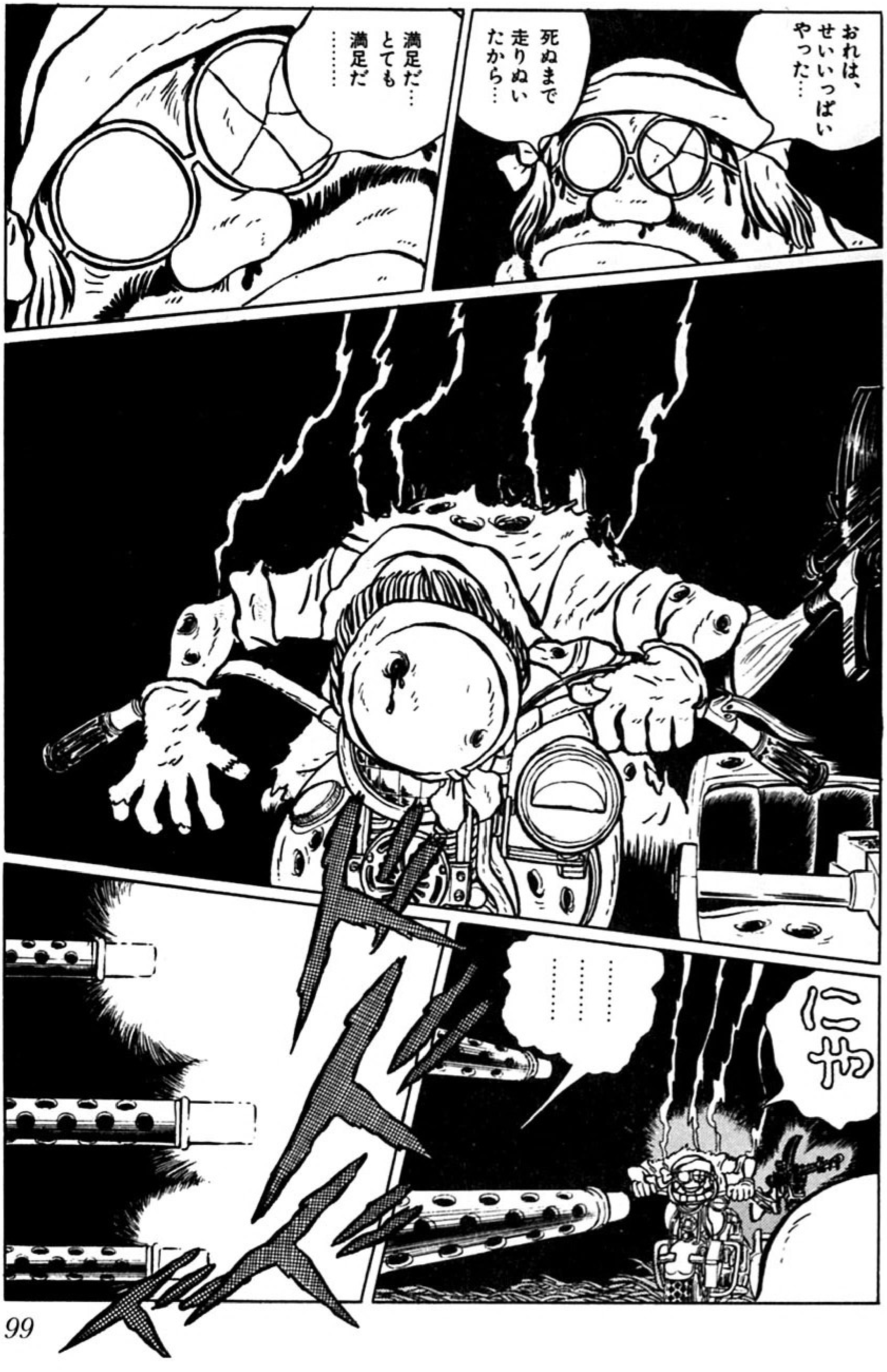

あいつと
いつまでも
あそんじゃ
いられない！
いくぞ!!


915


もろに舟にぶつけりゃ殺せたのに…なぜやらないんだ!?
殺すにはおしいプロだ……武士の情だ……
もう、いいかげんにおろしてくれよ。
なにをするんだ!!
わるいが、ここから先はわし一人で行く…わるく思うな!!
うわっ!!

みろ！米軍が照明弾をあげた!! 敵の前哨線だ…… あのむこうが飛行場だ。
あの前哨線を突破すれば飛行場へつっこめる。
ムダだ！やめろ!! 飛行場はもう敵の手に……
わかってたよ…… ぶんどられた日本機に撃たれた時から…… おまえだって飛行場が敵の手におちたのを知ってて突入する気だったんだろ。
わしも同じさ、それが男だよな……
おれにとっちゃ、飛行場はゴールなんだ……
わしは今までレースで一度もゴールまで完走したことがない……
いつもマシントラブルでとちゅうでへたばって負けていた……
だからな…… 今度の飛行場行きは、意地でもやめられんのよ…… わしの最後のレースだよ……
おまえはまだ若い…… 生きて帰れ！ いいな!!
おれだって飛行場のみんなに約束したんだ！ かならずもどってくるって……
それにおれは生きて帰れない… もう、背中に弾を一発くってる……
★426

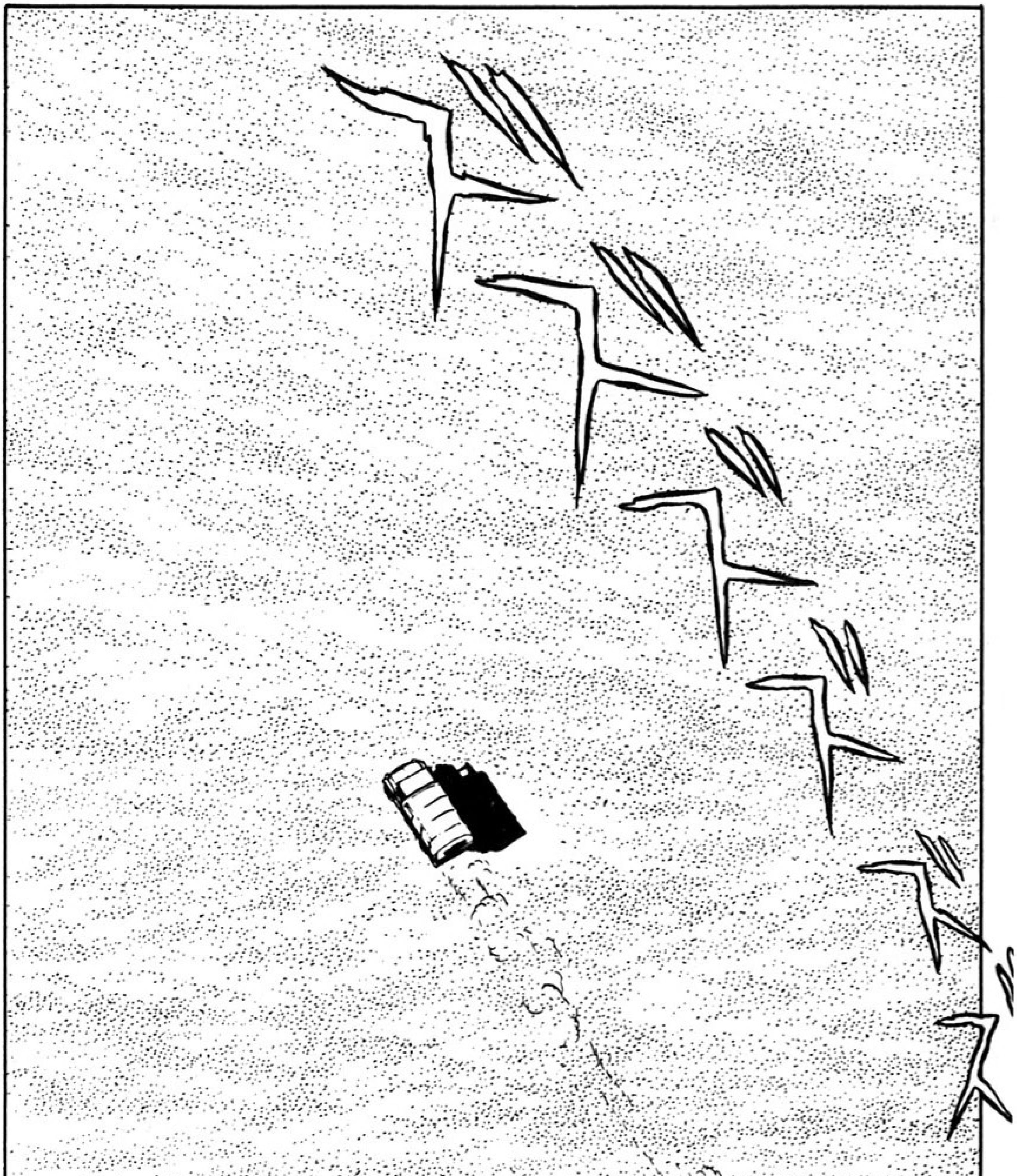
日本兵ダ、撃チコロセ!!
お、おれの側車（サイドカー）……
へへ……ま、またダメだぜ……とうとうわしは一度も完走できなかった……
……で、でもええわい……

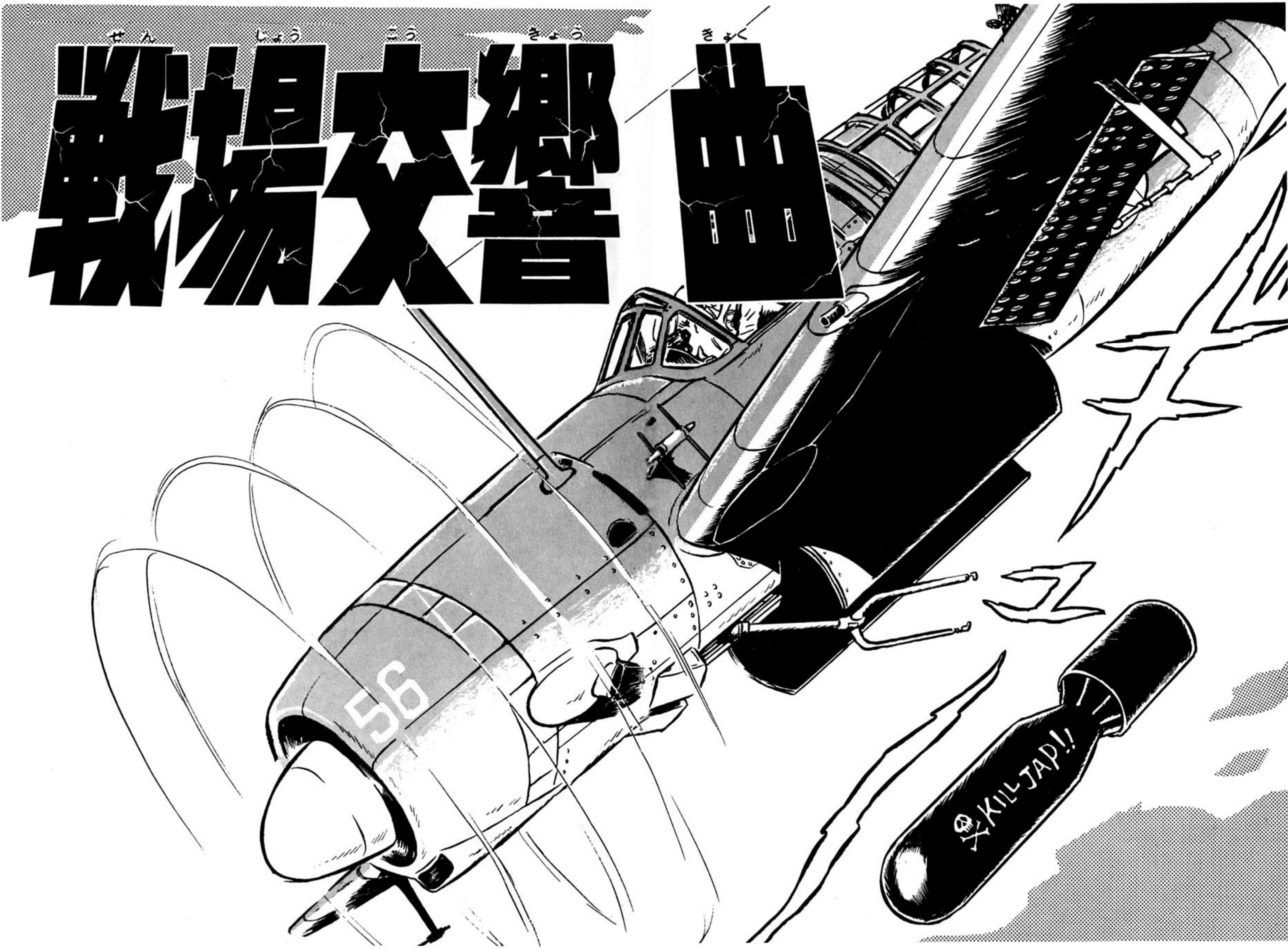

おれは、
せいいっぱい
やった……
死ぬまで
走りぬい
たから…
満足だ…
とても
満足だ
………
………
………
にや

ウッツナ！
ヤメロ!!
火ガ
ツカナイ。
ガソリンガ
ナインダ!!
…………

……コレガレースダッタラヤツハ優勝シテイル……
レースデハ、ゴールカラ弾ガトンデクルコトハナイノダカラ……

■「週刊少年サンデー」1974年24号掲載


ズズズズズズ


戦場交響曲（せんじょうこうきょうきょく）
KILL JAP!!

みろ、あんまり人をなめるから自分がおだぶつになった……
爆弾の落ちたあたりのわが軍も、だいぶおだぶつになったのとちゃうか？
そういや、キンキラキンの破片がいっぱいとびちったな。

便所へでも命中したかな!?
なんだ、こりゃ!?
ナベ…いやちがうな…これは……
……!?
?
オタマジャクシの行列だ。
なにがなんだか、さっぱりわからんな。
それは、おれの…
たのむ…そいつをみんなひろい集めてくれ!!

おれの命よりもたいせつな楽譜だ……
そうか…そりゃたいへんだ!!
軍楽隊かね……あんた!?
ああ、トラックに直撃弾をくらった…
みんなで演奏しながら走ってたんだが……
つい熱がはいって、敵機の爆音に気がつかなかった。
みんな楽器といっしょにふっとんじまった。
狙撃兵だ!!

おい……くそ、即死か……
爆弾の落ちたところに、集中的に狙撃するんだ。
アワをくった日本兵が、タコツボからとびだすと思うんだな。
けむりが右前方の木の上に流れてる。
よし、みてろ……

すごい
機関銃だな
…日本にも
こんなのが
あったのか…
98式自動砲
だよ…
一発あたれば
飛行機なんか
いちころだ。
もっとも、
弾丸は今ので
おしまいさ。
……
おれが
ひろってくれと
いったばかりに
わるいことを
した。
何だ
!?
楽器じゃ
戦争は
できんな。
……
……

なにをする!?
なにをするって!? こっちの穴をふさげばナベになると思って……
なにをするんだ!!
そいつはな、さっきの爆弾でふきとばされた軍楽兵が吹いていたもんなんだぞ!! そいつの命と同じもんなんだぞ!!
やかましい!! あいつだっておまえのオタマジャクシひろわなけりゃ死なずにすんだんだ!!
楽器なんか戦場で役にたつか!! 突撃ラッパだけでたくさんだ!!
おまえらにわかるか!! 人間なぐさめがなけりゃ、いつまでもがんばれるもんか!!
やかましい、チンドン屋!!
チンドン屋だと!?

こらーっ きさまら なにしとるか!? 戦争やれー、戦争だー!!
かこまれてるぞ!!
東へ脱出しよう!!
おい、どうした!?
こわれてないのは、これしかないぞ。
おまえ……
その銃もだいじにしてやってくれ……あいつには、それが命の次にたいせつなものだったんだ……
わかったよ…

戦場交響曲
作曲 砂津川良助
砂津川良助か……戦場交響曲って何だ!?
おれの作曲した交響曲だ。
交響曲ちゅうと、ベートーベンみたいなもんか!?
まあ、そんなもんだ。
どうする?
みんなとの別れにこれを演奏していく。
これみてわかるんか、ふーん…
こっちをむいてもっていてくれ。
はやくやれ!!
そうか、まあ今なら敵味方が大砲を撃ちあってるから聞こえやしないだろうが……

おれの名は森山進…
その時おれは
テナル河の
東岸で、はじめて
砂津川の
交響曲〃戦場〃を
聞いた……
ほんとうは
大編成の
フルオーケストラで
演奏するものだ
そうだが……
その時あったのは、
砂津川の手にあった
たったひとつの
楽器だけだった…
しかし、その曲は
なぜかおれの胸を
うった……
男の魂が、
歯をくいしばって
泣いているような
曲だった…
無念の涙を流して
いるような
曲だった…

クソッ〜、あの音楽屋め、弾着に驚いて銃をほうりだして穴へはいりやがった!!
おくびょうめ!! 死んだみんなのために演奏するといったのはおまえじゃないか!!
すまん……
つい、また楽譜が爆風でとびちるかと思って……
ガクフ!? そのオタマジャクシの行列してる紙か!?
そうだ…… やっときのう完成したのだ。
四つの楽章からできている。
これはおれの命だ。
おれは、これを日本に持って帰って……
平和になったら指揮台に立つ……
フルオーケストラの音が聞こえてくるような気がする。
おれにゃ戦車の音が聞こえてくる。
ゴゴゴゴゴ

ズズズズ
きた!!軽戦車だ、スチュアートト戦車だ!!
おい、ここは行きどまりだ!!
ちくしょう!!
やろう!!
ほら〜!!
ゴト
ヘイ!!手榴弾ダ外ヘダセ!!
ア〜ッ、スミヘハイッタ!!
ウワ〜〜、トレナイゾー!!

!!
VOOOooN
一発ぐらい撃ったらどうなんだ!?
すまん、つい楽符が……
おれだって、撃ちあいや殺しあいをする時は、死ぬほどこわいけど、
おまえみたいなおくびょうは見たことがない……
すまん……

はやいとこずらからんと、おれたちもすぐこうなる。
うん……
おれは、どうしても生きて帰りたい。
ここで死んだら、今まで、何のために勉強してきたかわからない。
作曲家になろうとした今までの毎日が、むだになってしまう。
毎日がどうだったかしらんが、おれだって死にたくないのよ。
手榴弾だ!!

くそっ!!
やろ〜!!
カラ
ガラ
すごい手榴弾だろ!!ドイツ式の大型だ!!
試作品だろうが、機関砲隊にはごろごろ支給された。こいつならいっぺんに二十人ぐらいは……
おい、どうした……!?
おい、砂津川…

……耳が聞こえない……
聞こえないよ……おまえの口だけがパクパク動いてるだけで何も聞こえないよ!!
コマクをやられたのか!?
聞こえない!! 何も聞こえない!!
ちくしょう!! おれの耳からは音がなくなったんだ!!
作曲家になろうとしてるおれに……
このおれに音がなくなっちまったんだ!!
わかるか!? 何も聞こえないんだ!!
ちくしょう!! ちくしょう!! だれがこんな戦争はじめやがったんだ!!
……
……

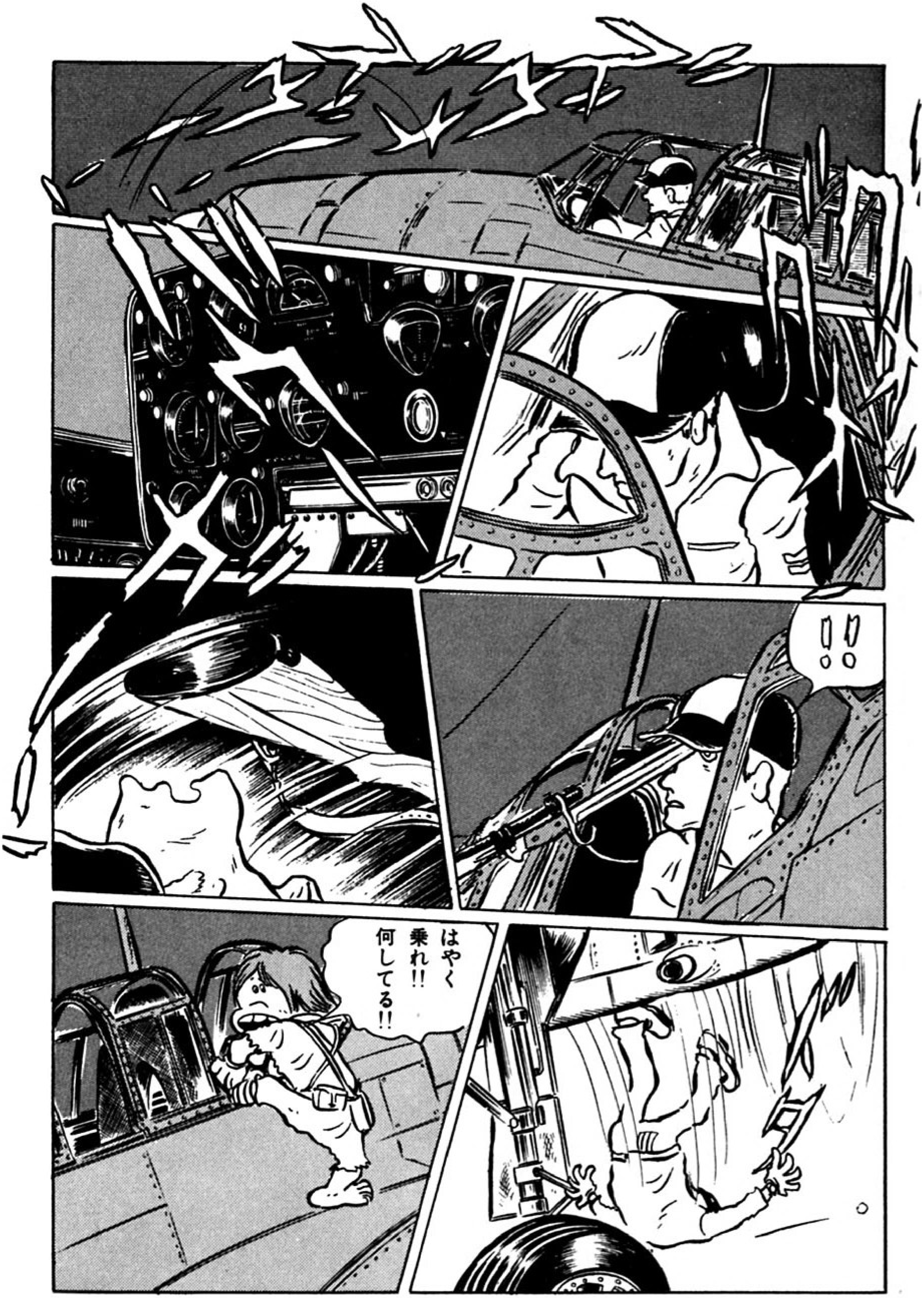
おい、何だ!? どうした!?
!?
ふいてみてくれ。
もう一度……
……わかる…音の振動がくちびるにつたわってくる……

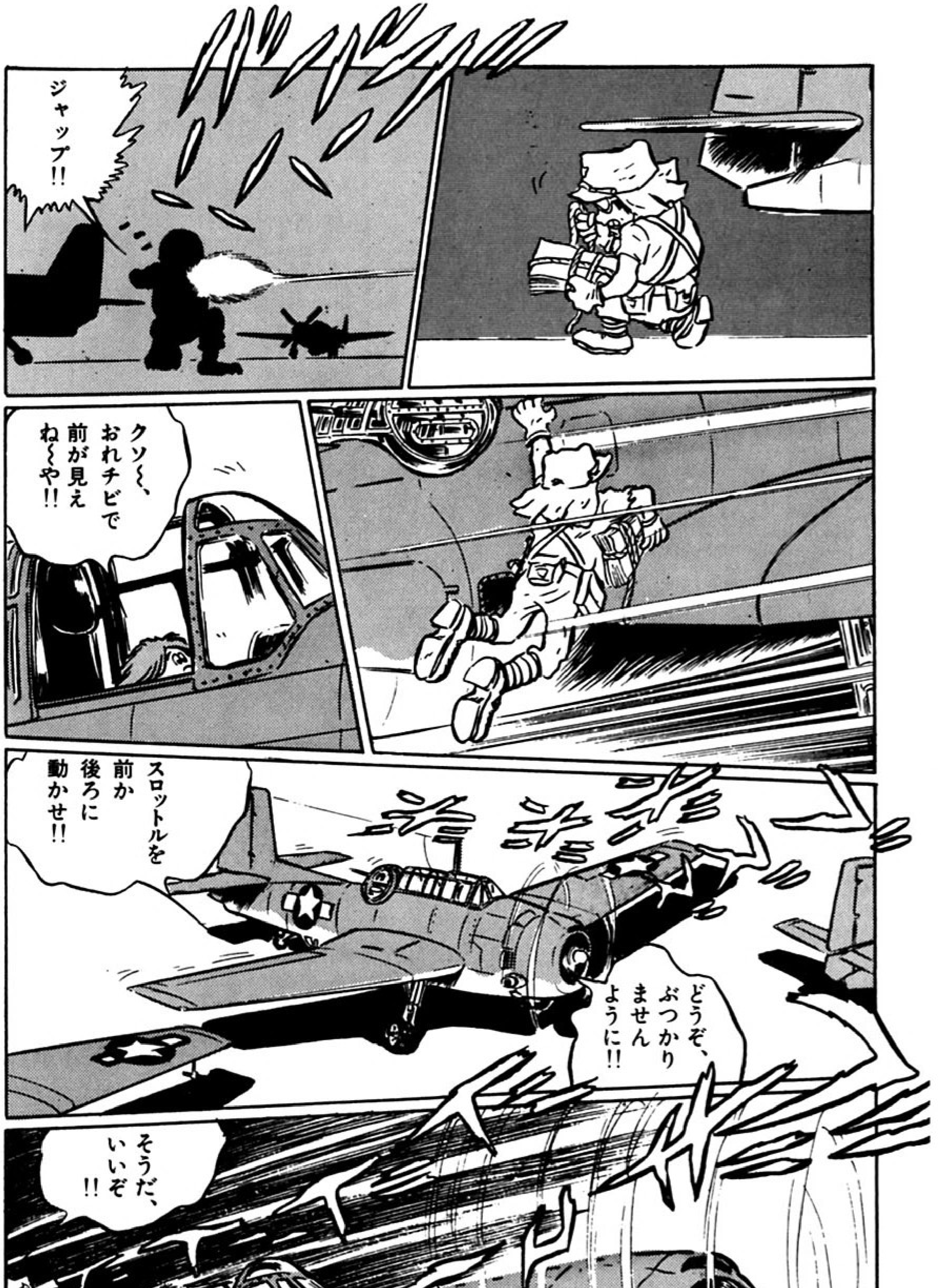
耳が聞こえないベートーベンも、こうやって音をさぐって作曲した……………
耳が聞こえなくても、あの偉大な第九交響曲を作曲したんだ。
ベートーベンにできて、おれにできないわけはない…同じ人間だ。
うんうん……
ベートーベンとおまえとじゃ、才能のくらべようがないから わからない……といっても聞こえないだろうし……
そうだ、そうだ!! 同じ人間だよ!!
耳ぐらい聞こえなくたって……
ベートーベンだってやった…………
こんな所でまごまごしてたら、やられてしまうなあ。
砂津川、ひょっとしておまえ捕虜になって、米軍の軍医にみてもらえばなおるかもしれんなあ。
いまなんかいったろ?
何ていったんだ!? おい!!

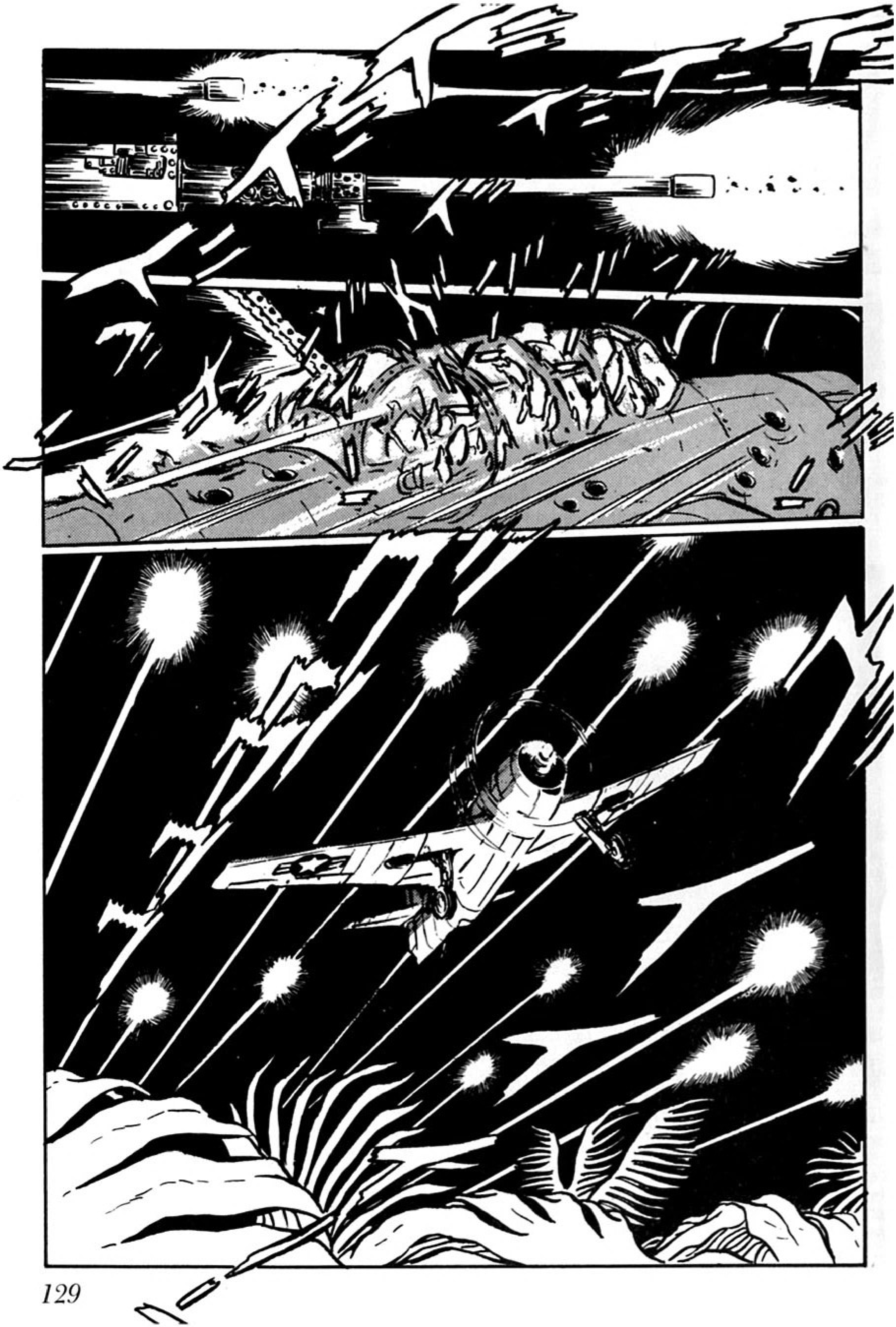
なんでもない。
米軍にも軍楽隊はあるだろ。
そのオタマジャクシの行列を見たら、殺しはしないだろ。
どこへ行く!?
飛行場だ
何しに!?
敵の飛行機を一個のっとって味方の前線までとんでにげる
おまえ操縦できるのか!?
ナセバナル!!

あそこか…
エンジンも回してるし…翼ものばした。ぐあいがいいぞ!!
……
歩哨をかたづけるから、銃を二挺とも貸せ。

いいか、ここを動くなよ。
あそこの飛行機をぶんどるんだから……
ひとさわぎすむまでエンジンをきるな!!
きられたら、どうやってかけたらいいかわからんからな。
待て!!
おまえ、おれをおいて行くつもりだろう。
おまえの視線を追っていたら、米軍の衛生隊のマークが見えた…おれを捕虜にして、敵に手当てさせるつもりだな。
ピストルを持ってたのか…
おれの交響曲を聞いたのはおまえ一人だけだ。
はじめて聞いてくれた人間と、ここで別れたくはないよ。
どこまでもいっしょだ。
耳だけじゃないんだ……おまえはおくびょうだから、戦闘の時足手まといになるからなァ。
何をいってるのかわからんが、とにかくいっしょに行く。


!!
はやく
乗れ!!
何してる!!


ジャップ!!
クソ〜、おれチビで前が見えね〜や!!
スロットルを前か後ろに動かせ!!
どうぞ、ぶつかりませんように!!
そうだ、いいぞ!!

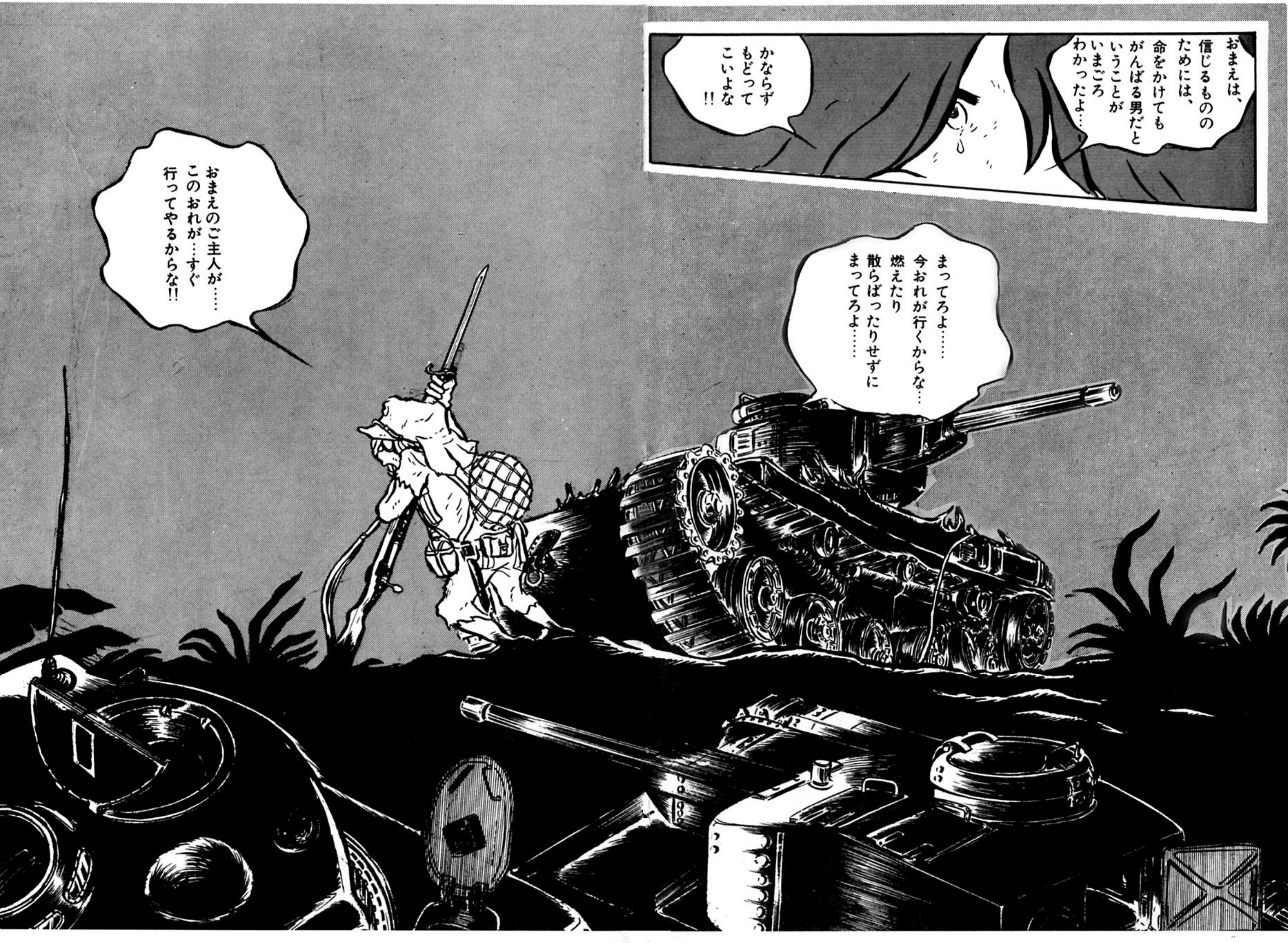


クソーッ!! たった、百五十メートルぐらいしか飛ばなかったか……
無事か!? よかった……
えーっ!? たった百五十メートルさきに味方の前線があったのか!!
はやくかくれろ!! アタマにきた敵の飛行場守備隊から狙い撃ちにされるぞ!!

おまえ日本軍のくせに長髪でだらしないな。
食いものも床屋もないんだ!! しかたないよ。
すまん…最後の補給があった。最後の米のもってきてやるよ。
よかったなあ、砂津川!!
ないない!! どこにもない!!
!?
えっ!? あのオタマジャクシの行列した紙のたばがない!?
そうか……とびあがった時に落としたんだ!!
紙なんかあきらめて、これ食って後退しろ。
テナル河を越えて東にさがるんだ!! 足で歩いてさがるんだ!!

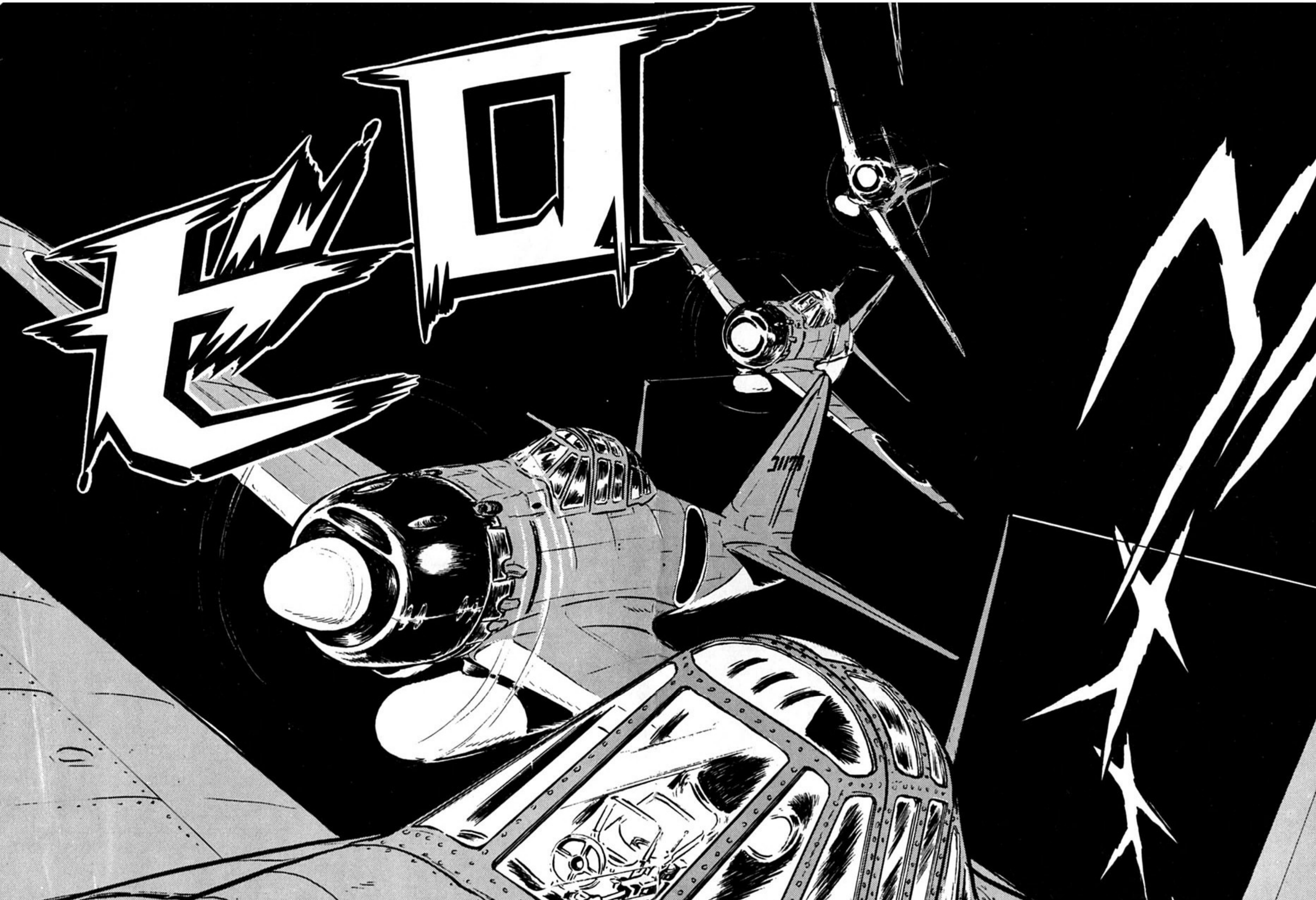
河はにゃ泳がにゃならん。体力がいるぞ!!
あれがなくなったら、おれは今まで何をしてきたのかわからん……
米といでくるよ…
………
………
………

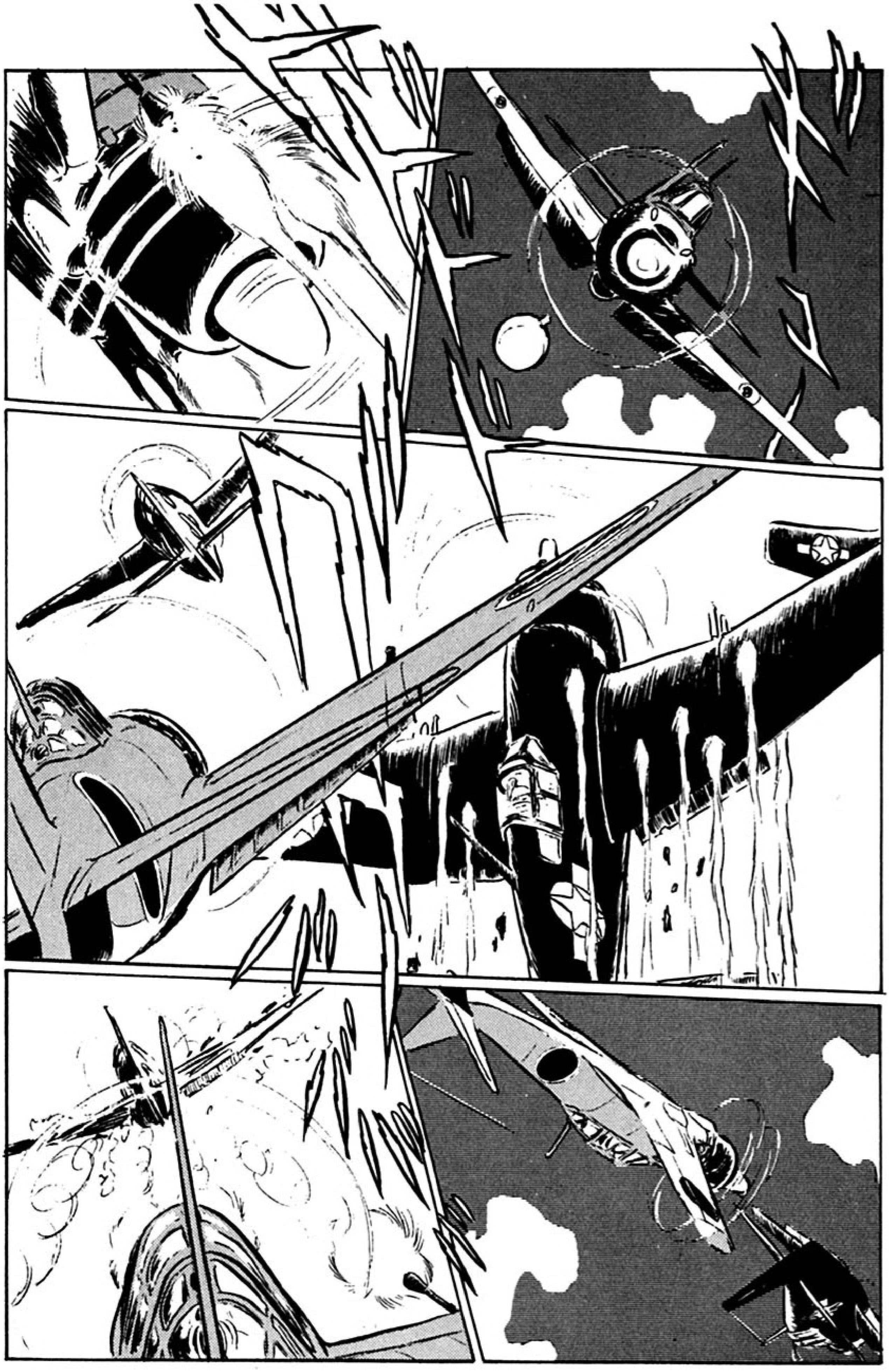
何もかもうまくいったと思ったのになあ……
?
?
しまった!! 砂津川……
おれはあれをとりにもどる かまわず後退してくれ どこかでまたな…… 砂津川
追っかけてももうまにあわない… 敵の砲撃が始まった!!
何をさがすのかしらんが、敵の方へ行くなんてむちゃな男だよなあ。
砂津川…… すまん、おれはおまえがおくびょうな男だと思っていた……

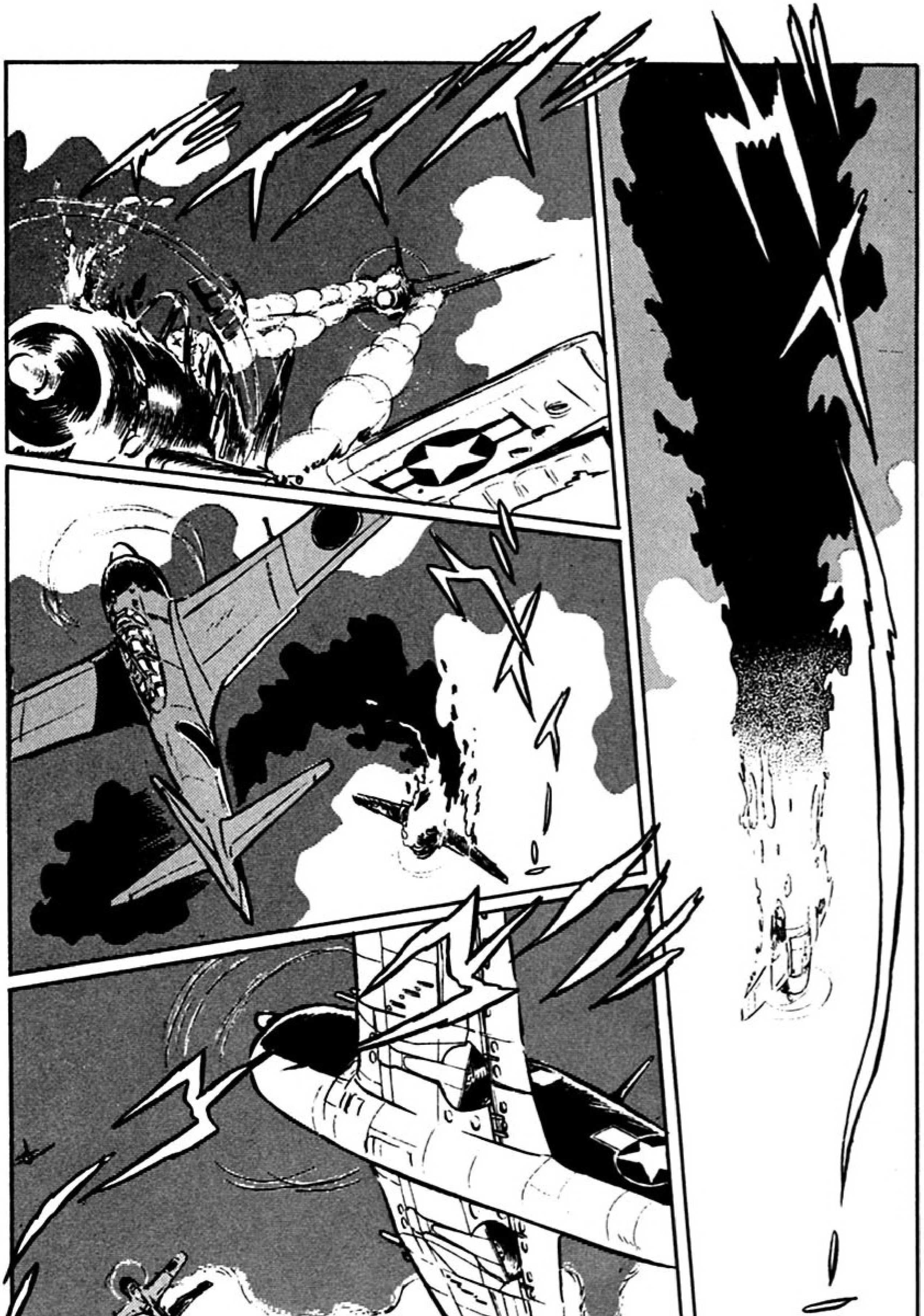

おまえは、信じるもののためには、命をかけてもがんばる男だということがいまごろわかったよ……
かならずもどってこいよな!!
まってろよ……今おれが行くからな…燃えたり散らばったりせずにまってろよ……
おまえのご主人が……このおれが…すぐ行ってやるからな!!

■「週刊少年サンデー」1974年29号掲載

雲の上に太古以来
かわらぬ青空がある…
どこまでも高く、
どこまでも遠く、
どこまでも青い空がある…
ゼロは、その空を
飛んだのだ………

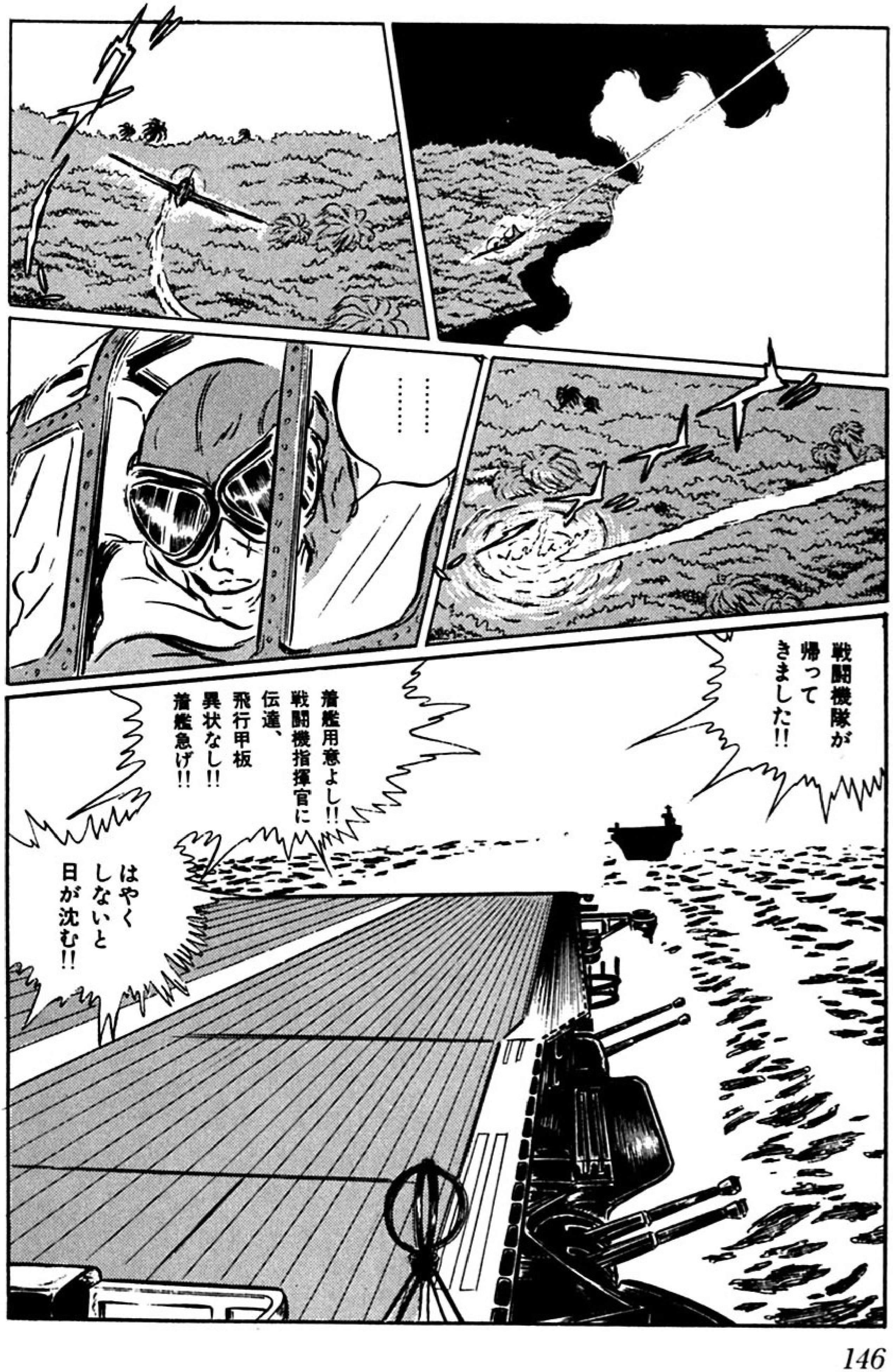

ヒロ

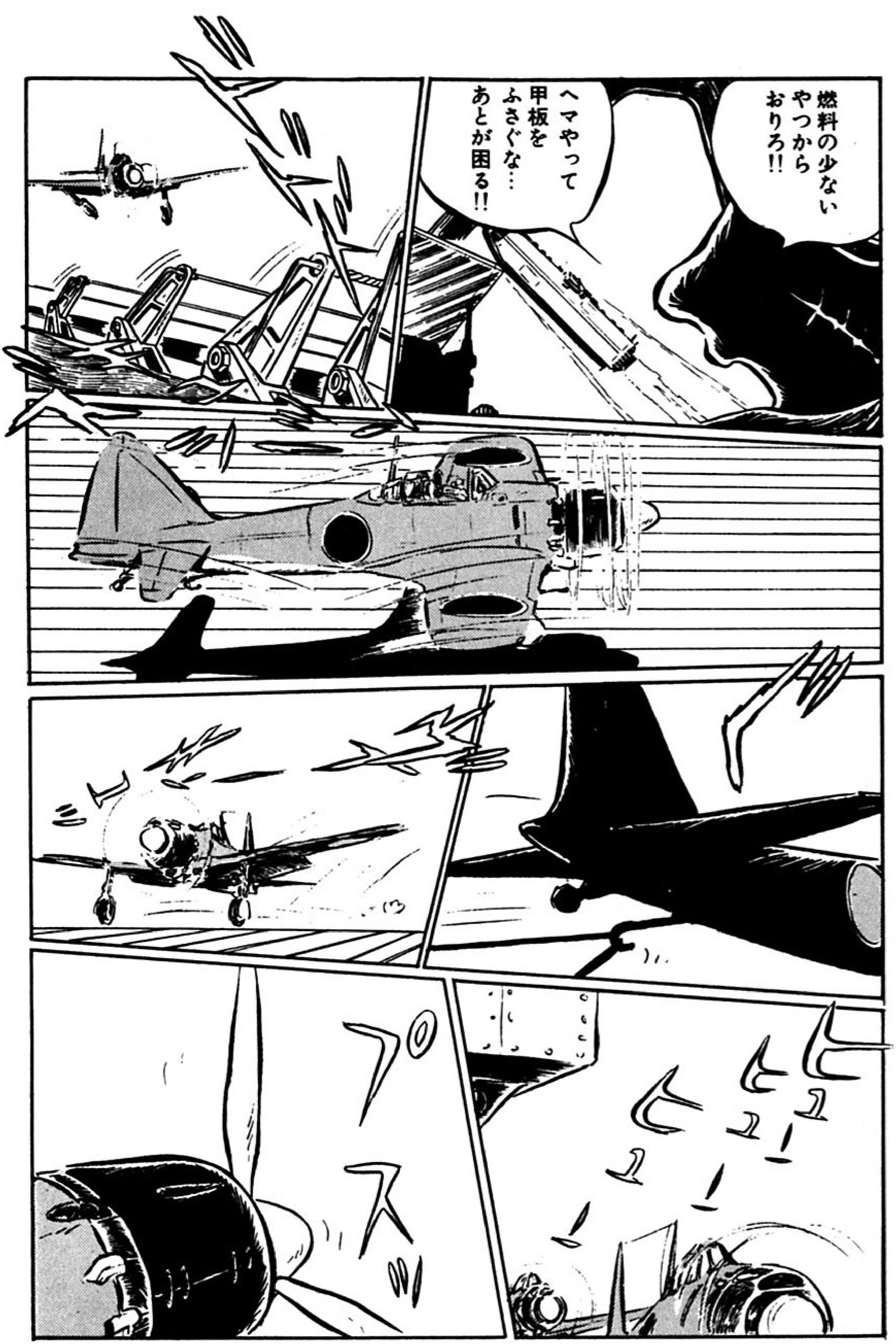




うっ!!
全機集合せよ!!
全機集合せよ!!

田宮、やられたのか!?
申しわけありません……飛行機をこわして……
敵は、翼に白い帯をかいたやつでした……
田宮!!


……
戦闘機隊が帰ってきました!!
着艦用意よし!! 戦闘機指揮官に伝達、飛行甲板異状なし!! 着艦急げ!!
はやくしないと日が沈む!!


燃料の少ないやつからおりろ!!
ヘマやって甲板をふさぐな…あとが困る!!
ヒュ! ヒュ! ヒュ!
プス

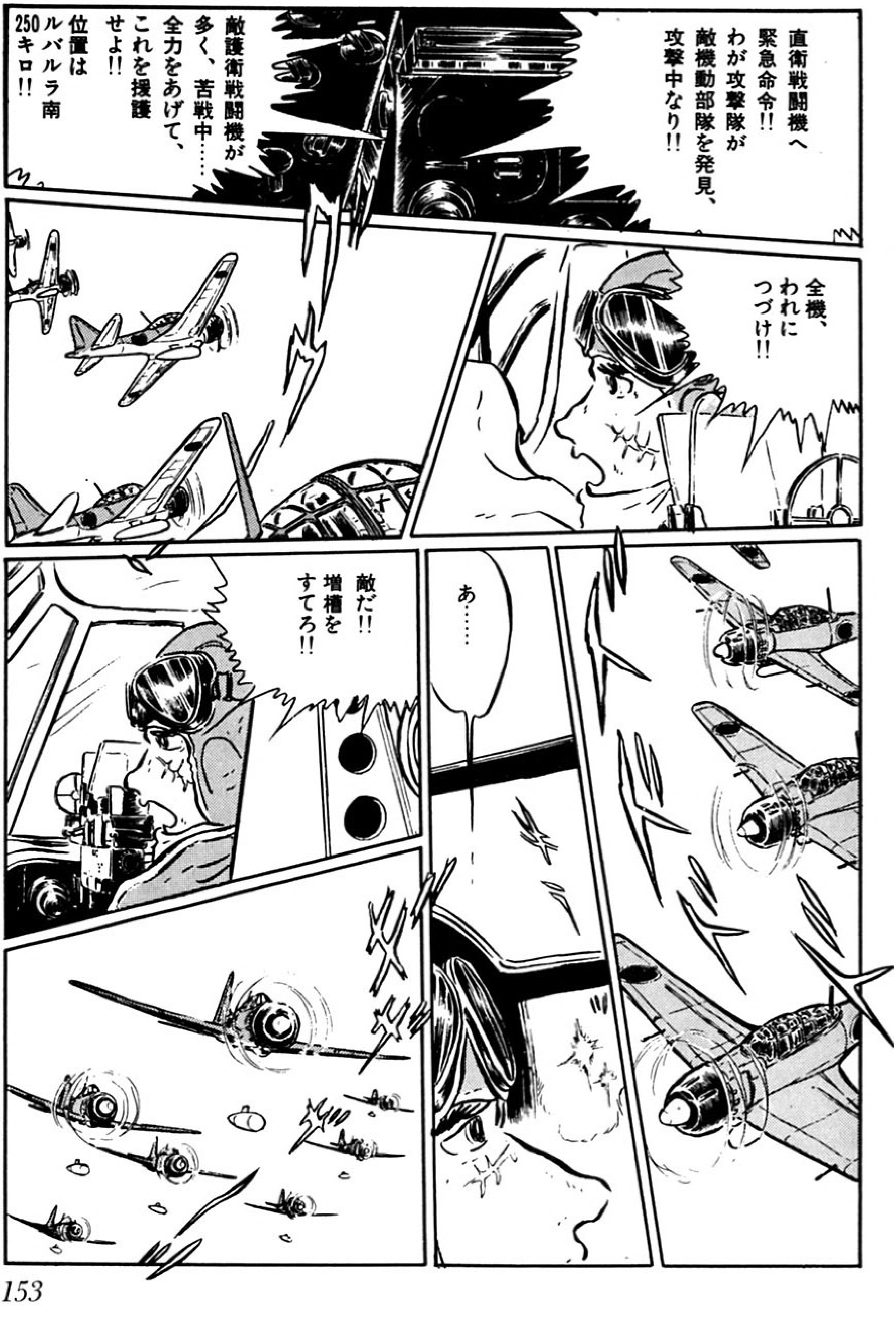
坂井、なんだそれは!?
はあ、明日も制空戦闘で今日と同じ所を飛びますので、つまりそれで……
田宮の落ちた所へ食料を投下してやろうと思いまして…
もしかすると生きているかもしれないと思い…

このバカ!!
田宮は、もう生きていない!!ムダなことをするな!!
あいつは自爆したんだ…まだ発動機は動いていたのに自爆したんだ!!
……………
プロペラが回転してる内は、死んでも飛べ!!プロペラが止まったら、手で回しても飛ぶんだ!!
一発でも弾丸が残っていたら、敵を撃て!!弾丸がなくなったら、かみついても敵をおとせ!!
そして、必ず生きて帰るんだ………これが戦闘機乗りの信念だ!!
いつもいってることだ…よもや忘れはすまいな!!
……………

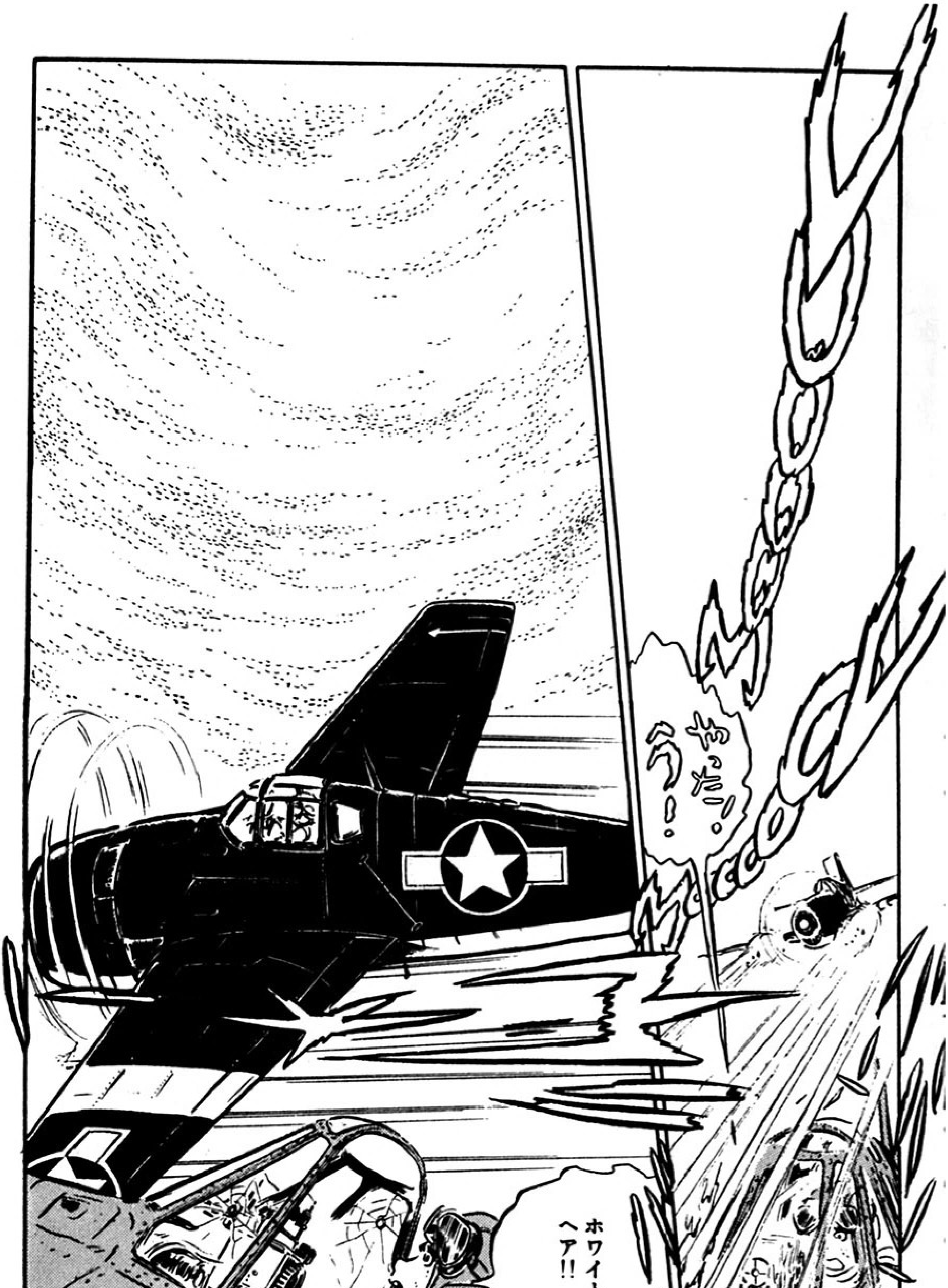
最後の一瞬まで、絶対、希望をすてないのがほんとの戦闘機乗りだ……
その信念があってこそ、空戦に勝てるのだ!!
おれの経験だけで、いってるんじゃない!!
第一次大戦以来、これが空戦の鉄則だ!!
望みをすてた者が負けて死ぬ……
これが戦闘機乗りだ!!
田宮は、まだ飛べたのに飛ぶことをあきらめてしまった……
しょせん、死ぬ運命にあったのだ……
この戦争……この空戦に必要なのは、田宮のような気の弱い男ではない……
田宮が、弱虫だというのですか!?
そうだ!!
田宮を見習うならおまえも死ぬぞ、坂井!!
………
………

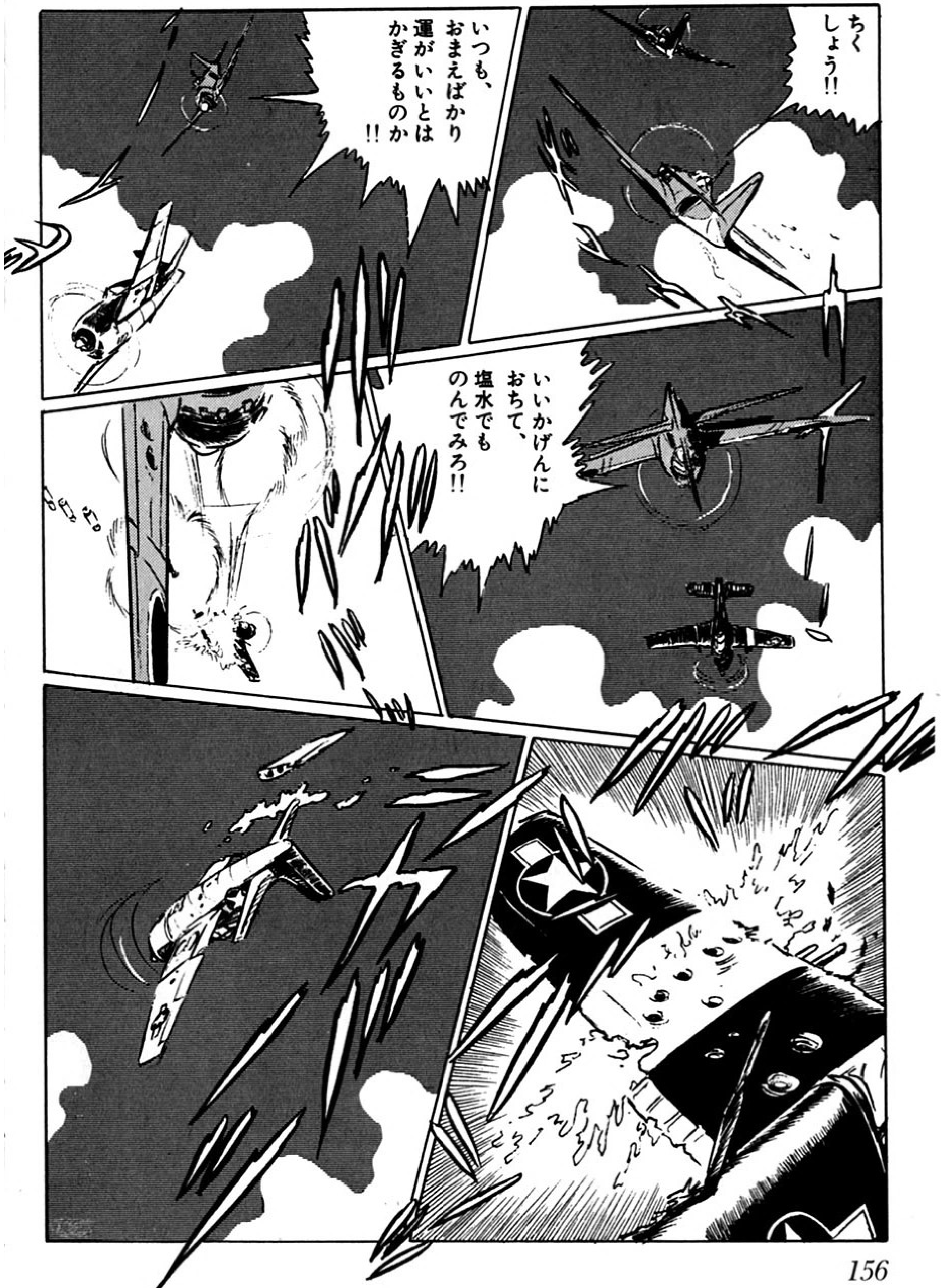
冷血動物め!!
翼に白い帯の敵機といえば、エースとして名高いホワイト・ヘアじゃないか!?
ガダルカナル攻防戦で、一式陸攻を五分で七機撃墜したという……
ヨーロッパ戦線でドイツのメッサーシュミットやスッカーを36機もおとしたというやつか!?
だとしたら、なんとかここらで息の根をとめてやりたいなア…
ホワイト・ヘアか……ちくしょう!! どんなやつかな!?
いつかおとした敵の搭乗員が持っていた、米国の新聞に写真がでてたよな……
ああ、これだ、これだ!!
NEYOKATIMES
NEMUI. NEMUI. NEMUI SHIMEKIRI HA TOTEI TURAINO DESU
DAREKA TASUKETE KUDASAI KUMATASAN "MOKA" O ARIGATŌ!
36 GERMANS
SHOT DOWN IN EUROP
JAP 20
NAVE ACE J·L WHITEHAIR
丸ポチャで、あんまりにくたらしい顔じゃないなあ……
うん……

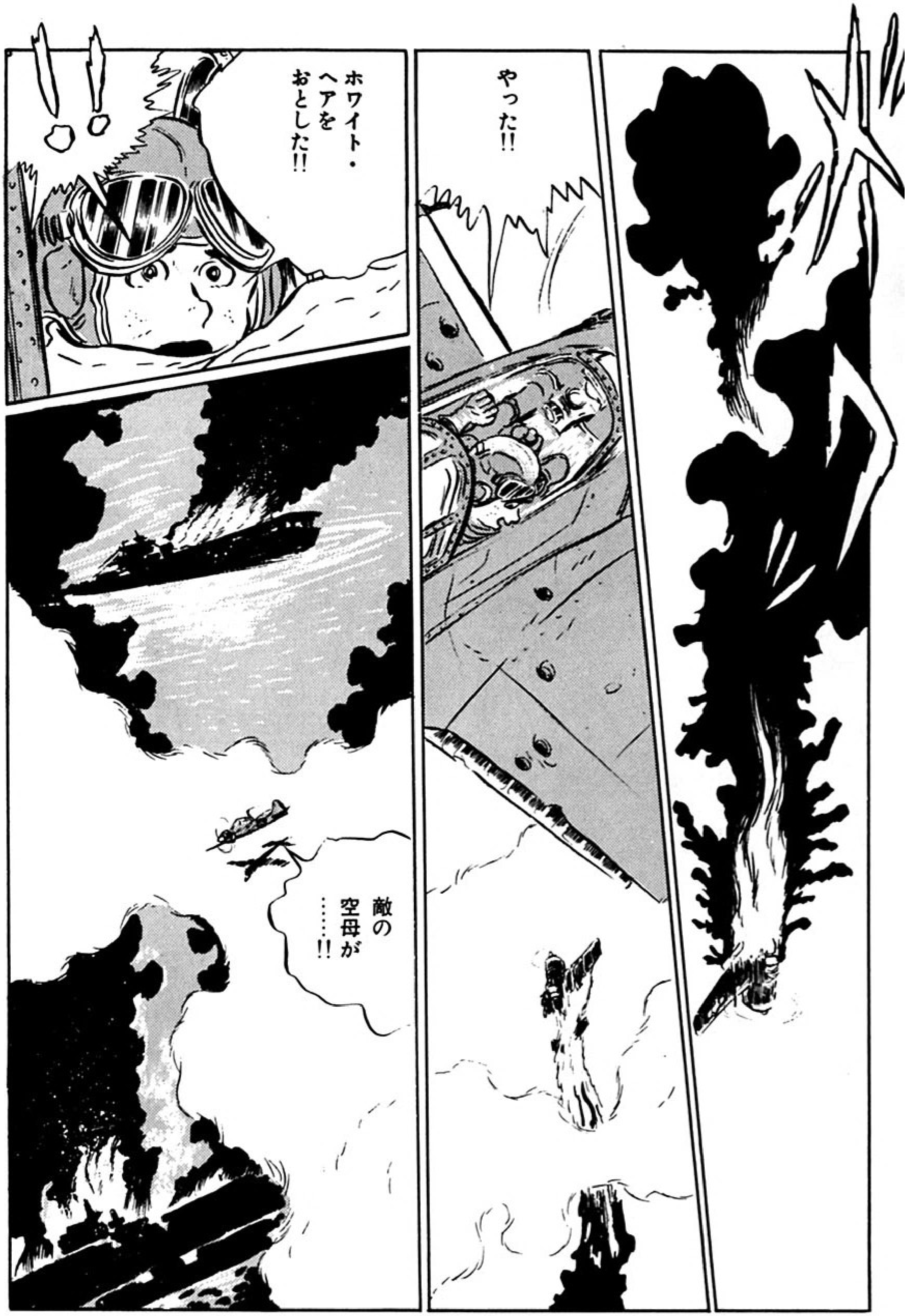
HIS PLANE F6-F
田宮をおとしたやつは、翼に白い帯のはいったやつか…ちくしょう!!
直衛戦闘機発進せよ!!
艦隊上空より南東へ150キロ、ルバルラ島までの作戦海域を哨戒飛行せよ!!
敵機動部隊が行動中の可能性大なり!!
くりかえす、敵機動部隊が行動中の可能性大なり!!


直衛戦闘機へ緊急命令!! わが攻撃隊が敵機動部隊を発見、攻撃中なり!!
敵護衛戦闘機が多く、苦戦中……全力をあげて、これを援護せよ!!
位置はルバルラ南250キロ!!
全機、われにつづけ!!
敵だ!! 増槽をすてろ!!
あ……

編隊をくずすな!!
単機戦闘はあぶないぞ!!
!
そういわれても、もう、なにがなんだかわからん…
手あたりしだいだ!!

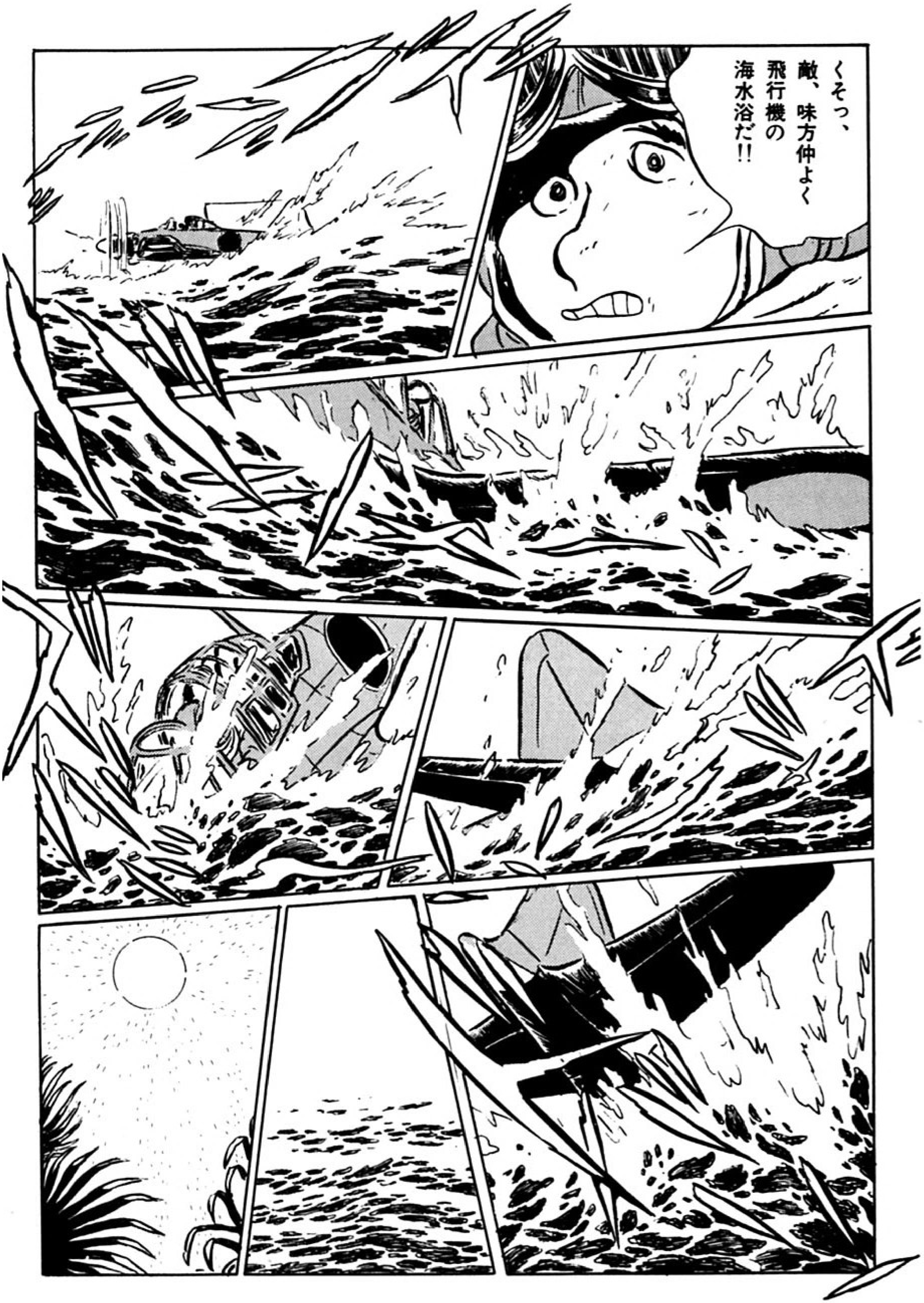

やった!
う!
ホワイト・ヘア!!


ちくしょう!!
いつも、おまえばかり運がいいとはかぎるものか!!
いいかげんにおちて、塩水でものんでみろ!!

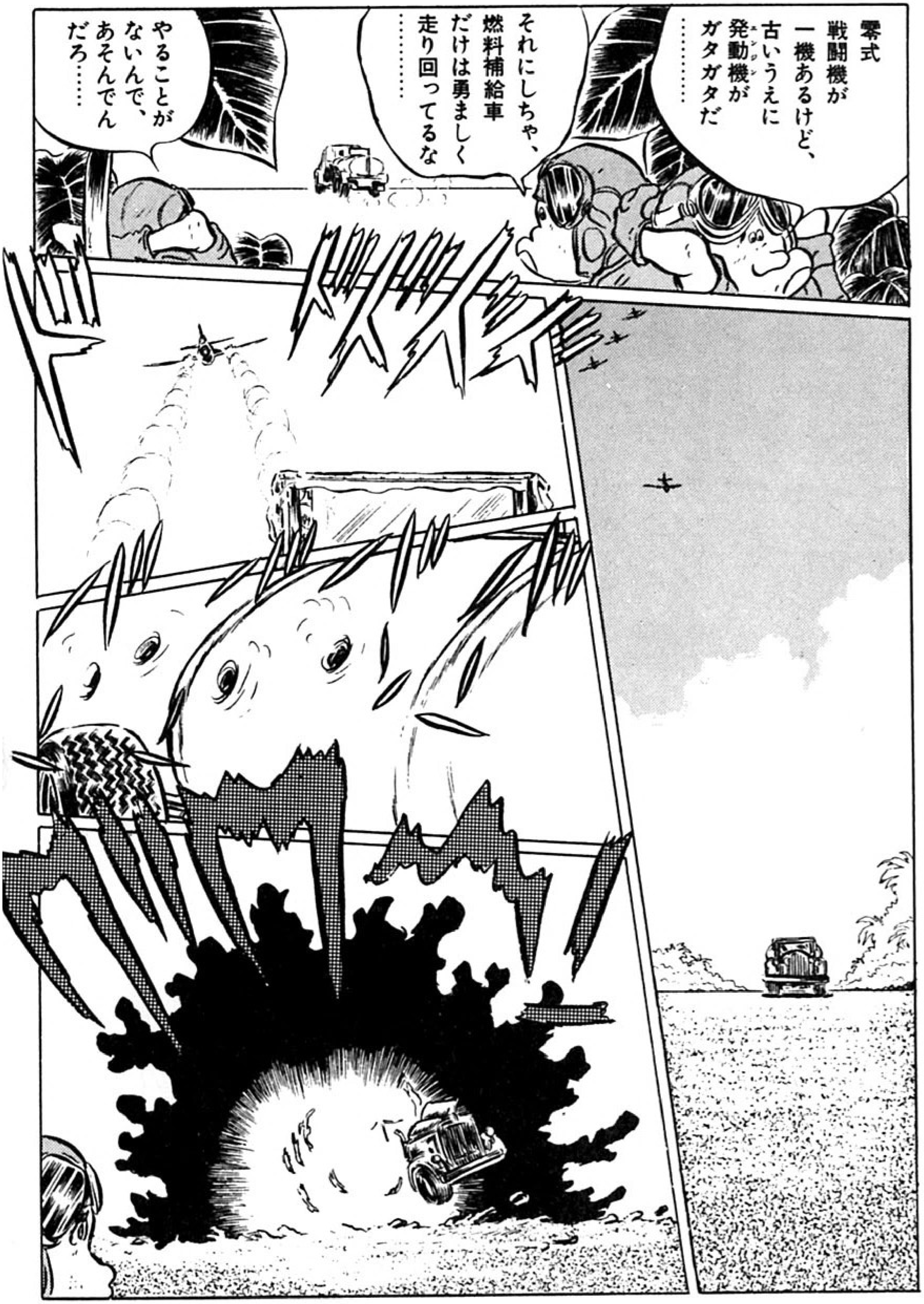

やった!!
ホワイト・ヘアをおとした!!
敵の空母が……!!

全機集合、全機集合!!
敵戦闘機はみな逃亡した…深追いするな!!
坂井、飛び方がふらついてるぞ、どうした!?発動機でもおかしいか!?
隊長、ホワイト・ヘアを撃墜しました。たしかです、確実にやりました!!
そうか……坂井、よくやった……
燃料が少ないな……各機、燃料を節約して飛べ!!
艦爆隊も母艦へ帰る!!これといっしょに帰れば最短距離だ!!

いくら飛んでも、味方の空母がいないいな……
みろ、あの油の輪を!!
相撃ちだ!! 敵と相撃ちになって沈んだんだ!!
なんてことだ!! 空戦には勝ったし、敵の空母も沈めたのに!!
みろ!! 味方の攻撃機がたくさん不時着水している!!
燃料がつきたんだ!!
おれたちも同じことになるなあ……
燃料は、あと5分しかない……
おれたちの空母をやった敵の攻撃隊も、いまでは同じ運命だ……


くそっ、敵、味方仲よく飛行機の海水浴だ!!

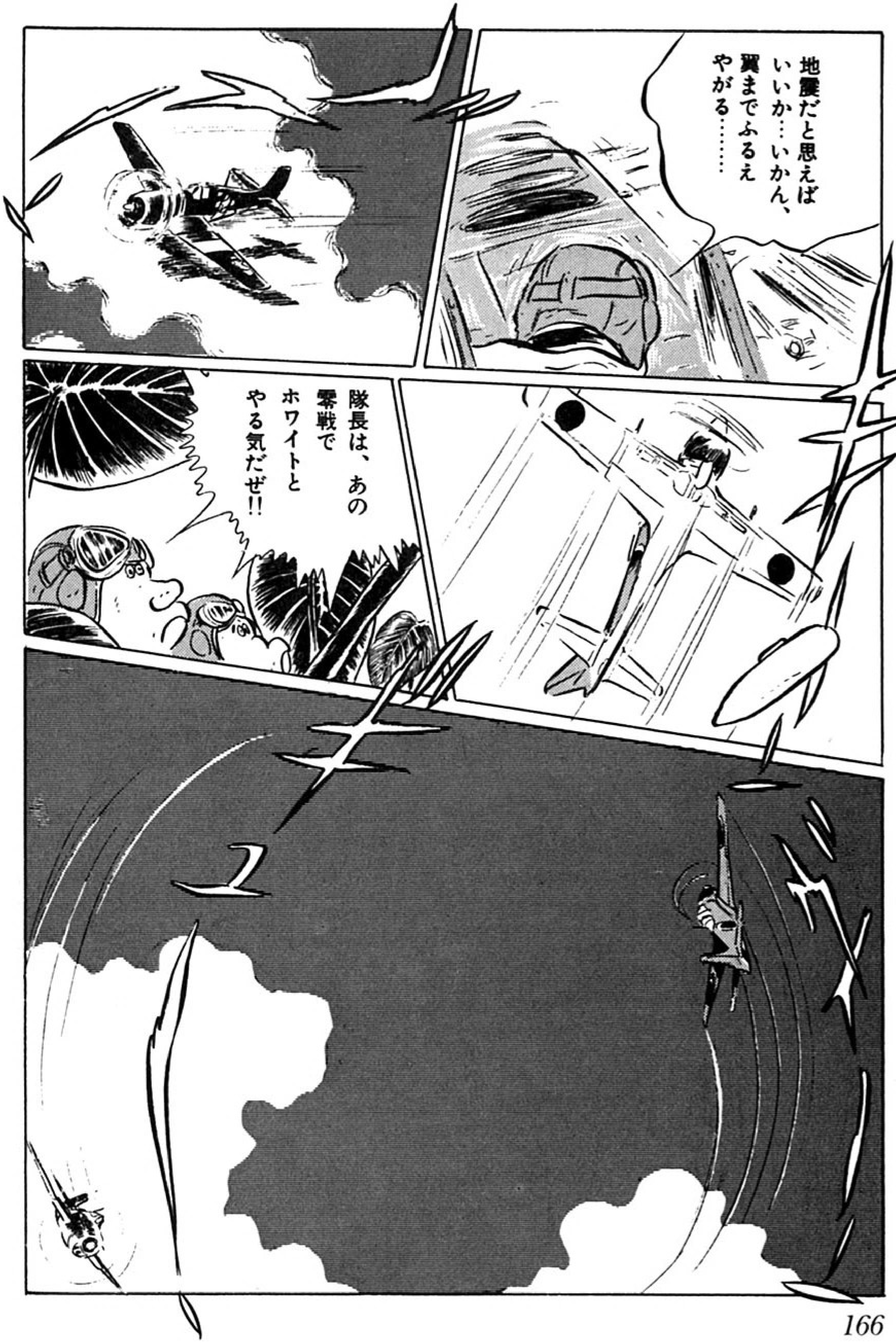
海水浴のあと、陸揚された所は、ルバルラ島のこの飛行場……
なにしろウシが滑走路のまん中に穴ほって、水あびしてんだから世も末だ!!
どうせ、飛行機もロクにないいんだから、いいさ!!

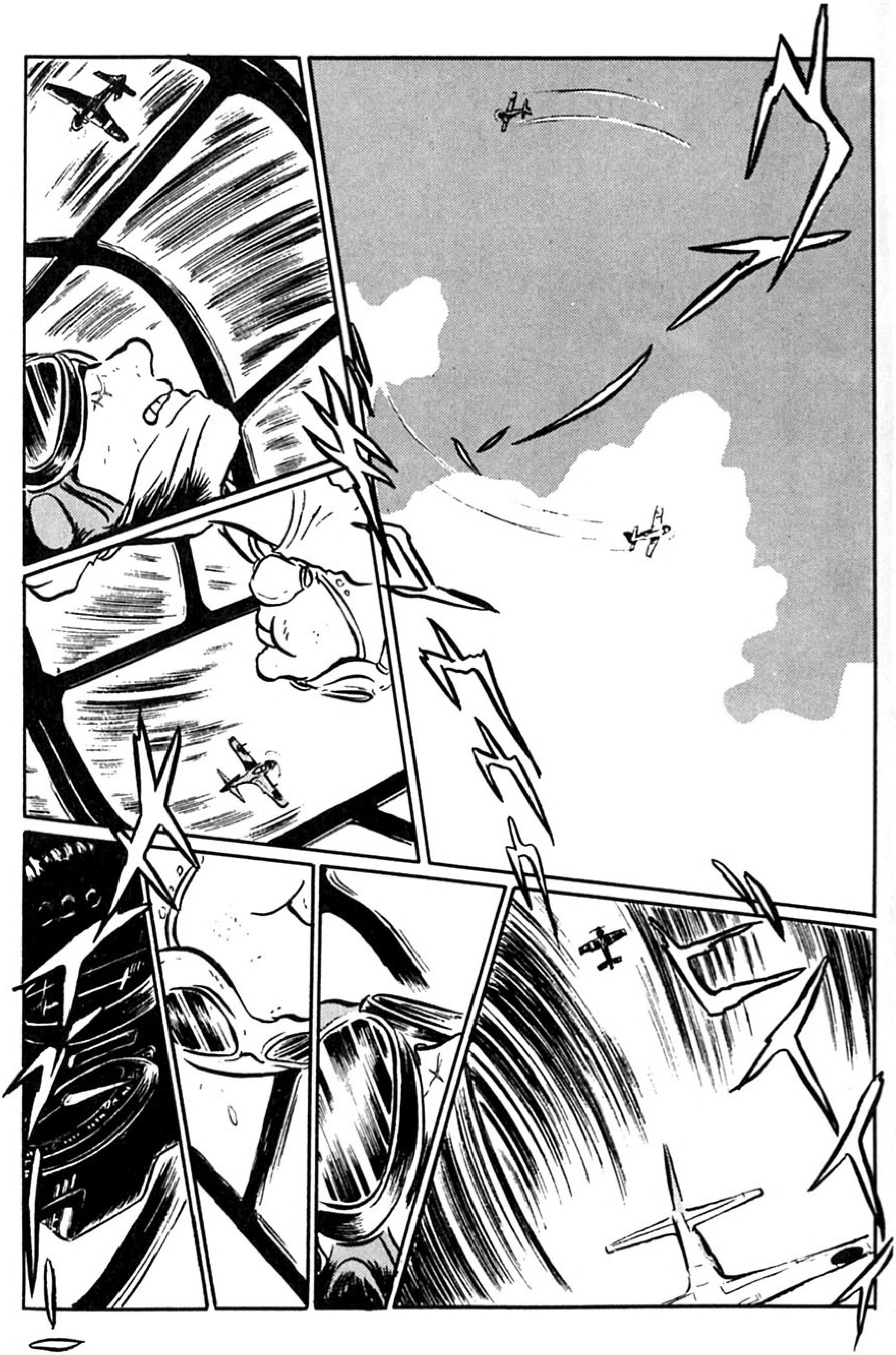

零式
戦闘機が
一機あるけど、
古いうえに
発動機が
ガタガタだ
……
それにしちゃ、
燃料補給車
だけは勇ましく
走り回ってるな
……
やることが
ないんで、
あそんでん
だろ……

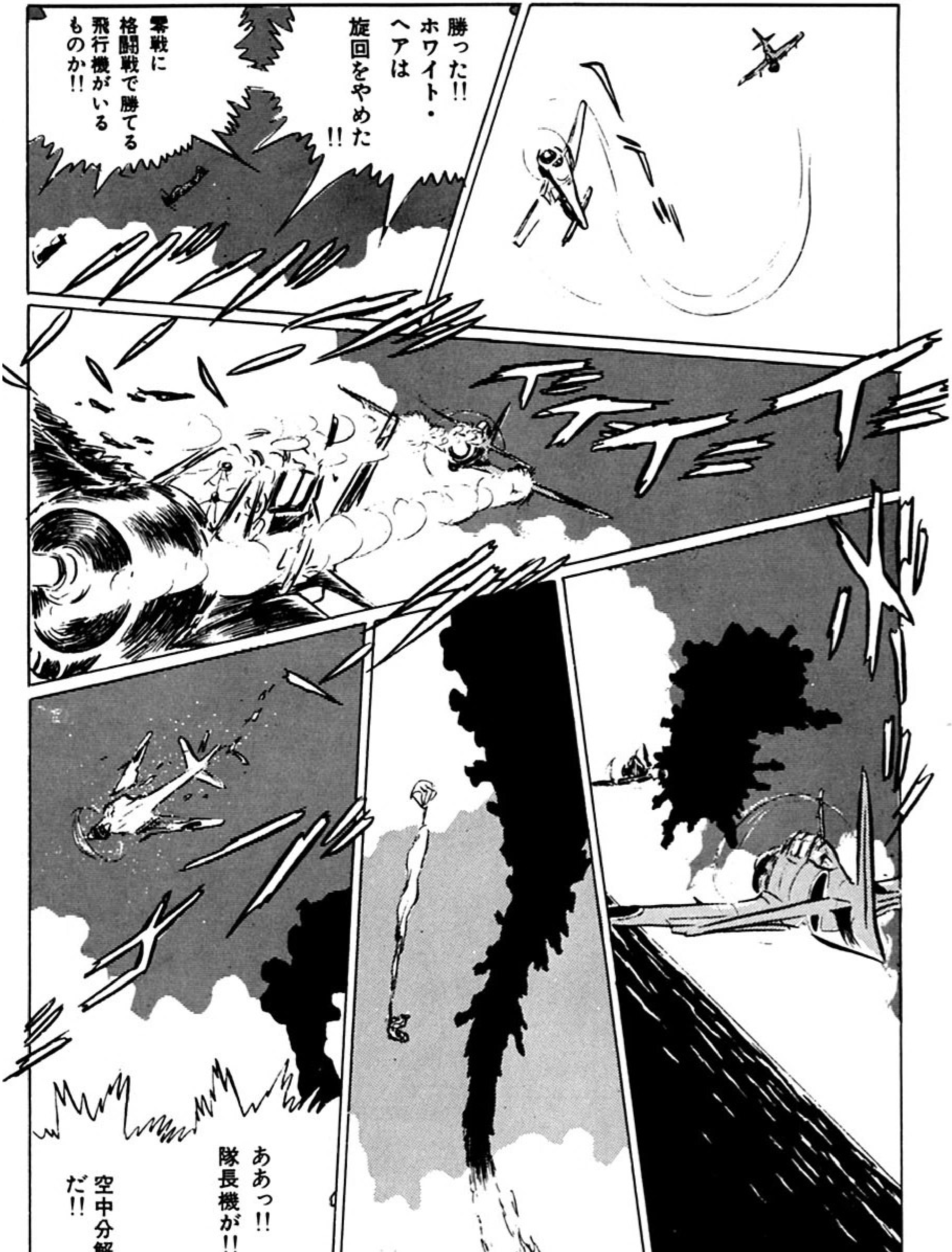
あれはホワイト・ヘアじゃないか!?
何が確実に撃墜しただ、坂井!!
しかし、たしかに…………
あいつは、たしかに一流の戦闘機乗りだよ!!
たしかに、坂井に撃墜されたかもしれんが、望みは最後まですてなかった…
うまく着水したか、落下傘降下して救助されたんだ…
ホワイト・ヘアがもどってくる!!

こっちの戦闘機がでないんで、機銃座や兵舎をシラミつぶしに撃ちまくるなァ……
あいつを回せ!!
え……しかし隊長、あれは……
いいから回せ!!
やめてください!!
あんなボロでは、イヌ死ににになるだけです!!
やかましい!! いいか、戦闘機乗りはな、戦闘機があれば、それに乗り……
敵がくれば敵と戦う!!
それがいやなら、戦闘機乗りなんかになるな!!

……
隊長!!
くそ、ふかすと発動機がゆれるのか……

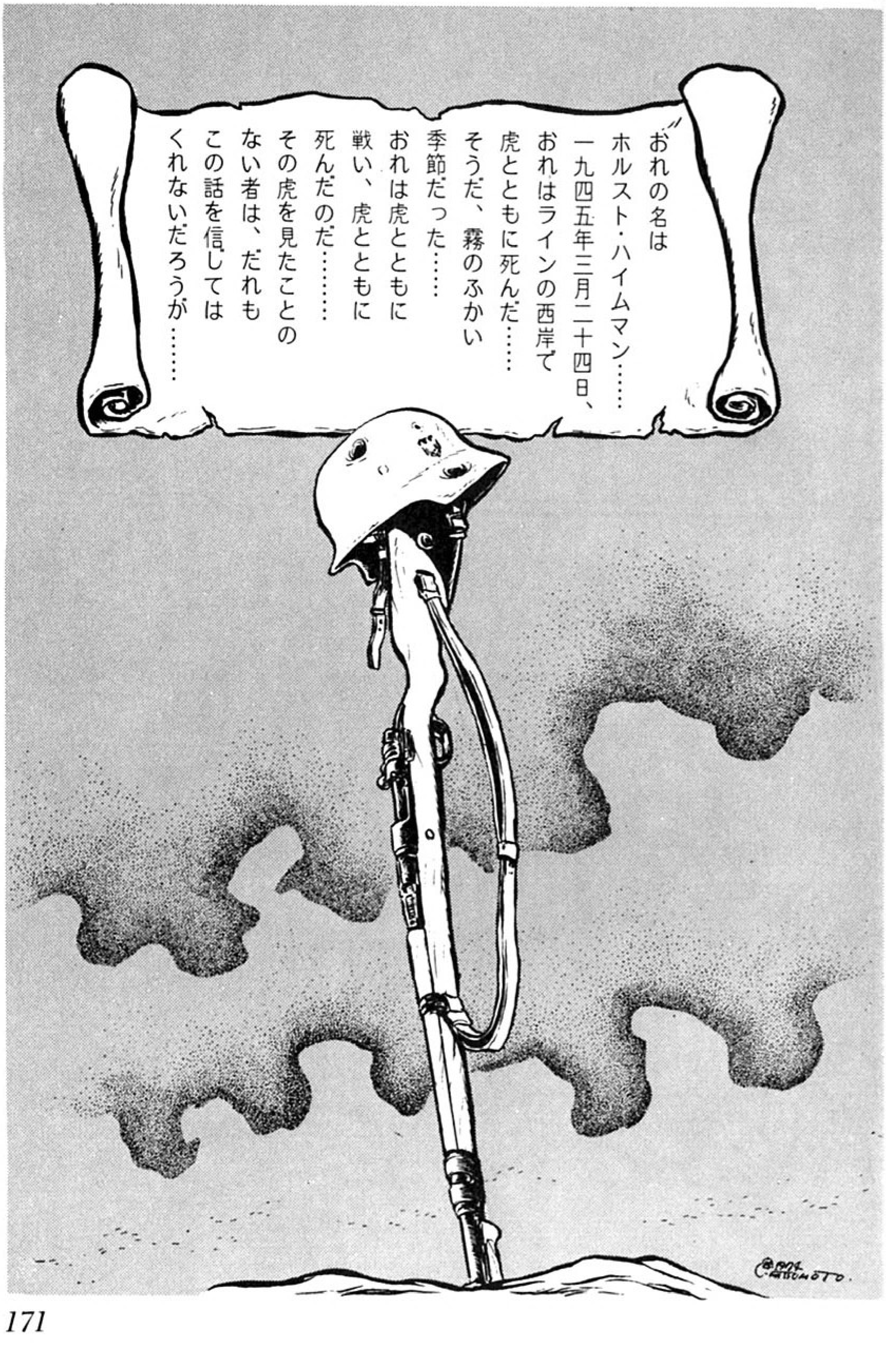

地震だと思えばいいか…いかん、翼までふるえやがる……
隊長は、あの零戦でホワイトとやる気だぜ!!



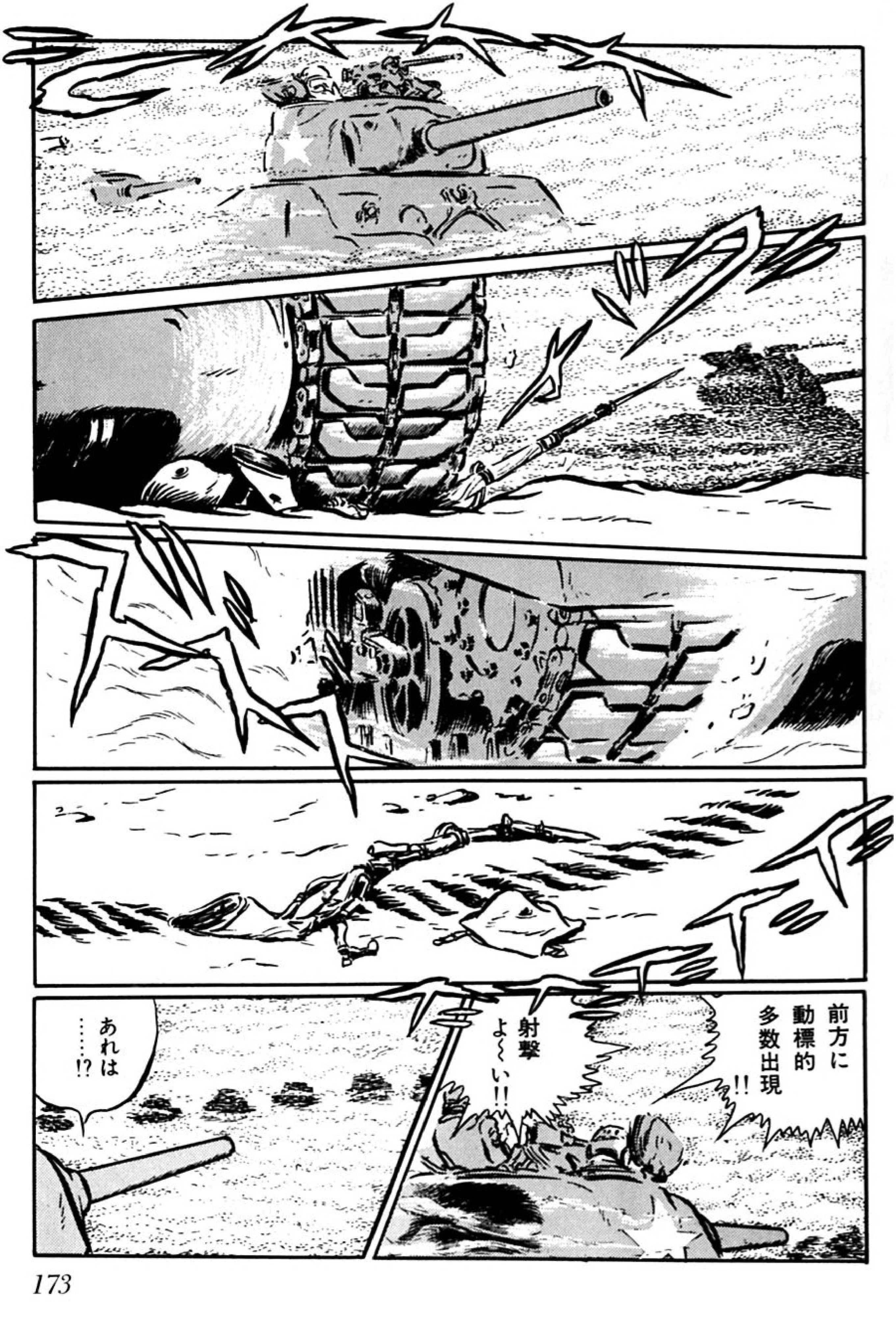

勝った!! ホワイト・ヘアは旋回をやめた!!
零戦に格闘戦で勝てる飛行機がいるものか!!
ああっ!! 隊長機が!!
空中分解だ!!

……
……
撃ちたければ撃て!!
おれは負けた、完全に負けた……
今まで、たとえ撃墜されても生きているかぎり負けたとは思わなかった……
あのパイロットだけにはほんとに負けた……
空戦テクニックでも、精神力でも……
おねがいだ……
あの男の名を聞かせてくれ……
海軍中尉、厚木十三……
ジューゾー・アツギ……
そうか、あいつとはあの世で友だちになれそうだ…サンキュー………

■「週刊少年サンデー」1974年33号掲載


おれの名は
ホルスト・ハイムマン……
一九四五年三月二十四日、
おれはラインの西岸で
虎とともに死んだ……
そうだ、霧のふかい
季節だった……
おれは虎とともに
戦い、虎とともに
死んだのだ……
その虎を見たことの
ない者は、だれも
この話を信じては
くれないだろうが……

おい、そこにつったってるのはなんだ!?
ドイツ兵の墓標だ……ここで一人、ドイツ兵がくたばったんだぜ……
もうじきドイツ兵は全部死ぬさ……ドイツもなくなるんだ…………
目ざわりだ、ひっくりかえしとけ!!
戦車隊がきた……道をあけろ!!ひきつぶされるぞ!!


前方に動標的多数出現!!
射撃よ〜い!!
あれは……!?

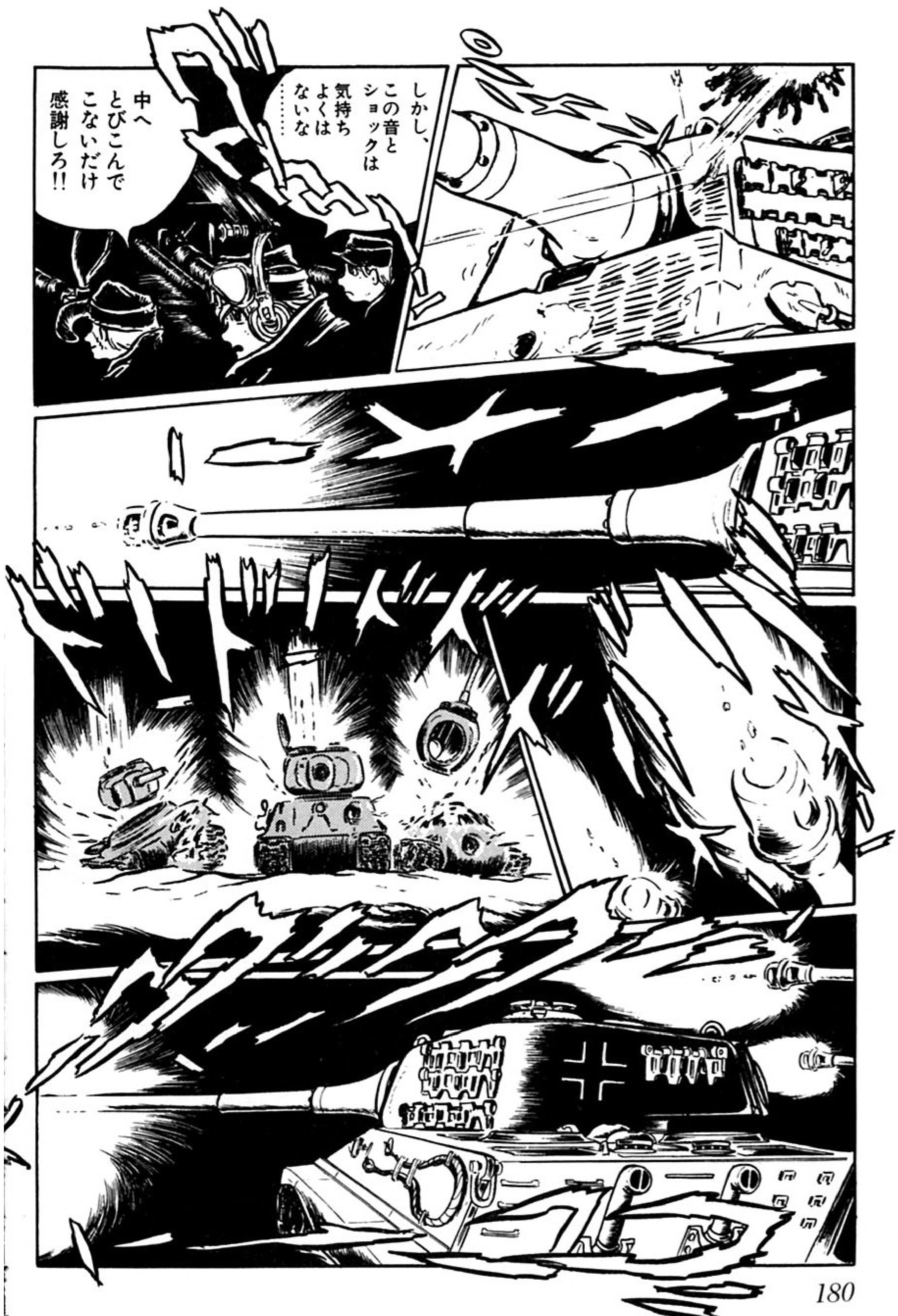
ラインの虎
とら

距離800!! サンセンヌの森前方の地点!! 米軍のM4中戦車45両!!
いいか、米軍歩兵などには目もくれるな!! 我々の相手は戦車だ!!
キングタイガーだ!!
撃て!!
ぎゃーっ!!

クリューゲル!! こちらラスナー!! 司令車ラスナー!! 右翼へ まわりこめ!!
クリューゲル 了解!!
中隊全車 右へ!! つづけ!!
ホルスト・ハイムマン!! ホルスト・ハイムマン!! おまえは左翼だ!!
ハイムマン、了解!!
いいか、一台も 帰すな!! M4は全部 破壊しろ!! 歩兵はふみ つぶせ!!

距離500!!
砲撃戦用意!!
くるぞ、ヘストン中央のやつを撃て!!
エバンス、おまえは右のやつだ!!
ハイムマンどうした、コブでもできたか!?
いや硝煙が目にはいっただけだ!!
ゴーグルをとるとあぶないぞ!!
あいつをやる!!
正面の砲塔に白い帯のはいったやつだ!!
了解!!

ピンポン玉みたいにはじき返されてるぞ!!
M4の75ミリ砲では、タイガーの装甲を撃ちぬけない!!


しかし、この音とショックは気持ちよくはないな……
中へとびこんでこないだけ感謝しろ!!

ハイムマン、
左翼は
サンセンヌの森の
むこうまで
突進する!!
歩兵陣地だが、
敵の砲火を
あなどるな!!
了解!!
全車
突撃せよ
!!

タ、タイガーだ!!
YoWoo!

ナチめ!!
よし、全車これ以上深追いはするな!!
ひきあげるぞ!!

ライン河
西岸での
ドイツ戦車隊
最後の作戦は
終わった……
われわれは
レマーゲン
鉄橋から
ライン河を
越えてドイツへ
もどる!!
たぶん……
ドイツの戦車が
ラインを渡って
この西岸へ姿を
現すことは
二度とあるまい
………
隊長、
機甲師団
司令部からの
命令
です!!
……
……
われわれの
戦車が全車
撤退後、
一両だけ
連合軍の
監視のために
この西岸に
残せと
いうのか!!
西岸に
残すと
いうことは、
その戦車に
ここで死ねと
いうことだ!!

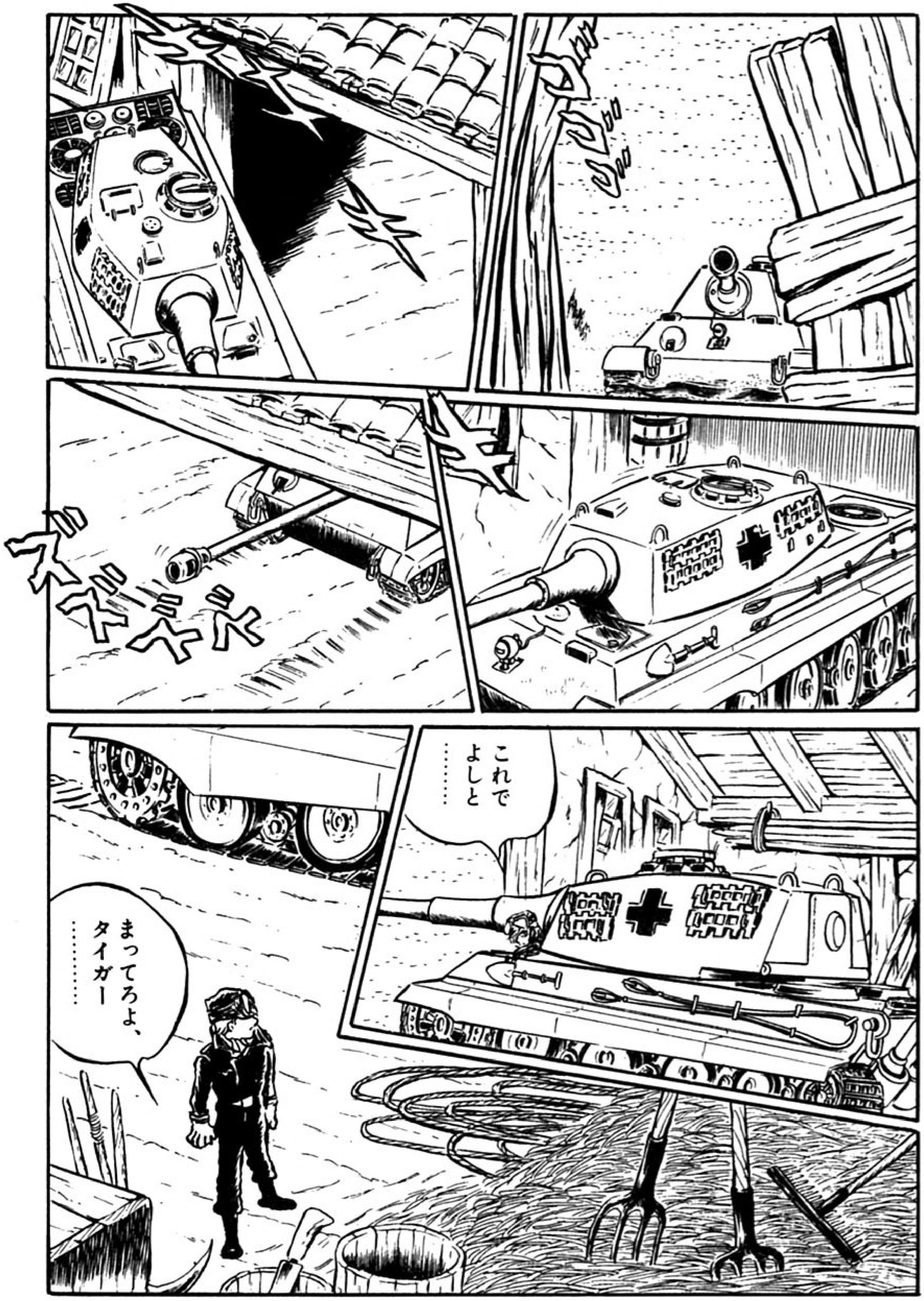
すでに
ここから
十五キロ西には
連合軍の
本隊の大軍が
迫っている…
霧が
はれたら
空爆も
始まる…
いかに
キング
タイガーと
いえども、
一両では望みが
ない……
戦車は、
一度に
大量集中してこそ
威力を発揮
するのだ……
たった今の
戦いが
それを証明
している…
ドイツ軍の
軍規は鉄の
軍規だ……
残せと
いわれて
残さない
わけには
いかないが…
わしとして
は……
隊長、
ぼくが
残ります
!!
だれか、
なにかいった
か!?
ぼくが
西岸へ
残ります、
ラスナー隊長
!!
ハイム
マン!!

ぼくは、ここらの地理にくわしいし、にげ道もいっぱい知っています!!
われわれが渡ったらレマーゲン鉄橋は工兵隊が爆破するのだ、にげ道はどこにもなくなるのだよ、ハイムマン……
ぼくの戦車とぼく一人だけが残ります。他の者は各車に分乗させてください!!
ばかいうな、ハイムマン!!われわれ戦車兵は死なばもろともだ!!ドイツ機甲師団の伝統を忘れたか!!
たった今忘れた!!
………
…。
!
よしハイムマン、おまえは876号車と残れ!!残りの搭乗員は、てきとうに分乗しろ!!
霧がはれてきたか……

隊長、われわれも!!
死ぬのは一人でたくさんだ……レマーゲンへ向かう、各車反転!!
ハイムマン、どこへかくれる!?
サンセンヌの森のはずれに農家がある。そこの納屋にはいるよ……
そうか、あそこなら向こうの平野がよくみえるからな……
ハイムマン…
は…
死ぬな……
……

どんなことがあっても……どんなことをしても死ぬな!!
いいか、わかってるなこの西岸に残るのはおまえだけだ……
ムリはするなよ…わかったな……
……
……
ゴゴゴゴゴゴゴゴゴゴゴ
どんなことをしても死ぬなというのは…いよいよとなったら敵に投降しろということかな!?
ハイムマンはあんまり勇ましいほうじゃないからな……
画家志望だとよくいってた…
だけど、ヒトラーだって画家志望だぜ…
でも、あいつ一人で戦うだろうか!?

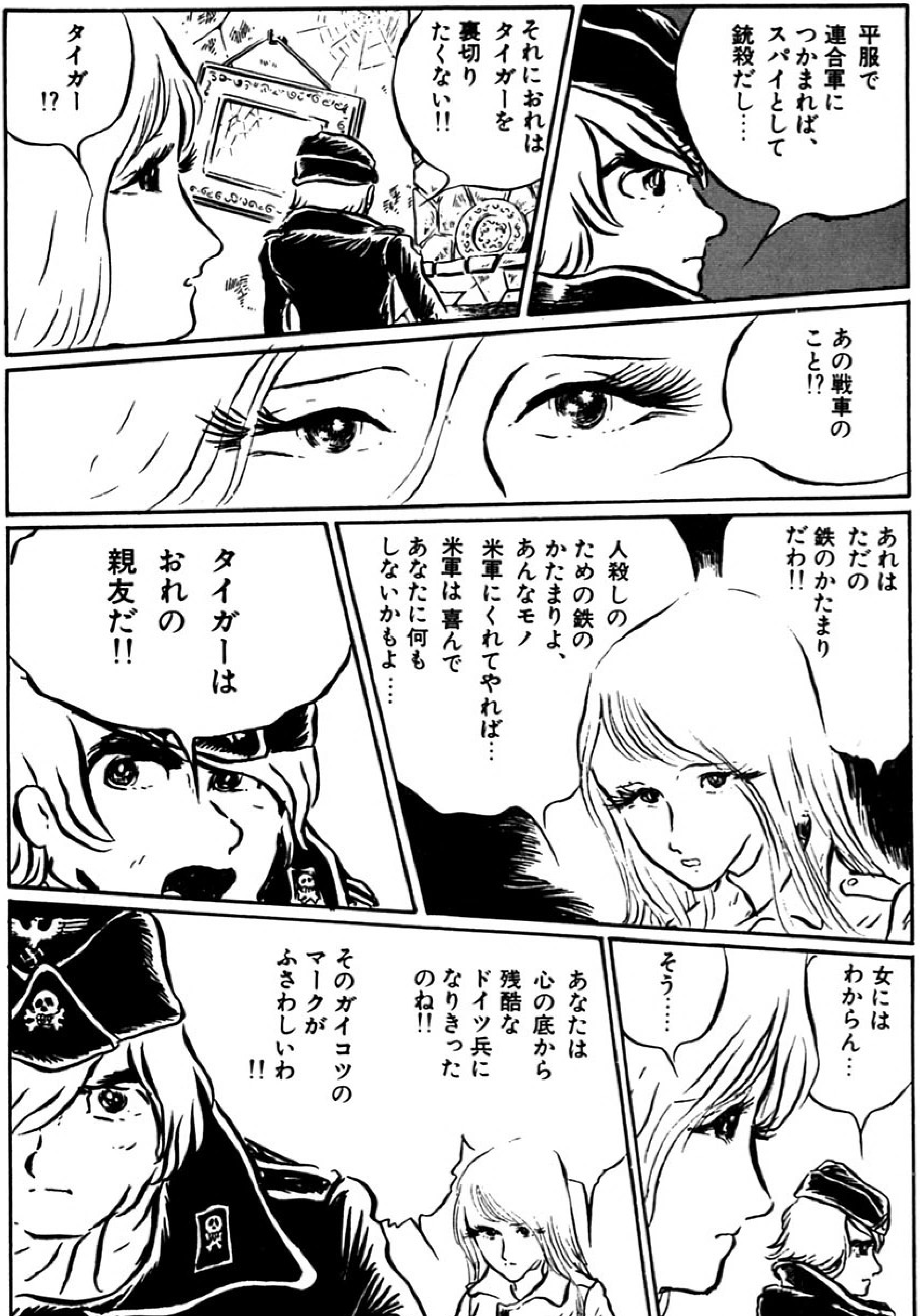
べちゃべちゃ女みたいにしゃべるな、たたき落とすぞ!!
……
タイガーよ、おれとおまえと二人きりになったな……
だれにもいわなかったけど……タイガー……
家に帰ろう…
おれの家に………


ズズズズズ
これでよしと……
まってろよ、タイガー……

……
だれだ!?

銃を床にすてなさい、ドイツ兵!!
人の家にコソドロのようにはいってきてずうずうしい!!
コソドロにしては、あなたの戦車は少し大きいけどね……
一階にいって、食い物を食いたいのだが…
一階にいって…!?
コソドロのくせにずいぶんこの家の内部にくわしいのね…
柱の一本一本ハリの傷から土台の石の大きさまでみんな知っているさ……
ここはおれの家だからな!!
え…

ここは、おれの生まれて育った家だといっているんだ……
ラインの西岸でなぜかこの家のある土地の一角だけが昔からドイツ領だった、おれは……
ハイムマン!! ホルスト・ハイムマン!!
エレーヌ!!
あなたなの、ハイムマン!!
おまえかあ、エレーヌ!! 同級生のおまえがフランスのゲリラだとはなあ、びっくりしたよ……
家に帰ってきたのね、ハイムマン……脱走でもしたの!?
いいや……
おれはドイツ機甲師団の兵士だよ……
ここはあなたの家よ、服もあるわ……
そんな軍服ぬいで、着がえれば!?


平服で連合軍につかまれば、スパイとして銃殺だし……
それにおれはタイガーを裏切りたくない!!
タイガー!?
あの戦車のこと!?
あれはただの鉄のかたまりだわ!!
人殺しのための鉄のかたまりよ、あんなモノ米軍にくれてやれば…米軍は喜んであなたに何もしないかもよ……
タイガーはおれの親友だ!!
女にはわからん…
そう……
あなたは心の底から残酷なドイツ兵になりきったのね!!
そのガイコツのマークがふさわしいわ!!

その未完成のわたしの肖像画……
あなたがしあげてくれる日を、心から待っていたのに……
だから、こうして時々、アトリエにきて、そっと絵をみていたのに……
もう、おしまいね……
連合軍はあしたの朝にはレマーゲン鉄橋までくるわ…そしたらあなたは……
その鉄のカンオケの中で死ぬがいいわ……
…………
……
タイガーよ、おまえのせいで昔の友だちにきらわれてしまったよ……

ハ、ハイムマン……
ハンス、おまえだけか!?ほかの二人はどうした!?
二人ともやられた!!この家からでた女をみてたら、ゲリラに撃たれた……
バカ、何でもどってきた!?
もどってきちゃわるいか!?
レマーゲン鉄橋を破壊されたら…
もう、にげられなくなるんだぜ……
戦車搭乗員が死ぬ時は、みんないっしょだぜ……
ラスナー隊長は、ここが、おまえの生まれ故郷だってことを知ってたぜ…それに…
この一角だけが、ライン河をとびこえてドイツ領だってこともな……
おれたちがいったんレマーゲン鉄橋を渡ったのも、死ぬならドイツでと思ったからさ……
ここもドイツならムリににげることはねえ……

ハイムマン、おまえこの絵を仕上げるんで残ったのか!?
うん……
兵役にとられるまで、おれはこの土地の美術学校の生徒だった……
これは卒業制作の大作だ……
あと少しで仕上がるところで戦争がはじまってしまった…
おれは戦車兵になったが…
死ぬ時はここへ帰ってこの絵を仕上げて死ぬと誓ったんだ……
この戦場で一番おれの親友になったタイガーとな……
おまえの親友は、このタイガーか……
ああ……
絵のことしかしらなかったおれに、別の世界をおしえてくれた……
男の友情と、男の勇気を……
残酷な殺人者に人間がなれるってことも、このタイガーがおしえてくれた……

おそらくもうじき米軍がおしよせてくる……
さっきでていった女は、友だちか…避難させといてよかったな……
エレーヌか……あれは昔の同級生だ……
この絵のモデルだよ…
今は、フランスのレジスタンスの女闘士だよ……
なに!?
じゃ、さっきおれたちを撃ったのはあの女の仲間か!?
このタイガーのこともしってるのか!?
しってる……
バカ!! それじゃ連合軍にタイガーのことを通報するぞ!!
エレーヌはいわないよ……
どうしてだ!? なぜ殺さなかった!!
エレーヌはいわない…おれにはわかる…
だがフランス人だ!!
おれの同級生だ!!

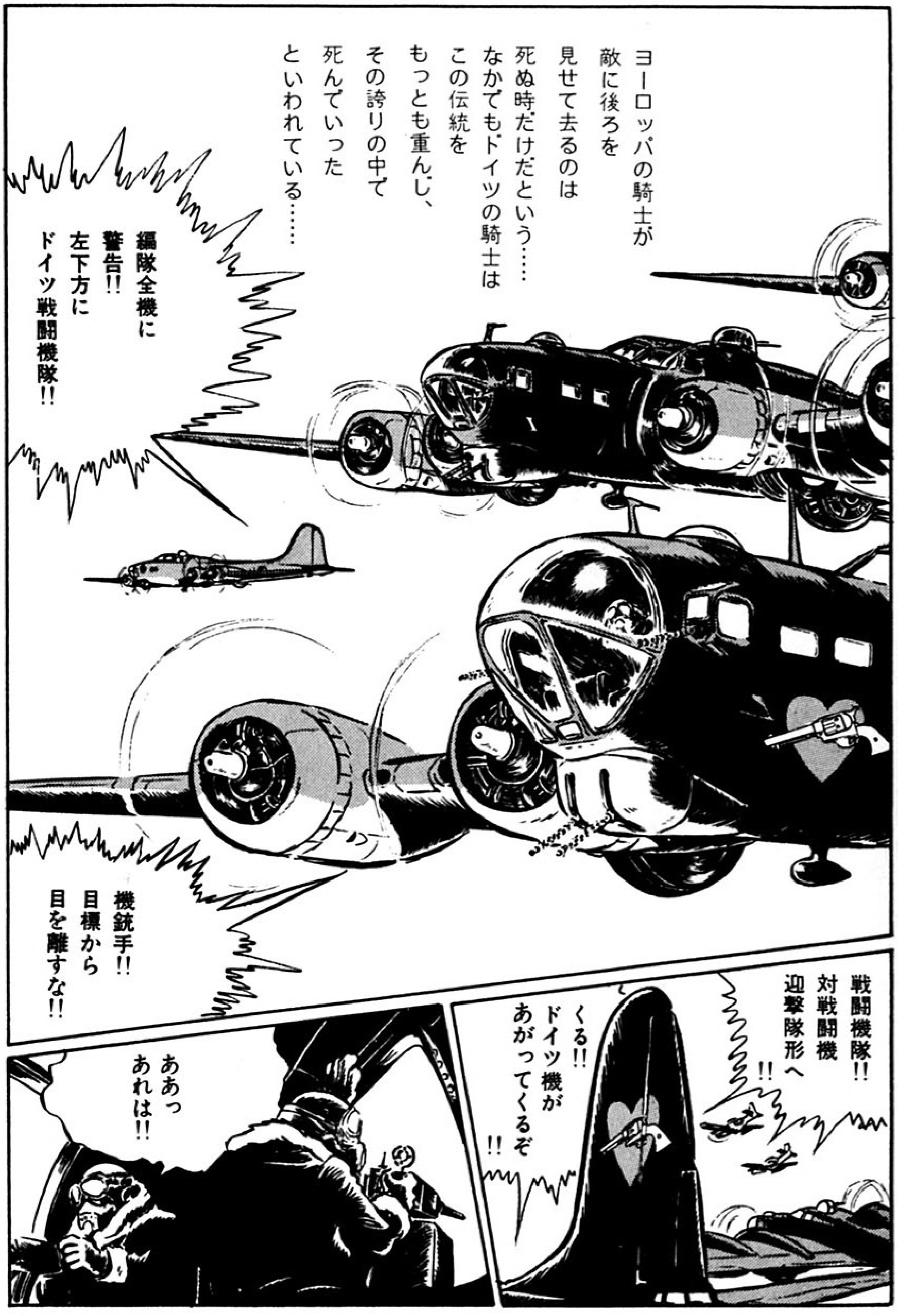
ゴゴゴゴゴゴ
仲間はゲリラにやられて死んだ!!
ハイムマン、もし……あの女が連合軍をつれてきたら、あの女もおまえも殺す!!
戦車の音だ!!やっぱりきやがった!!
にげてハイムマン!!
米軍がくるわ!!
くそっ!!
あ…!!
死ね!!

ハイムマン……
エレーヌ!!
米軍の攻撃がはやくなったのをしらせにきたの……でも、まにあわなかったわね……
わたしはタイガーのことはいわなかったわ……だれにも……
にげて……ハイムマン……
エレーヌ!!

ドイツ兵だ!! あの家の中だ!!
1号車がやられた!! タイガーだ!!
ドイツの戦車隊は、レマーゲンを渡ってにげたといったのはだれだ!!
こんどは13号車がやられた!! 一本道だ、おれたちは動けないぞ!!
納屋の中だ!! 屋敷を狙え、焼夷弾だ!! はやく!!

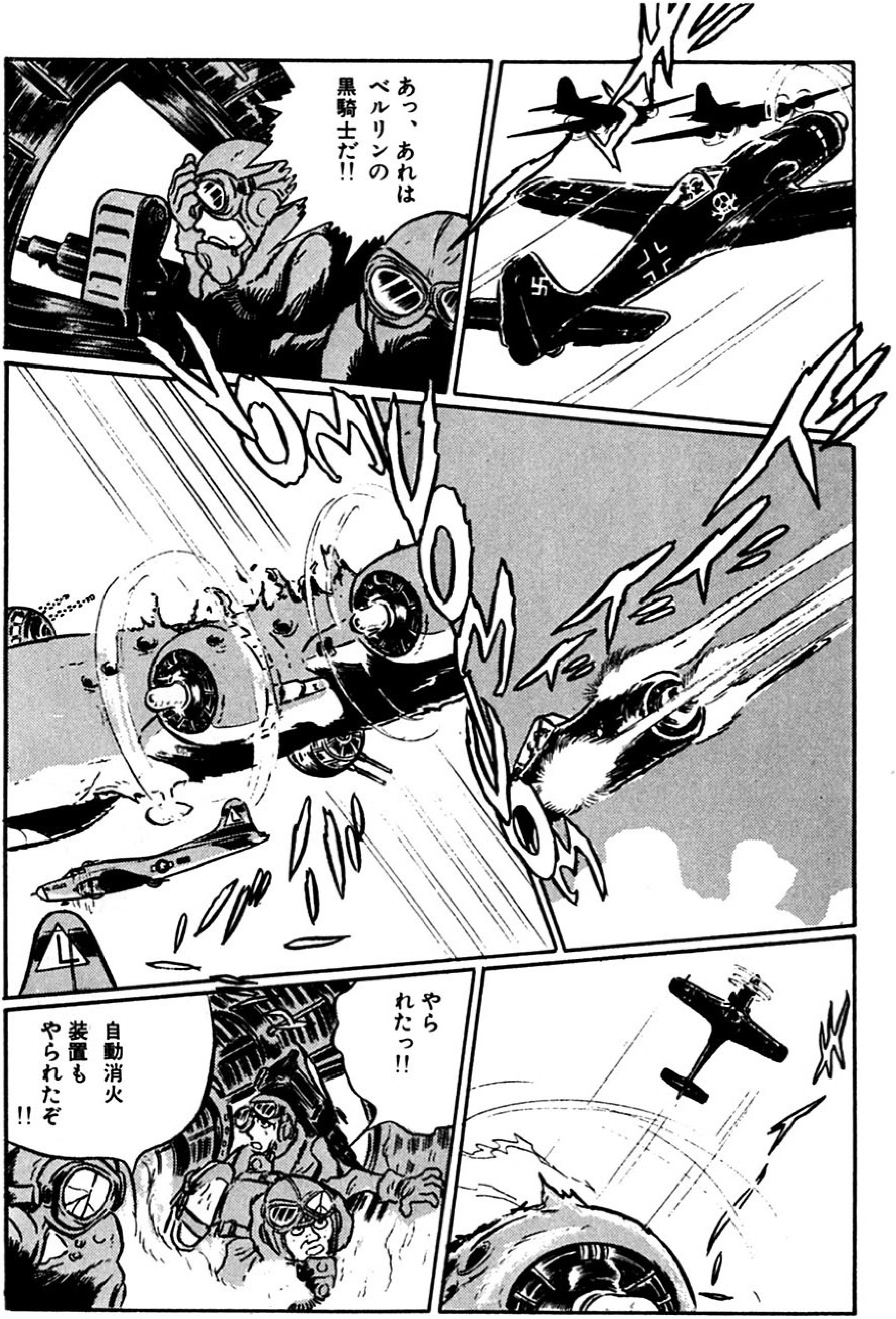
タイガーよ、おまえに撃たれたりふみつぶされたりした人間のことや……
おまえの中で死んでいった人間のことをおぼえていてくれよな……
忘れないでくれよ………タイガー……
おしよせたM４中戦車を破壊して、燃えさかる炎の中で虎は死んだ……一九四五年三月二十四日のことである………

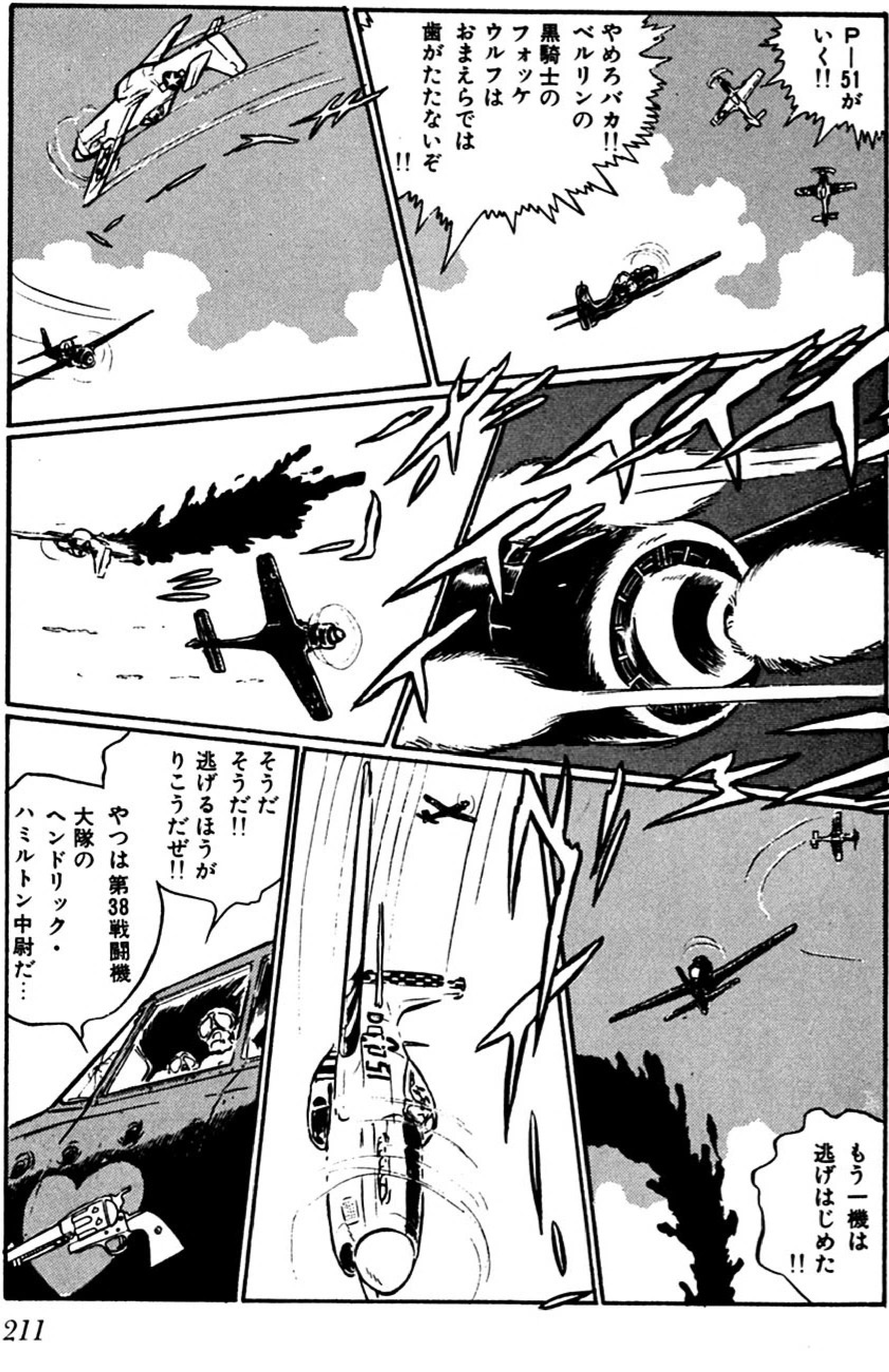
■「週刊少年サンデー」1974年45号掲載

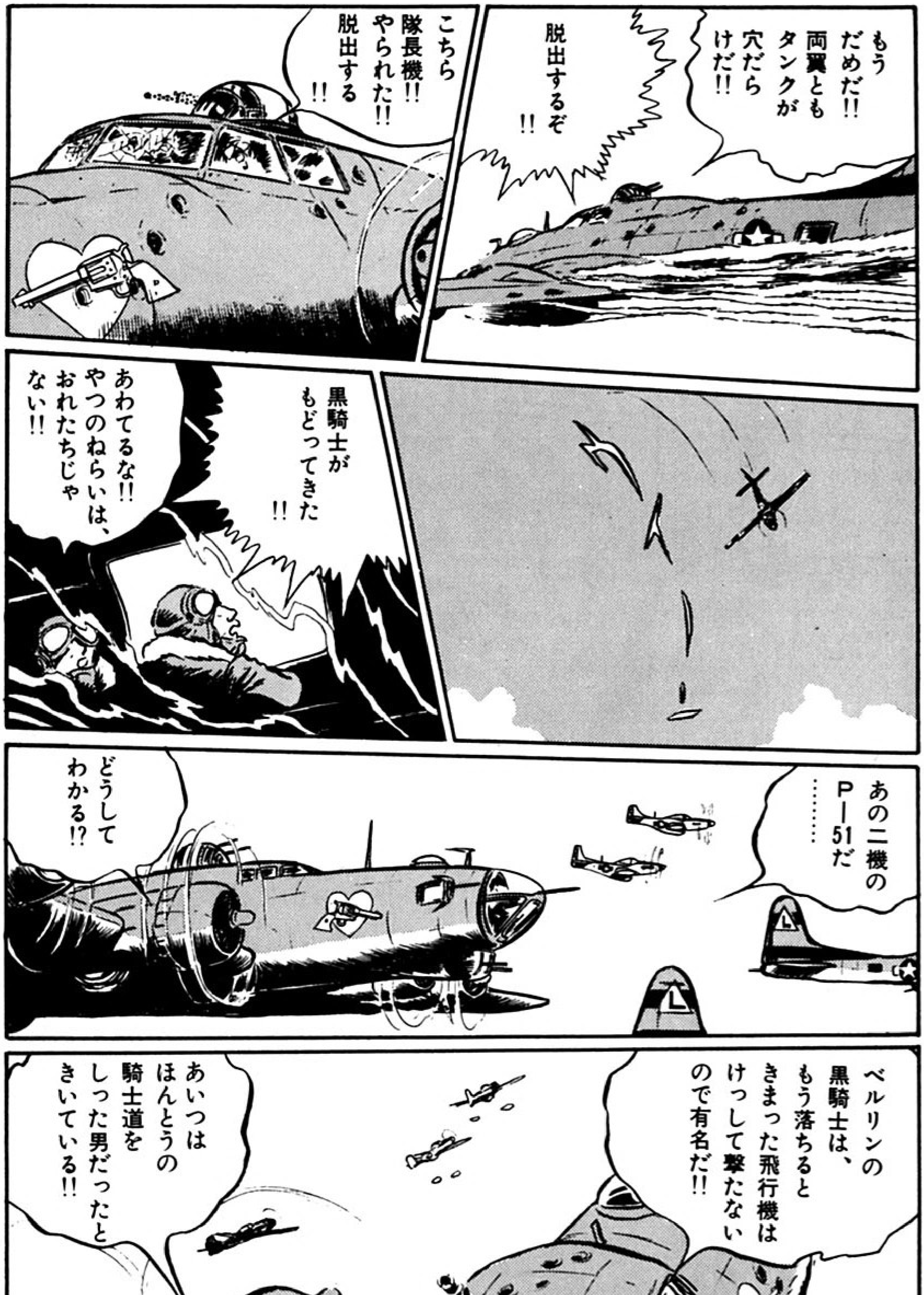


ヨーロッパの騎士が
敵に後ろを
見せて去るのは
死ぬ時だけだという……
なかでもドイツの騎士は
この伝統を
もっとも重んじ、
その誇りの中で
死んでいった
といわれている……
編隊全機に
警告!!
左下方に
ドイツ戦闘機隊!!
機銃手!!
目標から
目を離すな!!
戦闘機隊!!
対戦闘機
迎撃隊形へ
!!
くる!!
ドイツ機が
あがってくるぞ
!!
ああっ
あれは!!

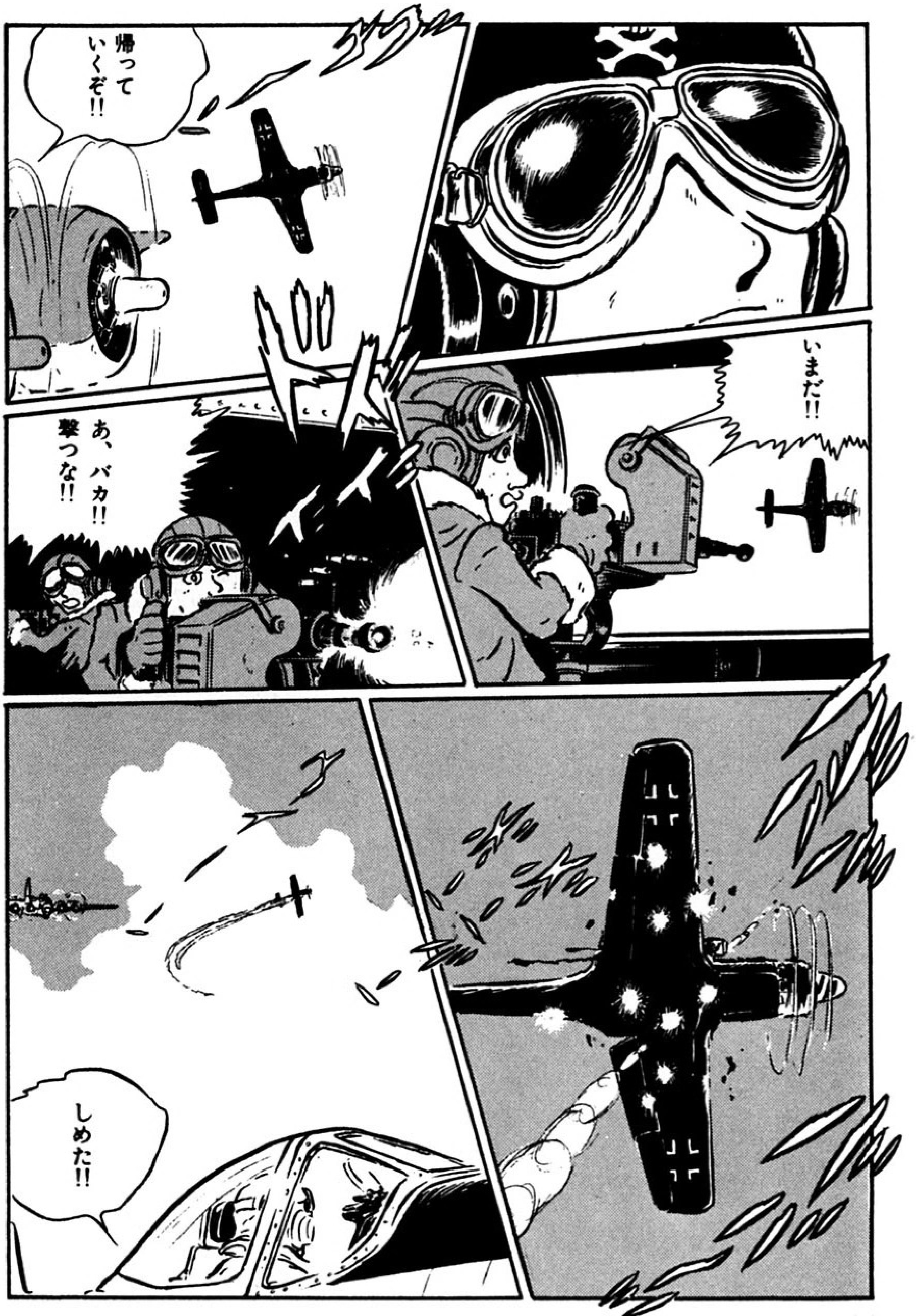
ベルリンの
黒騎士（くろきし）


あっ、あれはベルリンの黒騎士だ!!
やられたっ!!
自動消火装置もやられたぞ!!


P―51がいく!!
やめろバカ!! ベルリンの黒騎士のフォッケウルフはおまえらでは歯がたたないぞ!!
もう一機は逃げはじめた!!
そうだそうだ!! 逃げるほうがりこうだぜ!!
やつは第38戦闘機大隊のヘンドリック・ハミルトン中尉だ…


もうだめだ!!両翼ともタンクが穴だらけだ!!
脱出するぞ!!
こちら隊長機!!やられた!!脱出する!!
黒騎士がもどってきた!!
あわてるな!!やつのねらいは、おれたちじゃない!!
あの二機のP－51だ……
どうしてわかる!?
ベルリンの黒騎士は、もう落ちるときまった飛行機はけっして撃たないので有名だ!!
あいつはほんとうの騎士道をしった男だったときいている!!

くそっ、ベルリンの黒騎士か…
いつかかならずきさまを殺してやるぞ……
……
みろ、やつはおれたちを撃たない!!

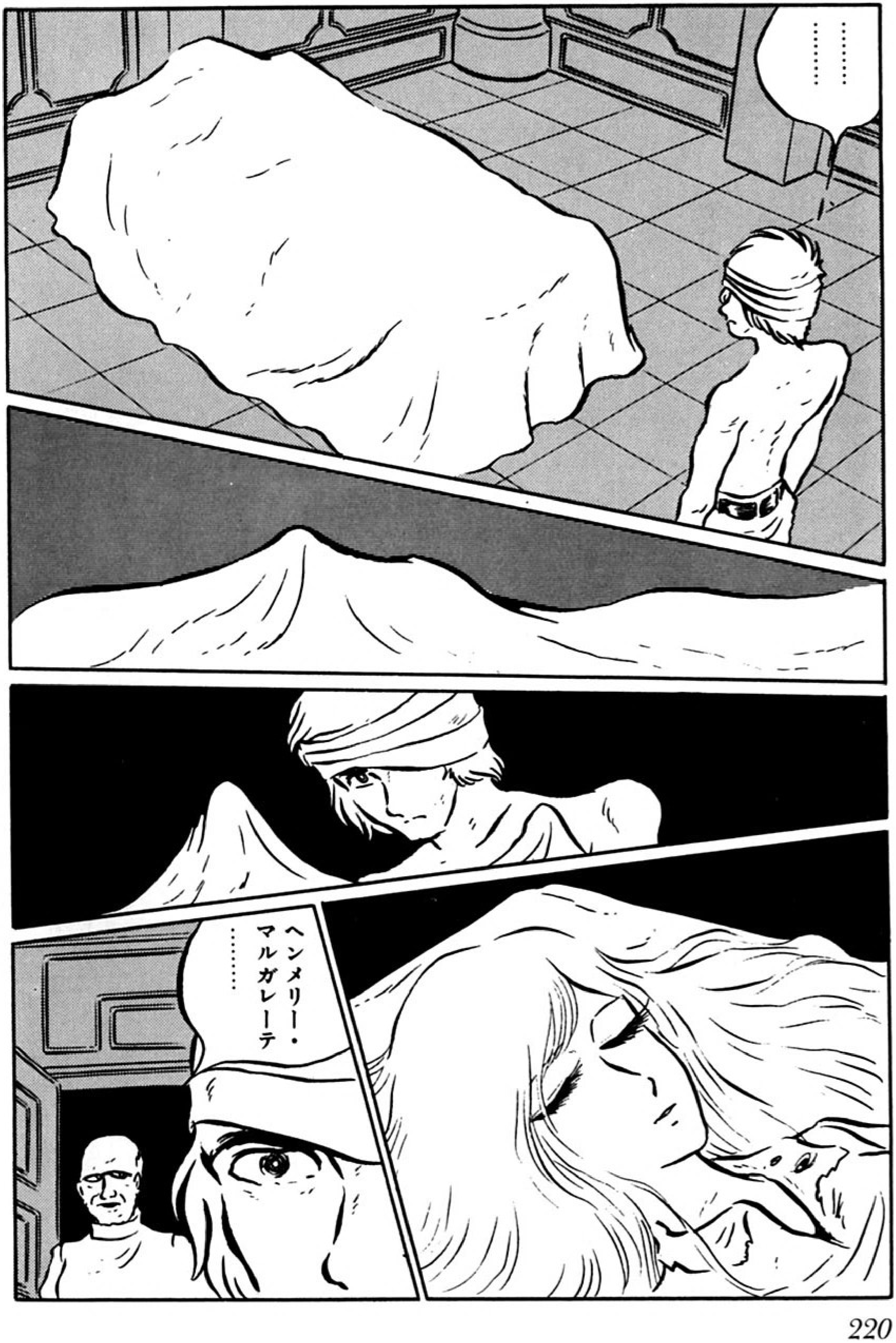

帰って
いくぞ!!
いまだ!!
あ、バカ!!
撃つな!!
しめた!!

やった!!ハミルトンがベルリンの黒騎士をやったぞ!!
半分はおれの弾だ!!

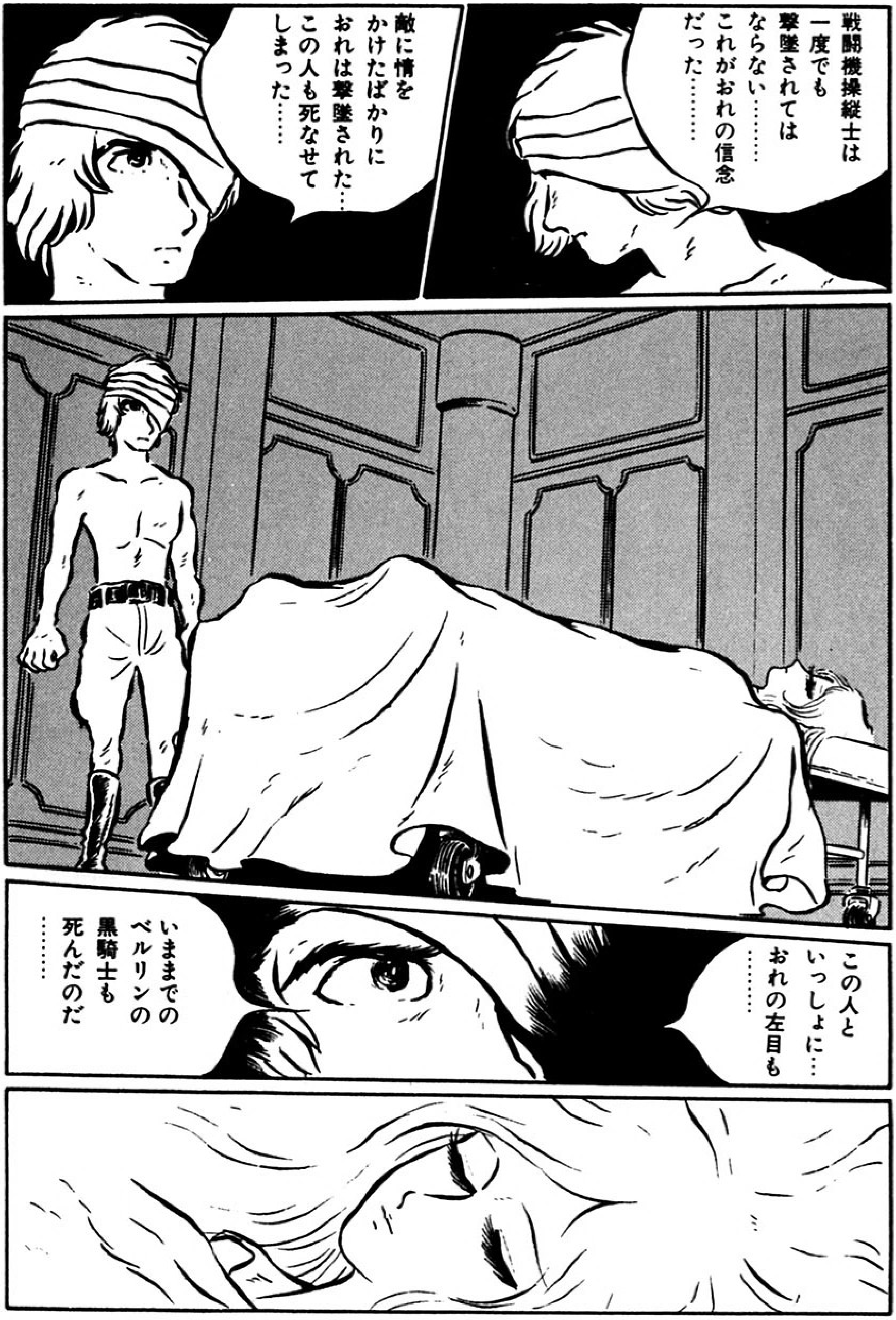
死んだぞ!!
ベルリンの
黒騎士は
死んだぞ……
やつのフォッケ
ウルフは
爆発したぞ!!
こちら
隊長機、
シックスガン!!
ベルリンの
黒騎士を
撃墜した!!
P—51の
ハミルトン
中尉と
協力して
ベルリンの
黒騎士を
撃墜した!!

ヘルベルト・フォン・リヒター!!
おい、リヒター大尉!!
しっかりしろ!!
…………
気がついたか!? よかった!!
君の機は不時着と同時に燃料タンクが爆発したよ
……………

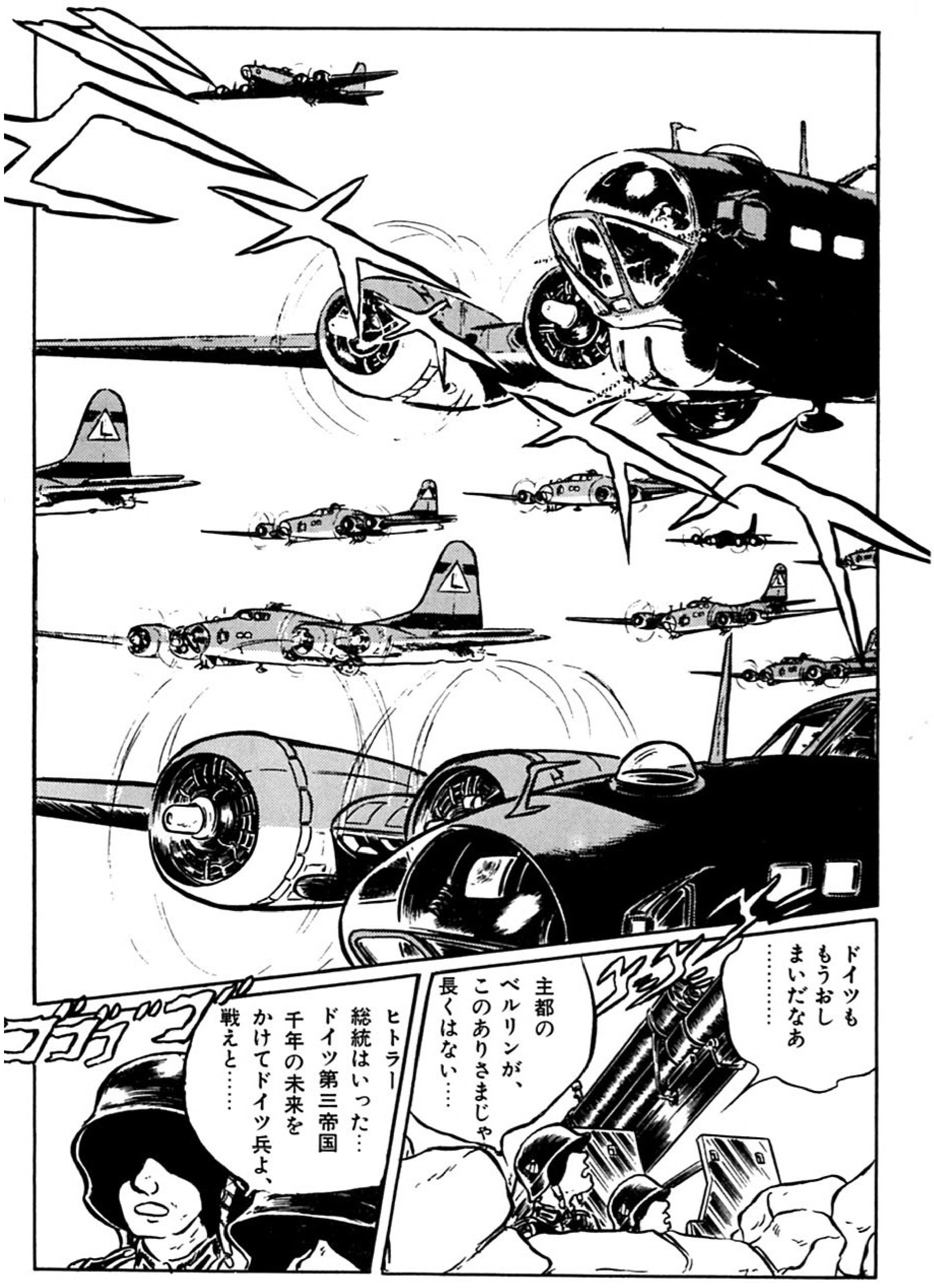
ちょうど牧場の娘が通りかかって君をひきずりだした……
その人は……
死んだよ……
君の機体の二度目の爆発にまきこまれて死んだ……
君の体をかばっておおいかぶさっていた……
……
……
どこにいる!?
となりだ!!
……
……


……
ヘンメリー・マルガレーテ……

!
どうしておれの左目からは涙が出ないんだ!?
リヒター大尉……
君の左目からはもう涙は出ない……物も見えない……
君の左目はあの娘といっしょに死んだのだ……
……
君が有名な二百八十機撃墜のベルリンの黒騎士か……
落とされたのははじめてか!?

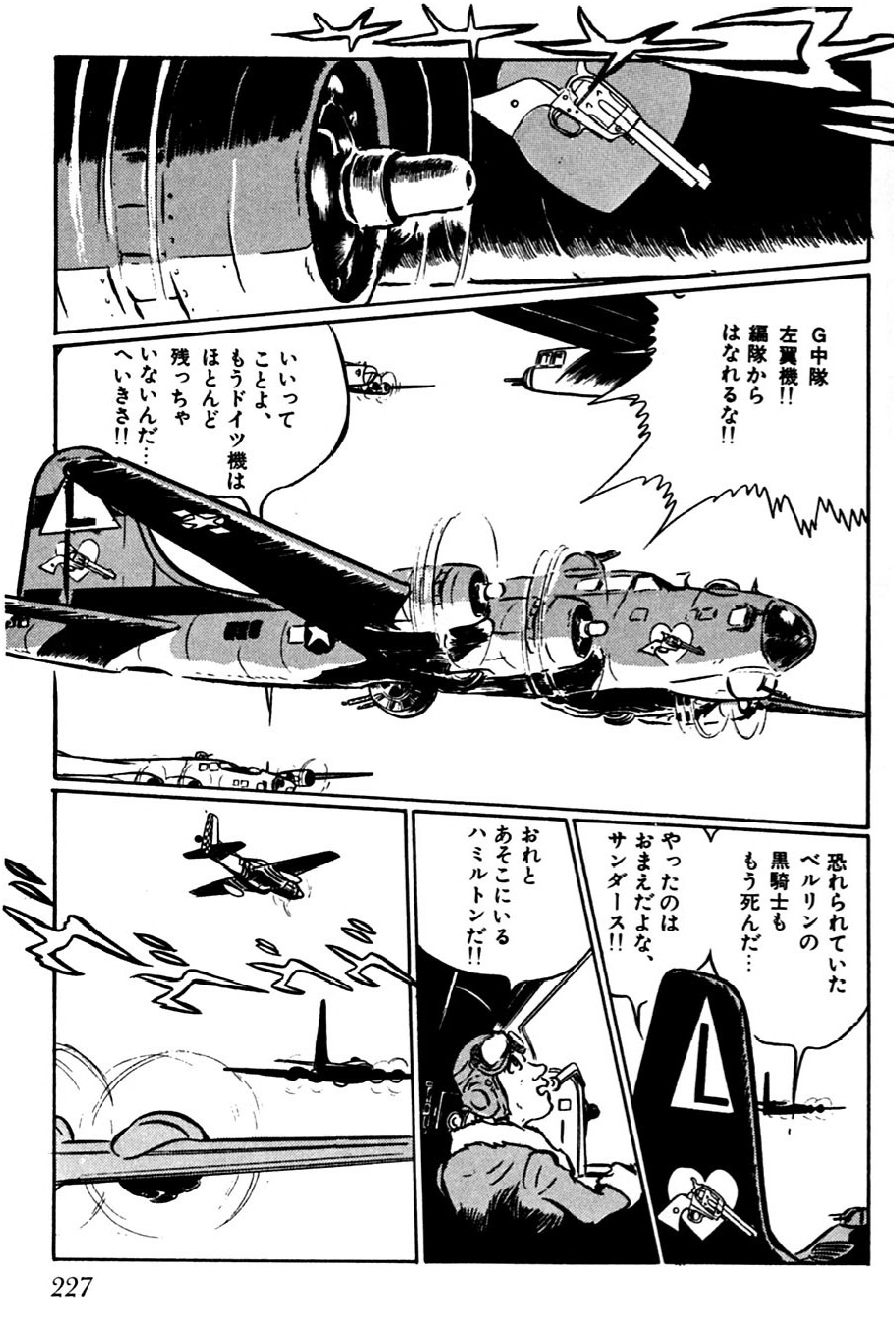

戦闘機操縦士は一度でも撃墜されてはならない……これがおれの信念だった……
敵に情をかけたばかりにおれは撃墜された……この人も死なせてしまった……
この人といっしょに……おれの左目も……
いままでのベルリンの黒騎士も死んだのだ……

Margaret
ドイツの娘ヘンメリー・マルガレーテ
わが左目と共に眠る…
戦いの終わる日まで、わが命を君に
ささげて空に戦うことを誓う……
戦いの終わる時、生きて帰ることなし…
ヘルベルト・フォン・リヒター大尉
ベルリン
1945年4月30日
P—51百二十機、B—17百六十機、ベルリン上空へ!!
ドイツの迎撃戦闘機隊は数が少なくベルリンを守りきれません!!

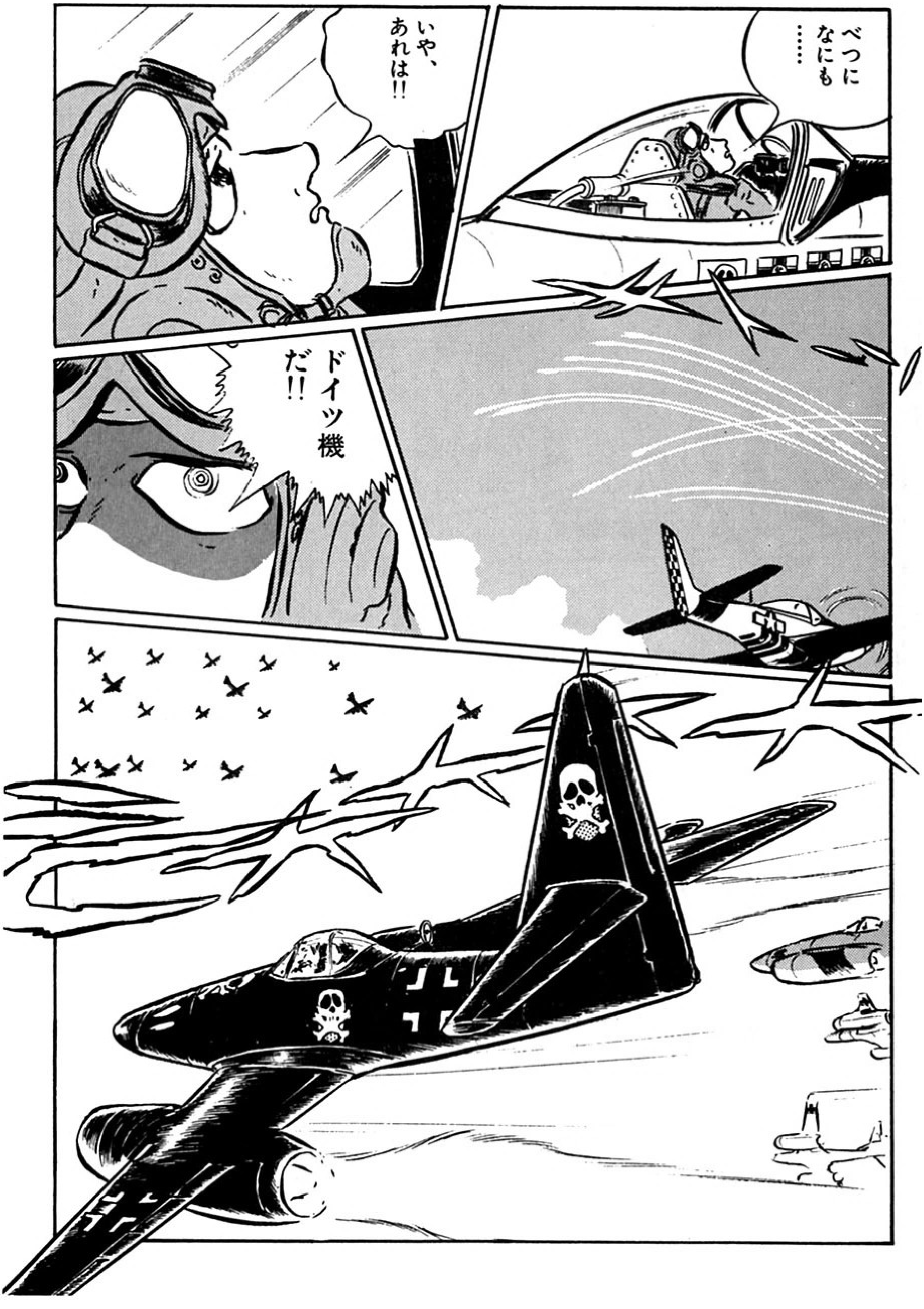

ドイツも
もうおし
まいだなあ
…………
主都の
ベルリンが、
このありさまじゃ
長くはない……
ヒトラー
総統はいった…
ドイツ第三帝国
千年の未来を
かけてドイツ兵よ、
戦えと……
ゴゴゴゴゴ

空軍司令官ヘルマン・ゲーリングはいった、「わが領土上空に敵機の侵入する事なし」とね……
とんでいるのは敵機ばかりだ……
いまのはだれだ!?
有名なエースリヒター大尉……
あれがベルリンの黒騎士とよばれたパイロットか!!
ベルリンの黒騎士も片方の目ではもうおしまいだ……
戦闘機パイロットとして致命的な遠近感覚や立体感が、右目だけではつかめない……
君たちにはわかるまい……戦闘機パイロットは目だけをたよりに空をとんでいるわけではないぞ……
心と体と、長年のカンと……機体といっしょになったパイロットの血が……
自分の体と同じように戦闘機を動かしているのを、君たちはしるまい………

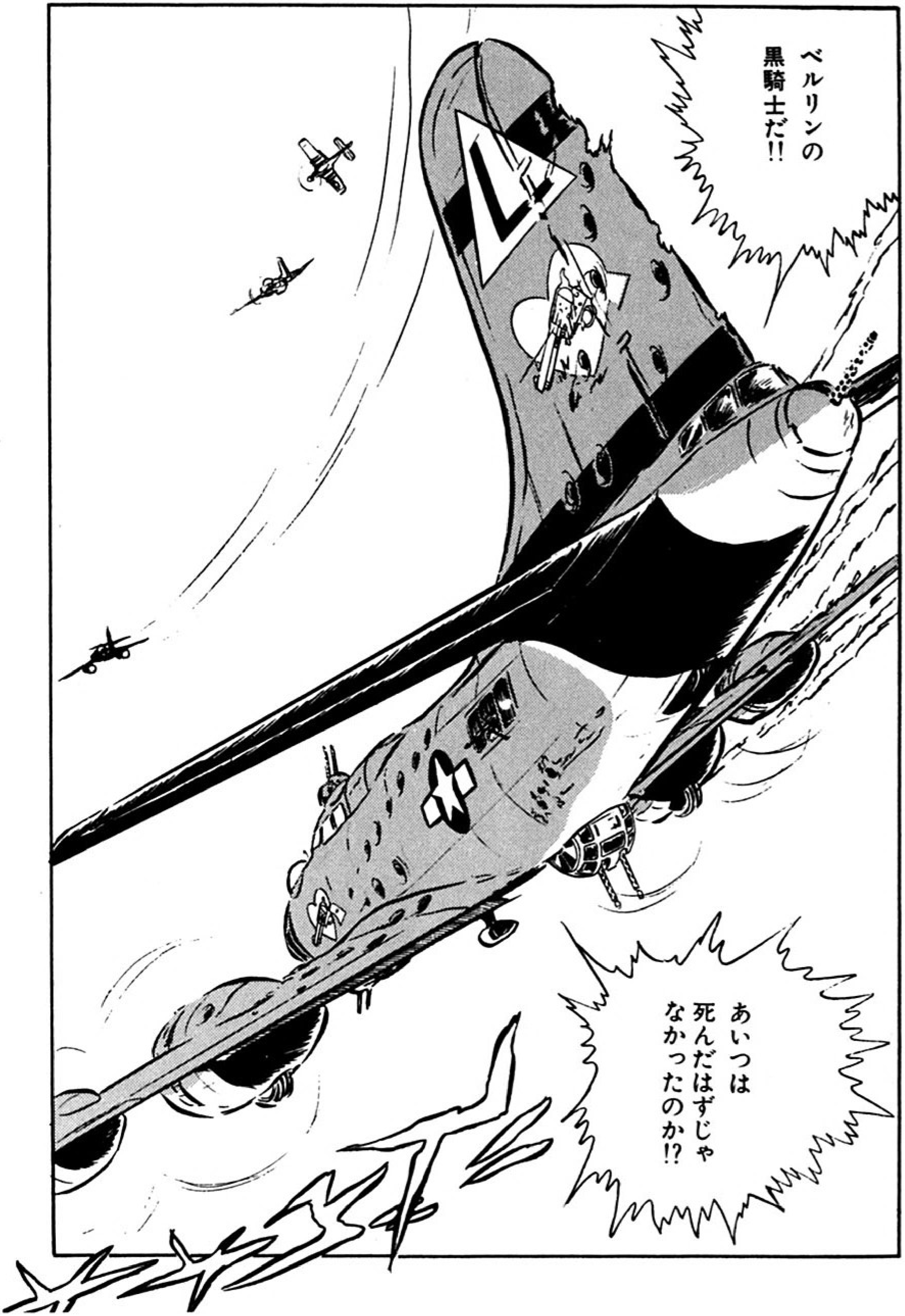
大尉、爆弾にまきこまれたかと思いましたよ……
燃料のストックはどうなった!?
全力出撃あと一回分です……
二波か三波に分割出撃すれば三、四回迎撃にあがれますが……
残存は何機だ!!
二十機…
よし、こんどきたら全機出撃するぞ!!
おれを落としたやつも必ずくる……
あのP―51とB―17に描いてあったマークをおれは忘れはしないぞ……
そして……みていろ!!
今度おれの乗る戦闘機の前には、きさまたちの飛行機など空中に静止したカモにすぎないのだ……
古いベルリンの黒騎士はこの前殺された…
こんどは、新しい黒騎士がおまえたちを地獄へたたき落としてやる!!

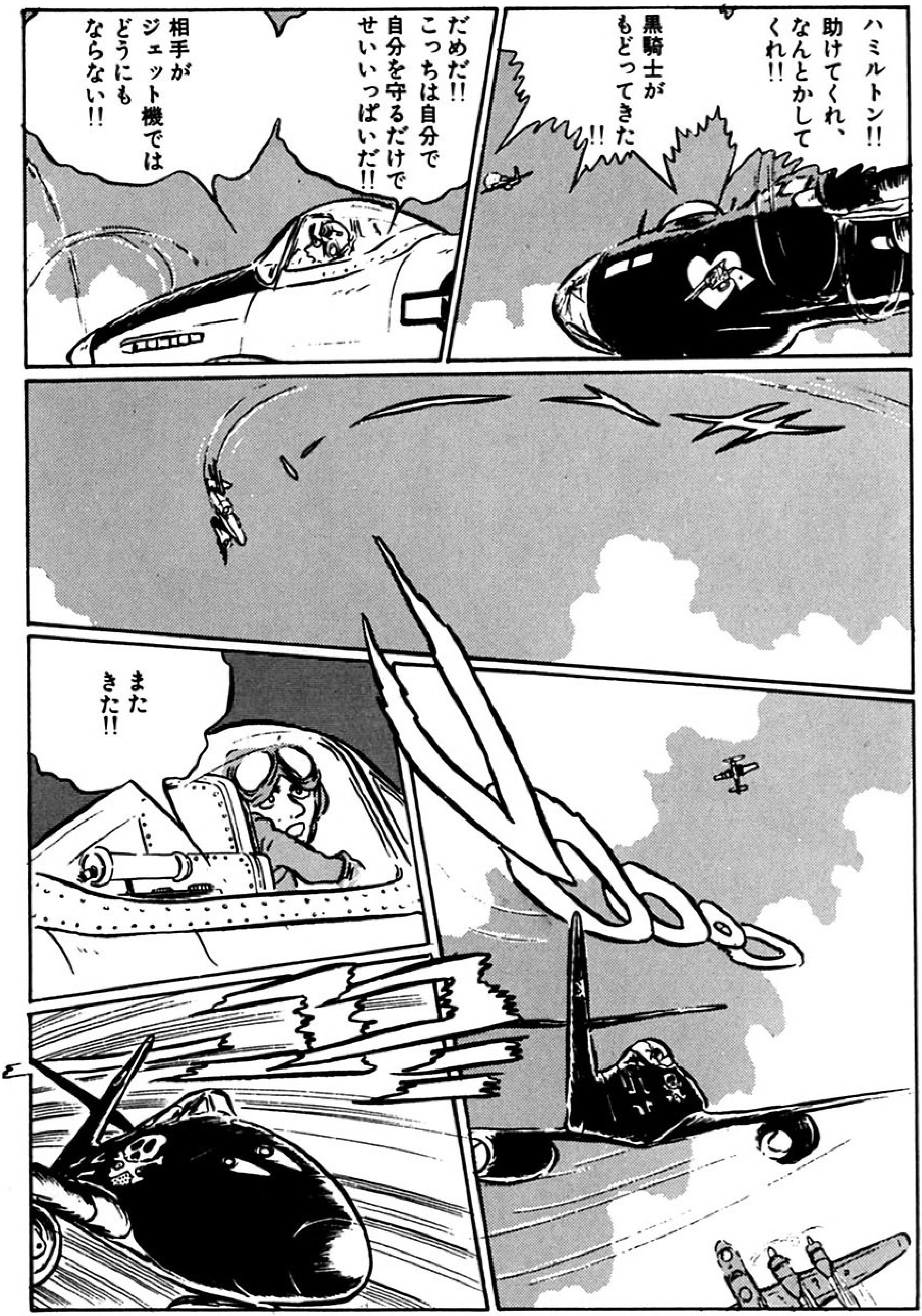

G中隊
左翼機!!
編隊から
はなれるな!!
いいって
ことよ、
もうドイツ機は
ほとんど
残っちゃ
いないんだ…
へいきさ!!
恐れられていた
ベルリンの
黒騎士も
もう死んだ…
やったのは
おまえだよな、
サンダース!!
おれと
あそこにいる
ハミルトンだ!!

サンダース……
ん!?
そんな本見ずに上を見ろ!!
もういいじゃんけ、ベルリンに爆弾をふりまいて昼寝して帰れるんだ……もうドイツ空軍は滅びたのさ……
COMICS
上でなにか光った!!
なにが!?
ハミルトン、君のところからなにか見えるか!? 三時の方向だ!!

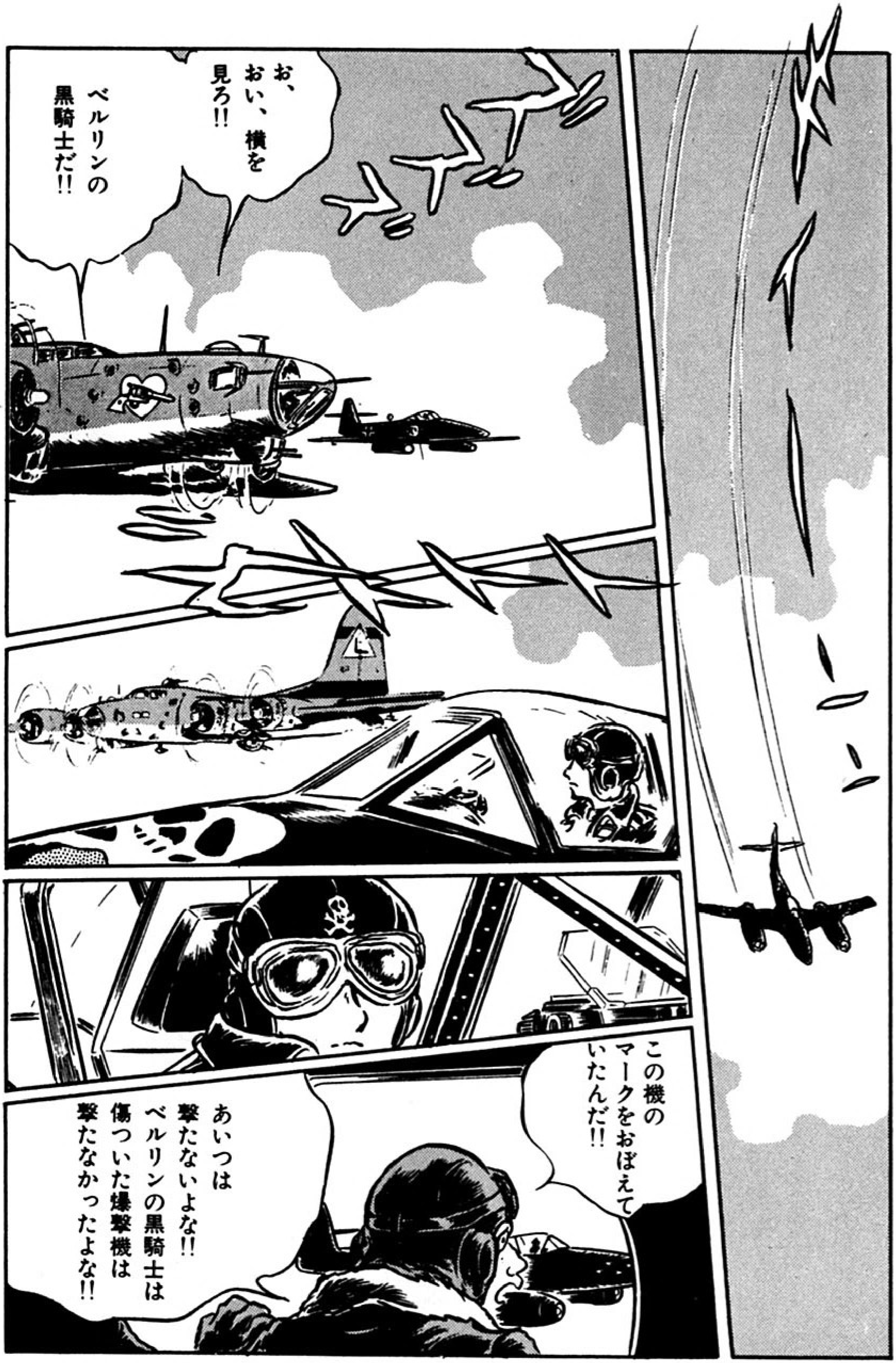

べつに
なにも
……
いや、
あれは!!
ドイツ機
だ!!

こちらベルリンの黒騎士!!
戦闘機はあとまわしだ!!全機爆撃機にかかれ!!
プロペラ機などジェットの前には空とぶカモだ!!ドイツの空からたたきおとせ!!

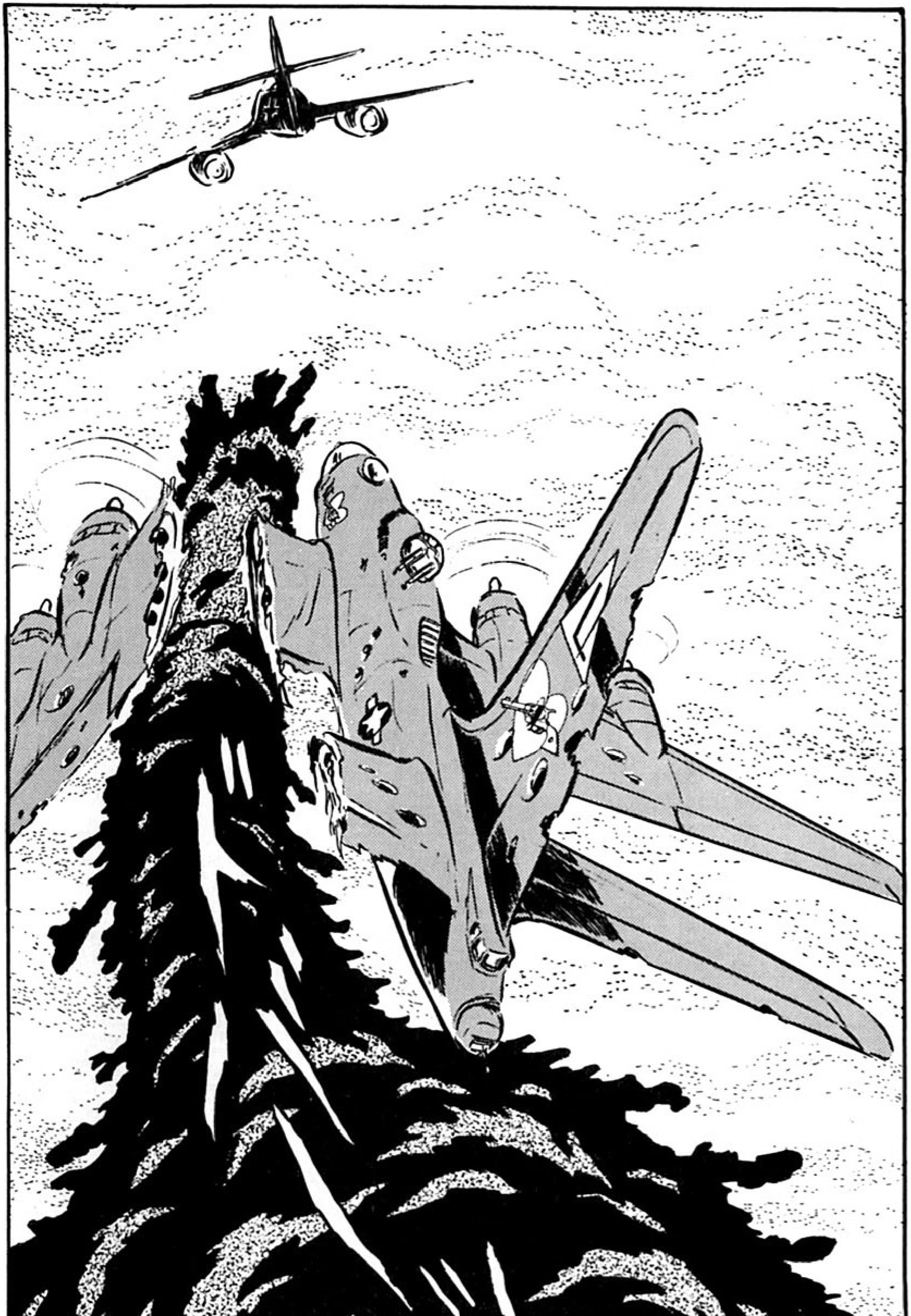

ベルリンの黒騎士だ!!
あいつは死んだはずじゃなかったのか!?


ハミルトン!!
助けてくれ、
なんとかして
くれ!!
黒騎士が
もどってきた
!!
だめだ!!
こっちは自分で
自分を守るだけで
せいいっぱいだ!!
相手が
ジェット機では
どうにも
ならない!!
また
きた!!

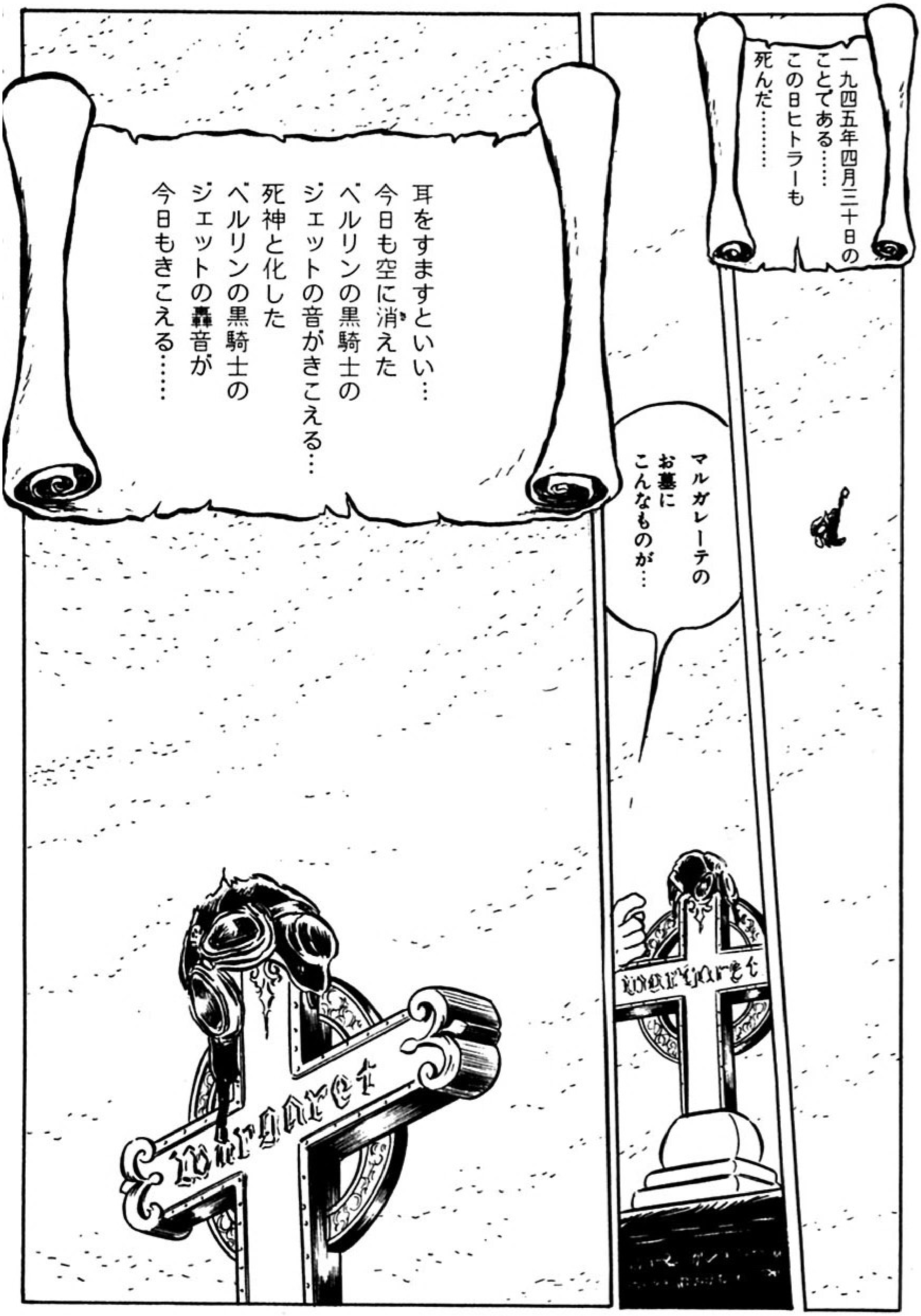
ハミルトンがやられた!!


お、おい、横を見ろ!!
ベルリンの黒騎士だ!!
この機のマークをおぼえていたんだ!!
あいつは撃たないよな!!
ベルリンの黒騎士は傷ついた爆撃機は撃たなかったよな!!

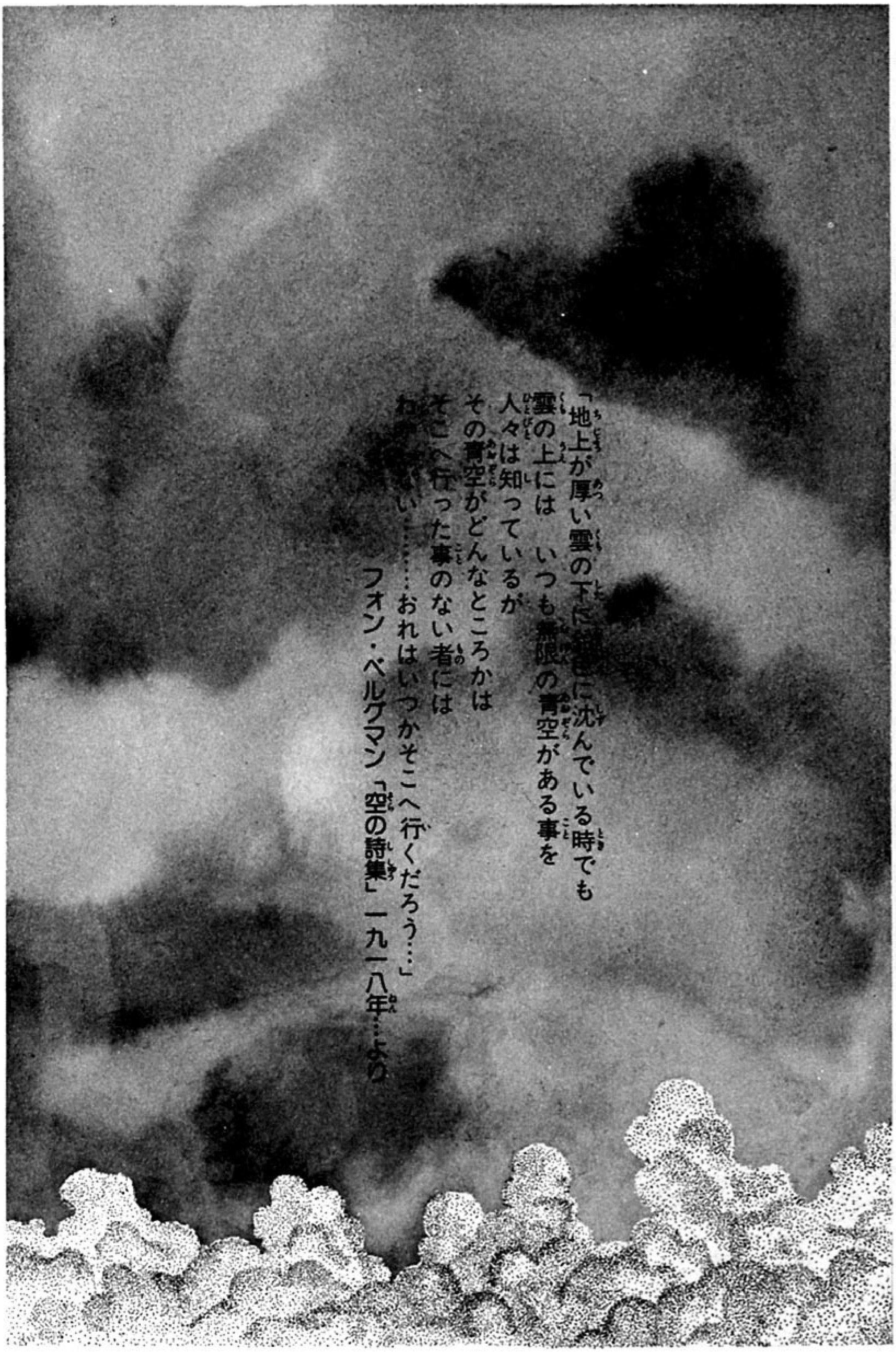
この前までではな!!
しかしこの前おれたちをみのがしてくれた黒騎士をおまえが撃った!!
おれだけじゃない!!P—51のハミルトンも撃ったんだ!!
ベルリンの黒騎士がまうしろへついた!!
昔のベルリンの黒騎士は死んだ……
おまえたちに教えられたのだ!!
生まれかわったベルリンの黒騎士は………
血も涙もない悪魔の黒騎士だ!!空の死神だ!!



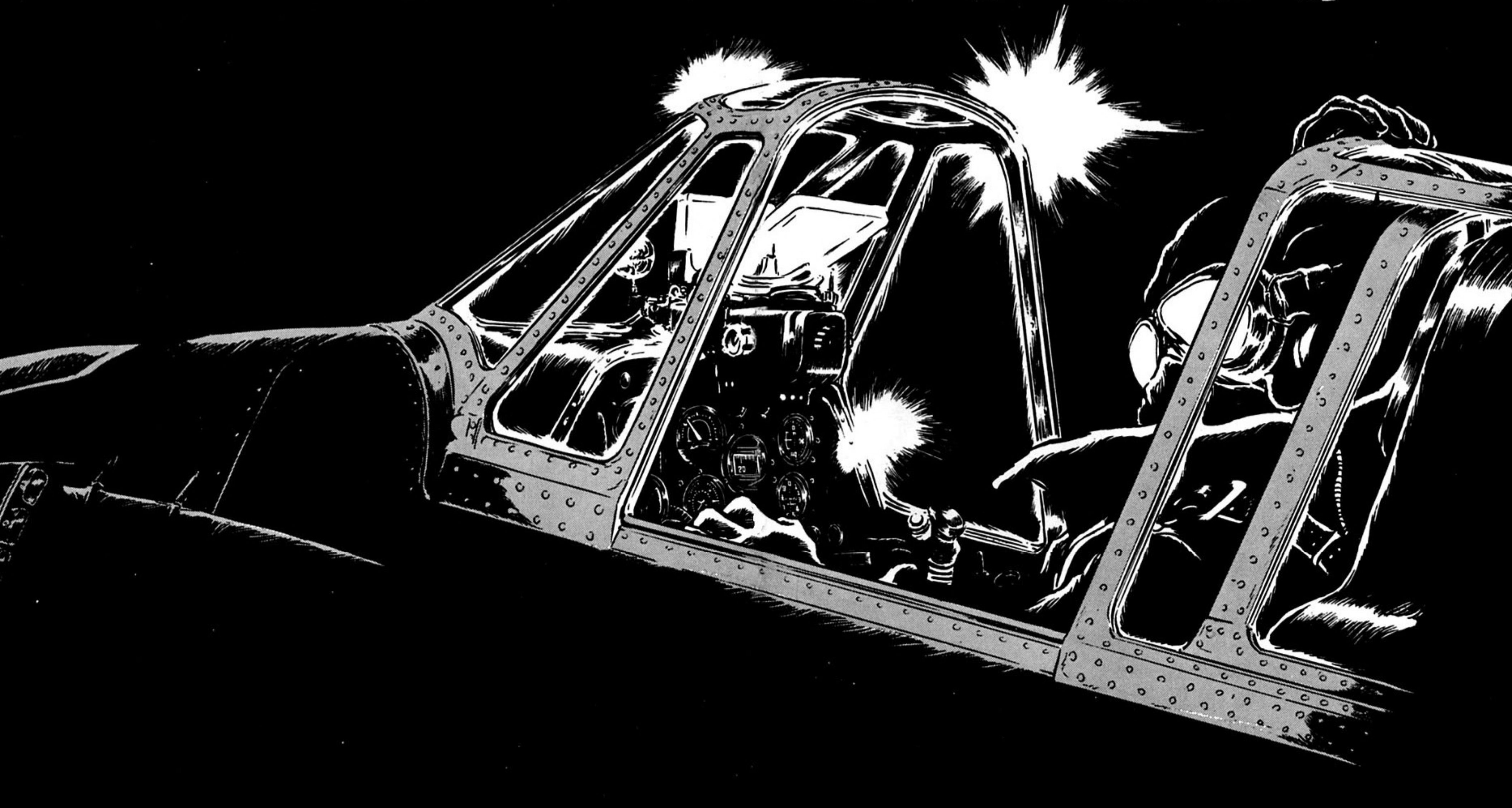
リヒター隊長!!
隊長!!
ドイツの力はつきた……みんな降りてみんなの故郷へ帰れ!!
おれか…!? おれの帰るところは……空の死神の帰るところは……
空だけだ……
さらばだ、ドイツの戦士諸君!! ついてくるな!!
ベルリンの黒騎士はベルリン上空をどこまでものぼっていった…そして消えていった…どこへいったのかはだれもしらない……



■「週刊少年サンデー」1974年51号掲載

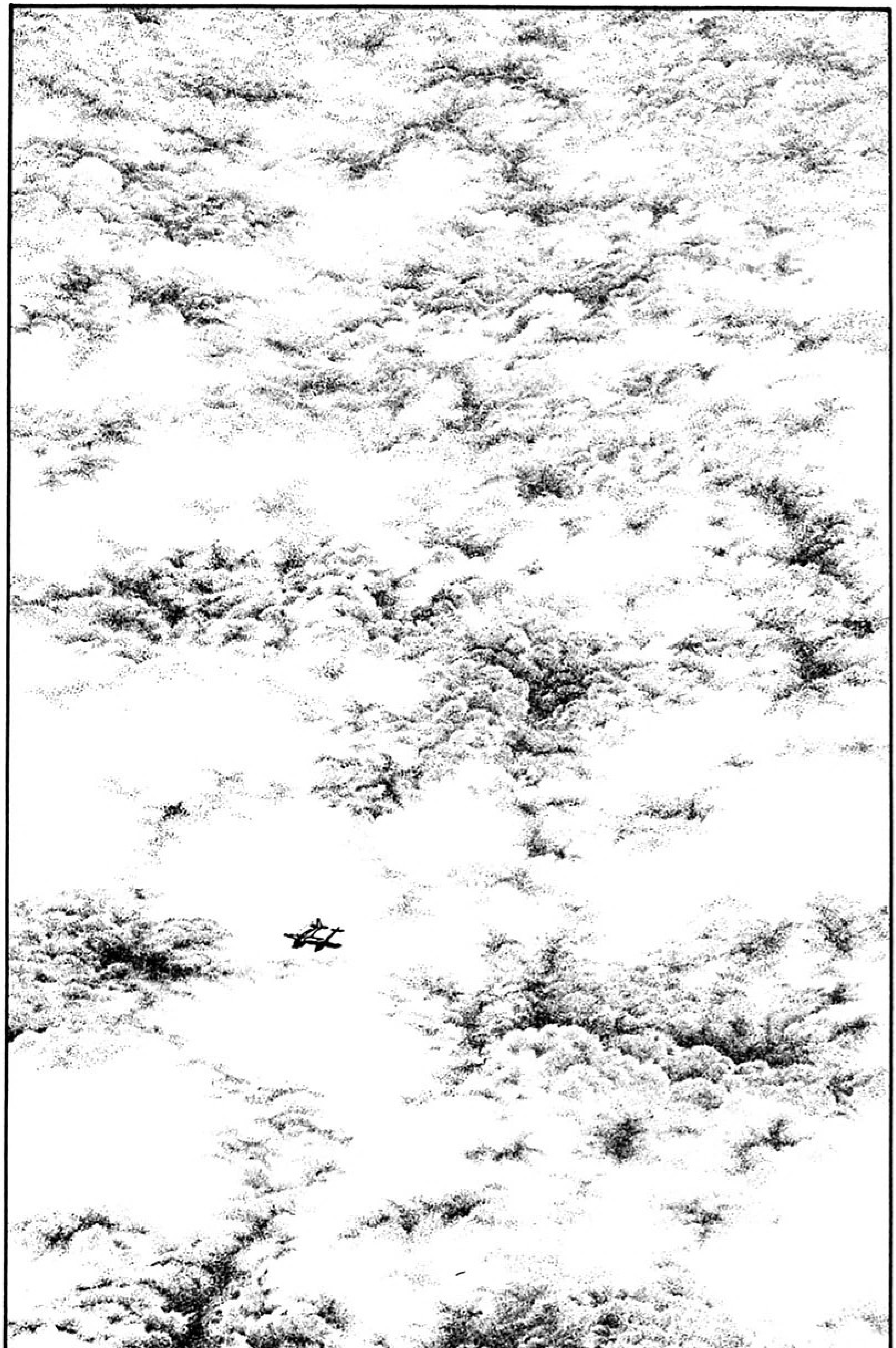

「地上が厚い雲の下に に沈んでいる時でも
雲の上には　いつも無限の青空がある事を
人々は知っているが
その青空がどんなところかは
そこへ行った事のない者には
い……おれはいつかそこへ行くだろう…」
フォン・ベルグマン「空の詩集」一九一八年…より

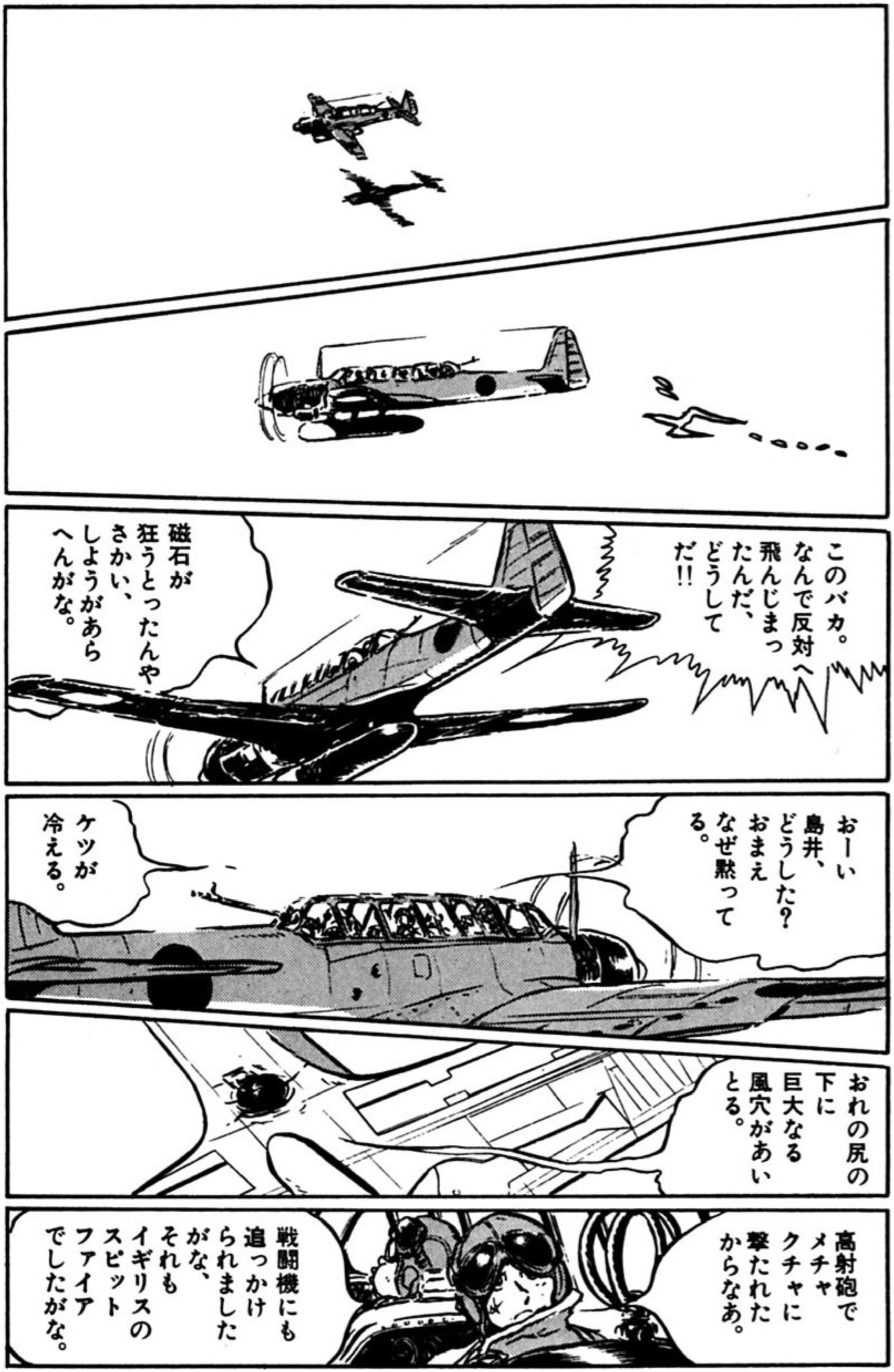
晴天365日



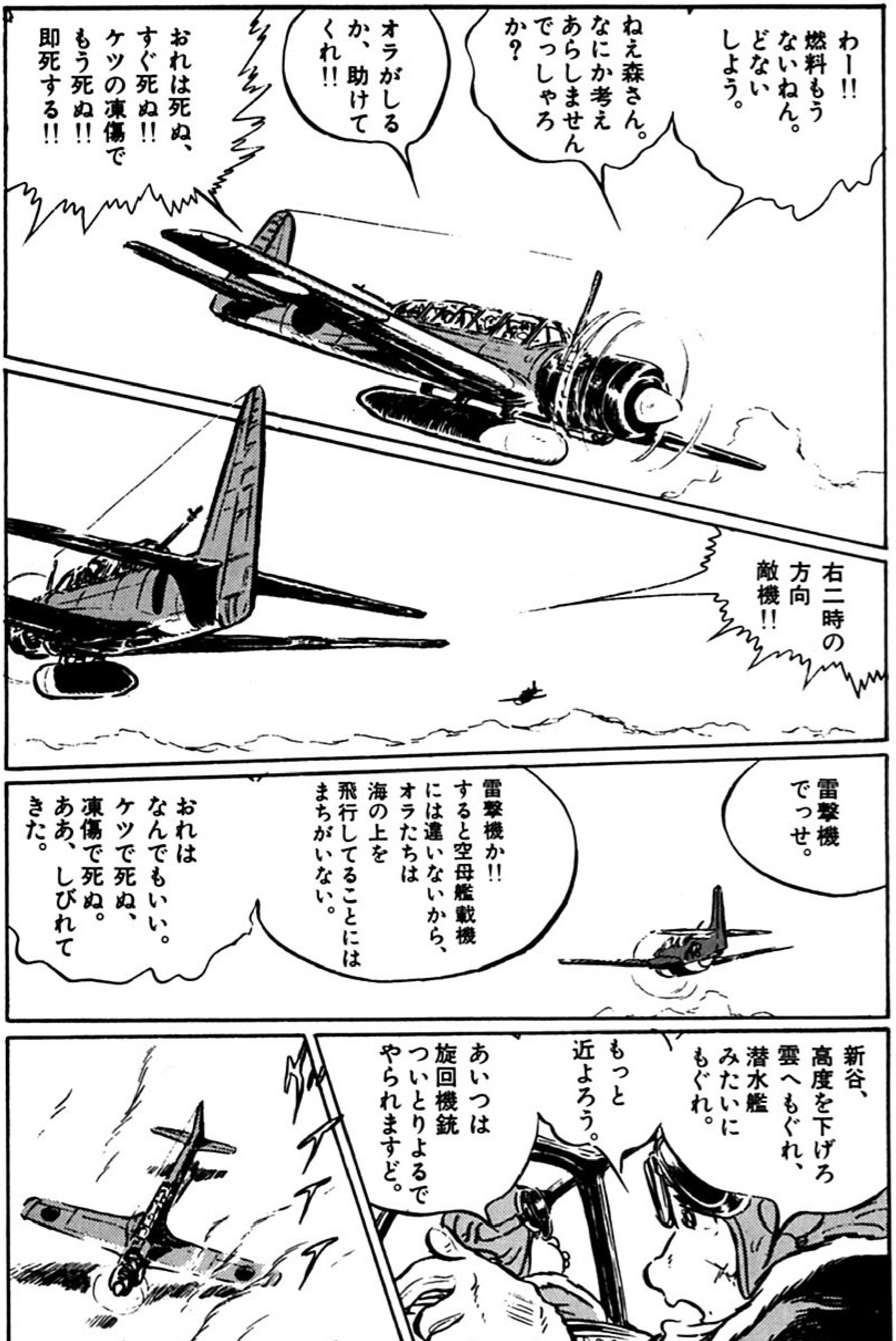
こう雨が続くとなにもかもくさるなあ。
一か月も雨がぶっつづけに降るなんて異常だ。
このハンパダン島だけ集中的に降ってるんとちがうのだろうか？
索敵一号帰投。
二号機も帰投。
三号もみえた。
さあて問題は例の四号機俗名『闇夜のカラス』!!
無電で呼びましょうか？
もうしばらくまて。せっかくの四段索敵が相手にばれる。

ズ
ズ
ズ
ズ
『闇夜のカラス』は離陸直後雲上に出てから右へ旋回、内陸へ向かいました。
みたのか?
いったいなんのマネだろう。
これはいかん!! もういかん!! 今ごろヒマラヤの上あたりにいるかもしれん。無電封鎖解除だ、呼んでみろ。
なに…? 通じない!?
ウンともスンとも返事がありません。
あいつらやられたのかなあ。




このバカ。なんで反対へ飛んじまったんだ、どうしてだ!!
磁石が狂うとったんやさかい、しようがあらへんがな。
おーい島井、どうした? おまえなぜ黙ってる。
ケツが冷える。
おれの尻の下に巨大なる風穴があいとる。
高射砲でメチャクチャに撃たれたからなあ。
戦闘機にも追っかけられましたがな、それもイギリスのスピットファイアでしたがな。

ケツが凍傷になったらどうしてくれる。はやく帰れ。
下は雨やで。
雨でもいい。はやく降りてくれおれは死ぬ、もう死ぬ。
それがあんさん……すんまへんことにワイにはハンパダン島がわからへんねん。
はじめからいうとりますやろがな。コンパスがこわれとるよって、方向がわからへんねん。
天測航法だ、天測航法だ!!
天測ちゅうたって太陽しかみえしまへんがな。
新谷、おまえいったい飛行時間は何時間だ?
60時間やろか?まてよ16時間ぐらいやったでっしゃろか……
このくそまんねん。


わー!!
燃料もう
ないねん。
どない
しよう。
ねえ森さん。
なにか考え
あらしません
でっしゃろ
か?
オラがしる
か、助けて
くれ!!
おれは死ぬ、
すぐ死ぬ!!
ケツの凍傷で
もう死ぬ!!
即死する!!
右二時の
方向
敵機!!
雷撃機
でっせ。
雷撃機か!!
すると空母艦載機
には違いないから、
オラたちは
海の上を
飛行してることには
まちがいない。
おれは
なんでもいい。
ケツで死ぬ、
凍傷で死ぬ。
ああ、しびれて
きた。
新谷、
高度を下げろ
雲へもぐれ、
潜水艦
みたいに
もぐれ。
もっと
近よろう。
あいつは
旋回機銃
ついとりよるで
やられますど。

そうだそうだ、これくらいだ。
うわー、穴から雲がはいってきたおれはもう死ぬ。もう不妊症だ、永久不能者だ。うらむぞー、うらむぞー!!
おい、あれは………
ハーン……強行偵察隊の標識ですがな。
うらむぞー、うらむぞー!!
きっとハンパダン島を偵察に向かってるんだ。
ついていけば帰れますねん。
しかし、ムザムザ敵にオラたちの飛行基地を偵察させるのもしゃくだなあ。
連れていってもろうとんのやさかい、しようあらへんがな。

あっ、降りるぞ。ついてけついてけ。
雲の中へはいったらわからへんねん。
くっつけくっつけ!!
!!
気がついた、敵が気がついたぞ。
ヤバイ

OH!
なんだ、なにがどうした？
落ちよった、落ちよった。
『闇夜のカラス』帰投しました。

降ろしてくれー、ケツが死ぬー!!
おまえらはどこを偵察しておったんか?
雲ばかりで下はみえませんでした。山みたいなものがみえたような気がしましたが……
あんまりイヤミいわれへんかったなあ。
うん。しかしケイベツしきった目つきでみとった。
う〜〜。
感覚もどったか? シビレとれたか? まだ、だめか?
う〜〜〜。
かわいそうになあ。
う〜〜〜う〜〜〜。
う〜〜〜う〜〜〜う〜〜〜〜!!
大げさだぞ、おまえはそれでも男か!! ケツがなんだケツが!!
??

なおったのか島井。
百薬の長。
オラたちを連れて帰ってくれた強行偵察機の後部銃座員だとさ。
搭乗員じゃなくて、女の新聞記者が見物で同乗してたんだそうだ。オラたちの機をみてたまげて、生まれてはじめて機銃を撃ち、自分の機を撃墜したんだとさ。
あいつ、ワイを撃ちよったねん。
いつか犯したるねん。
うんいつかな。
あれはなんだ?
?
陸軍の100式司令部偵察機だ。
なんでこんなものがあるんだろ?

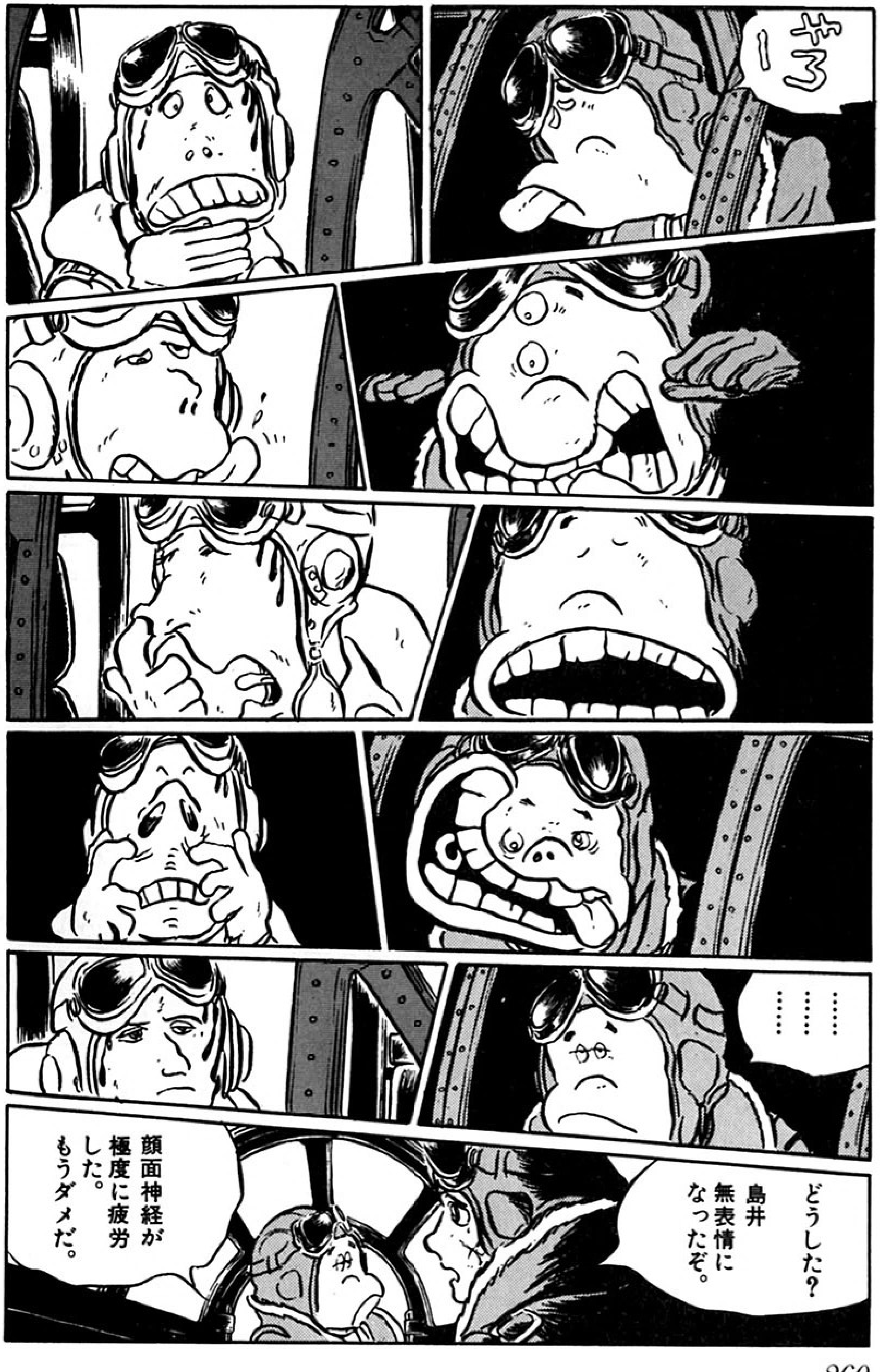
中が広くて
いいなあ。
これは
世界最初の
戦略偵察機だ
ものなあ。
開戦前は
国籍マークを
ぬり消して、
高度一万メートル
以上を
他国の上空
深く潜入して
偵察しとった
やつだ。
いささか
フェアや
あらへんけど、
飛行機としては
すごい機体や
なあ。
こいつは下に
穴があかん
だろうな。
えっ、
オラたちが!?
そうだ、
連合軍の
空母機動部隊の
艦載機の一部が
内陸方面へ移動して
いるらしい。
さっきの
偵察機が
そうだ。
その一部だ。
だから、
おまえらが
100式司偵に
乗って
内陸の偵察に
いってこい。

あれに？しかしワイはあんなもん動かしたことあらへんねん。
陸軍のパイロットがあつかいを教えてくれる。
……………
ええか、これがプロペラだ。
これが回って前へ進み空を飛ぶのだ。
まず席につく。ここが操縦席、米軍ではコクピットとよんでおる。
ここにすわって操縦桿を握りフットバーをふみ、スロットルレバーを引けば、すなわち飛ぶのだ。わかるか？
エンジンでも止まってついらくしはじめたら、どないしますねん？
まず、わが陸軍は精神力で飛ぼうとする。わかるか？
それがダメな場合はあらためて大いに驚愕し、ワメキちらし泣きさけんで機と運命を共にするのだ。わかるか？
よーくわかりました。
ただし、陸軍機には海軍機のような胴体内の浮袋や、水に落ちるような時のしかけはなにもない。
着水すればそのまま沈没である。わかるか？

本来これは二人乗りである。わかるか？
だがこの機は、どういうわけか三人乗りに改造してある。わかるか？
陸軍とはおそろしいところだ。
しかし飛行機は一流だぞ。
みろ、飛んだではないか。
たぶんもうレーダーで敵にはわかっているだろうなあ。
揚陸艦に機材のつみ込みが終わりました。
通信室と滑走路を爆破しろ。この基地は放棄、撤退する。
あいつらは囮か……

雨だ晴れだというのは下界の話………
雲の上はいつも晴天。絶対雨は降らん。
方向はわかるか?
またあいつについていきまんねん。
なに?
はー、あいつも偵察機か……写真でも撮って帰るところだな。
なるほど…むこうの飛行場へ案内してくれるはずだ。
レーダーにひっかかってもくっついてりゃ味方だと思うだろう。

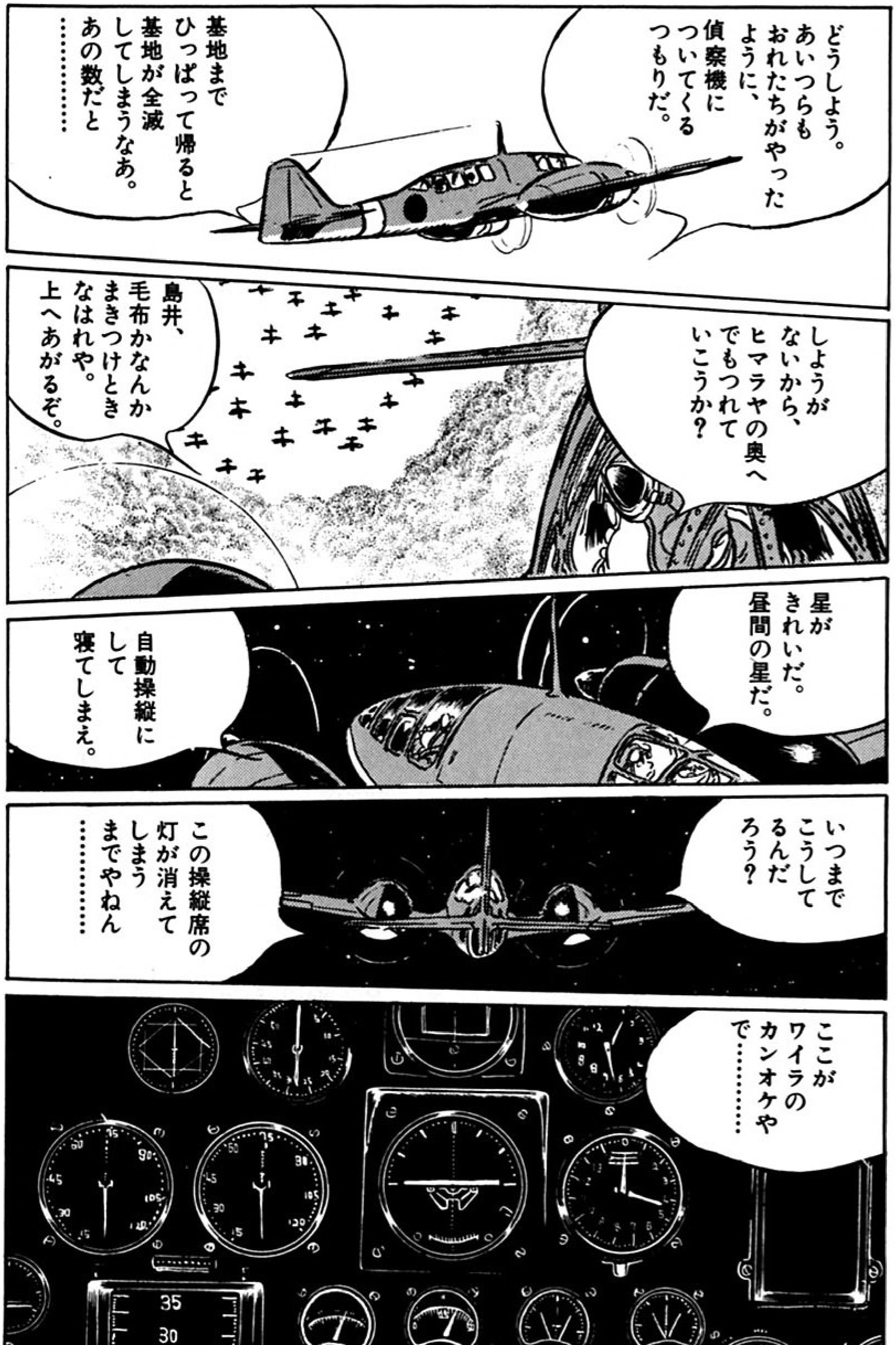
死角からゆっくり近づけ!!
また機銃で撃たれるとかなわん。
アホ!もう気がついとるがな。
やばい、機銃の死角へはいれ。
撃たないよ、あいつ。
タマがないんだ、タマが!!
空戦をやったんだな。
みろ、穴だらけだぜ。
ならんで飛ぶのもおかしなことで。
こうなるとこっちに機銃でもあればなあ。
どないもなりませんがな。
気力でぶち落としてくれる。


ぎろー
……
……
……
どうした？
島井
無表情に
なったぞ。
顔面神経が
極度に疲労
した。
もうダメだ。

相手はのびた、のびた!!落ちるぞ。
ケガでもしてたんだろう。最後の気力をふりしぼって飛んでたんだ。
ニラミアイでその気力を消耗したんだ。
ほんとに落ちられるとこまるんだがなあ。
昇降舵が重い。
凍ったかな。
いや、これはワイヤーになにかかひっかかっとりますねん。
後部の胴体内か?
島井、みてみろ。
みてみろったって、いろいろあって少しはがさんと。

うー。
なんだ、どうした?
うー。
おまえはゆうべの女新聞記者!!
脱走したのか……
どないしたんや?
なんかいってるがさっぱりわからん。下をみるなといってるのかなあ。
うわー、身ぐるみはがされたー、全裸にされたー!!
ナニ?全裸?
たのむ、ワイにもみせてくれよー!!
新谷、高度を下げろ!島井が凍って死ぬ。
バカ、カジをはなすなー。
あっ!!うわー!!

バカ!! おいこりゃ 問題の 機動部隊の 基地の上 だぞ!!
バイ バーイ!!
やろー、 てめ~~~!! いつか犯すぞ ドロボー!!
本気で 戦争してるん だから しかたがない。
おい、あれを みろ。 ついて くるぜ。
えっ!?

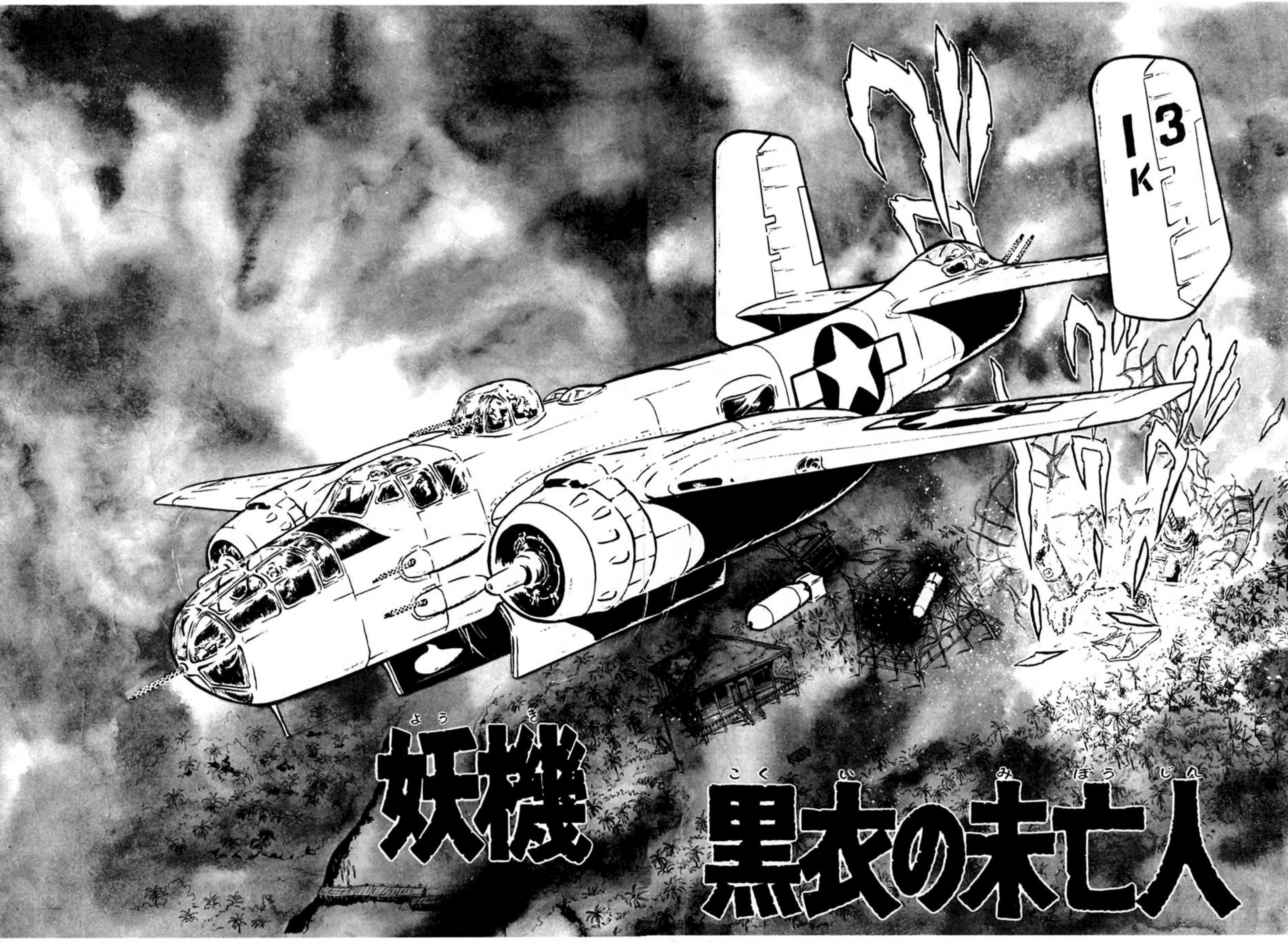

どうしよう。あいつらもおれたちがやったように、偵察機についてくるつもりだ。
基地までひっぱって帰ると基地が全滅してしまうなあ。あの数だと……
しようがないから、ヒマラヤの奥へでもつれていこうか？
島井、毛布かなんかまきつけときなはれや。上へあがるぞ。
星がきれいだ。昼間の星だ。
自動操縦にして寝てしまえ。
いつまでこうしてるんだろう？
この操縦席の灯が消えてしまうまでやねん……
ここがワイラのカンオケやで……

■「ビッグコミックオリジナル」1975年6月20日号掲載

THE LEIJI MATSUMOTO PRESENTS

THE COCKPIT

対空用電探、
編隊を捕捉………
方位一二〇〇……
高度七千五百、
速度四百八十キロ、
機数約六十…………


妖機（ようき） 黒衣の未亡人（こくいのみぼうじん）
1K3

こちらジャック3!! レーダーはつぶした。
無線発信所も炎上している。
了解、相手にはわれわれがみえない。
太陽も沈む。今夜は月もない。
未亡人はどこにいる。こちら編隊長だ。
上空二千メートルだ。ちゃんとついている、安心してくれ。
ま上か?
そうだ。

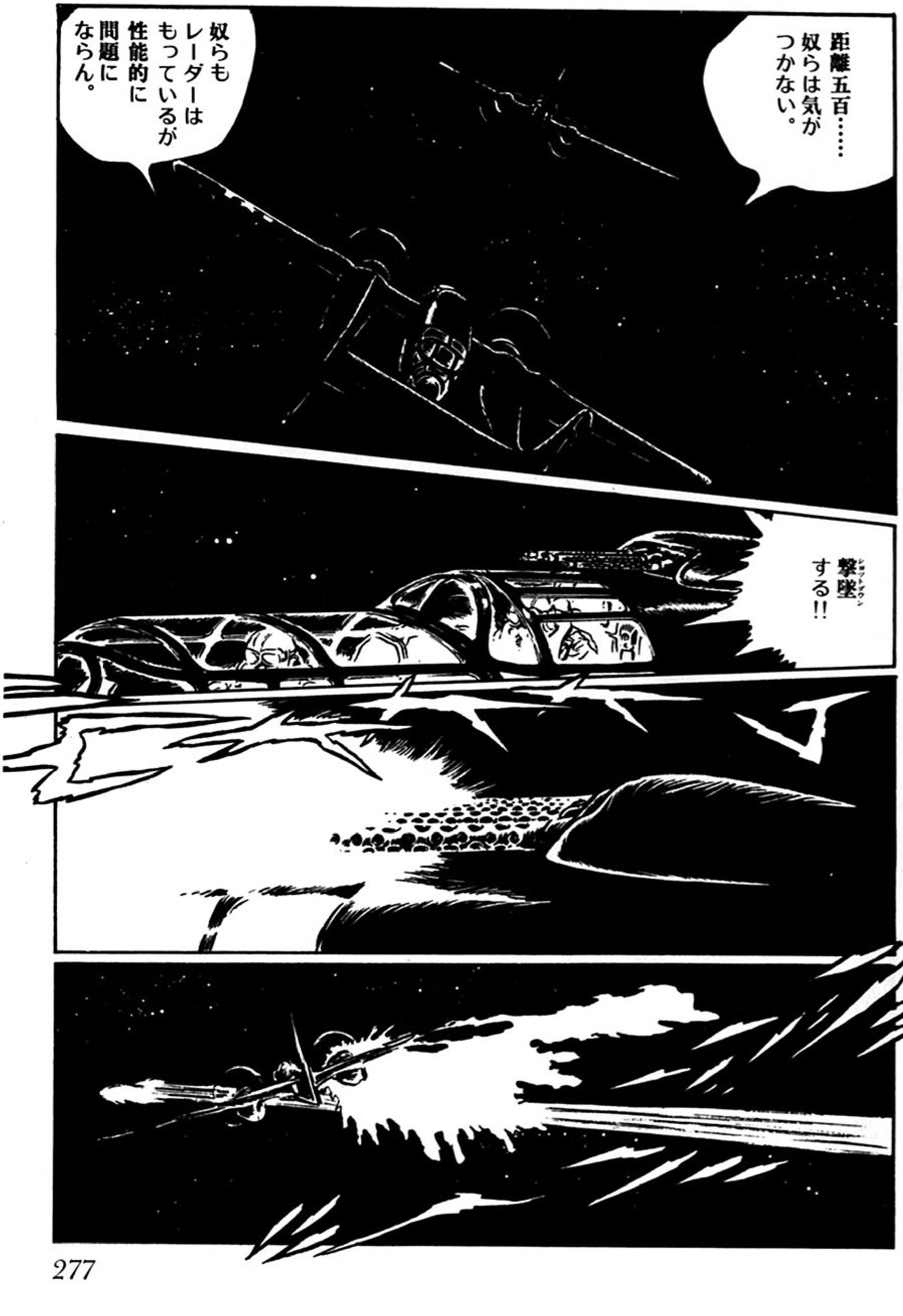
こちらの虫はデカイ声でなくなあ。
育ちがいいんだからしかたがない。
メシはたけたか?
まだだ。
そのマキはなんだ?
飛行場の昔のカンバンだってさ。
ふーん、これをみたら怒るだろうなあ。

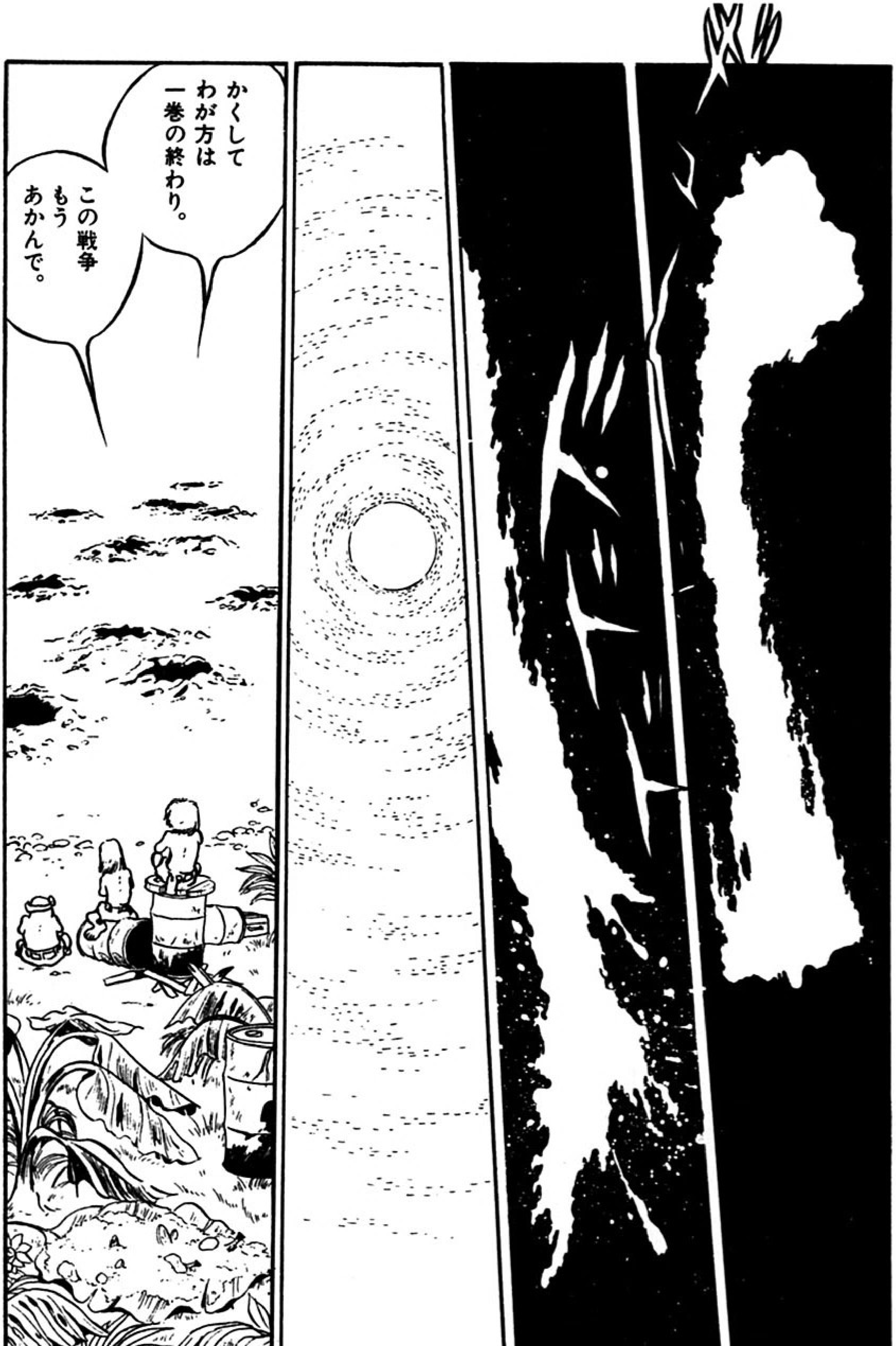
夜戦が出撃するぞ。
電探が敵の編隊を捕捉したんだろうよ。
あそこからここまでは海をへだてて五百キロある。
あれが帰ったらまた修理でいそがしくなるぞ。
今のうちにぎょうさん食うとけ。
いつまでこんなメシ食えるだろうか?
さあなあ……どうなるかなあ……
あっ!!そのメザシおれのだ、とるな。
陽が沈む……
空中接触に気をつけろ!!編隊を大きくとれ。

うわ〜〜!!
薬のメシ盛りがひっくりかえった。
死んでしまう。
夜戦のあがっていった方とは反対の山からB25が!!
暗くなった、暗くなった。
三機も味方があがったんだ、なんとかしてくれるだろうよ。

ムチャクチャに
やられて
しまい
ましたが、
迎撃にあがった
夜戦は
どうなったのか
しらん？
例によって
一機も
帰って
こな〜〜い。

ジョークIからジョークIIへ。
ユーの右に日本機が一機いる。二機はミーがかたづけた。そいつはまかせる。
サンキュージョークI。帰ったら一パイおごるよ。
レーダーに捕捉!!距離八百…七百五十、接近。
JOKER 1
日本機は双発……奴らのいう夜間戦闘機「月光」だ。コードネーム……
JOKER 1


距離五百……奴らは気がつかない。
奴らもレーダーはもっているが性能的に問題にならん。
撃墜する!!

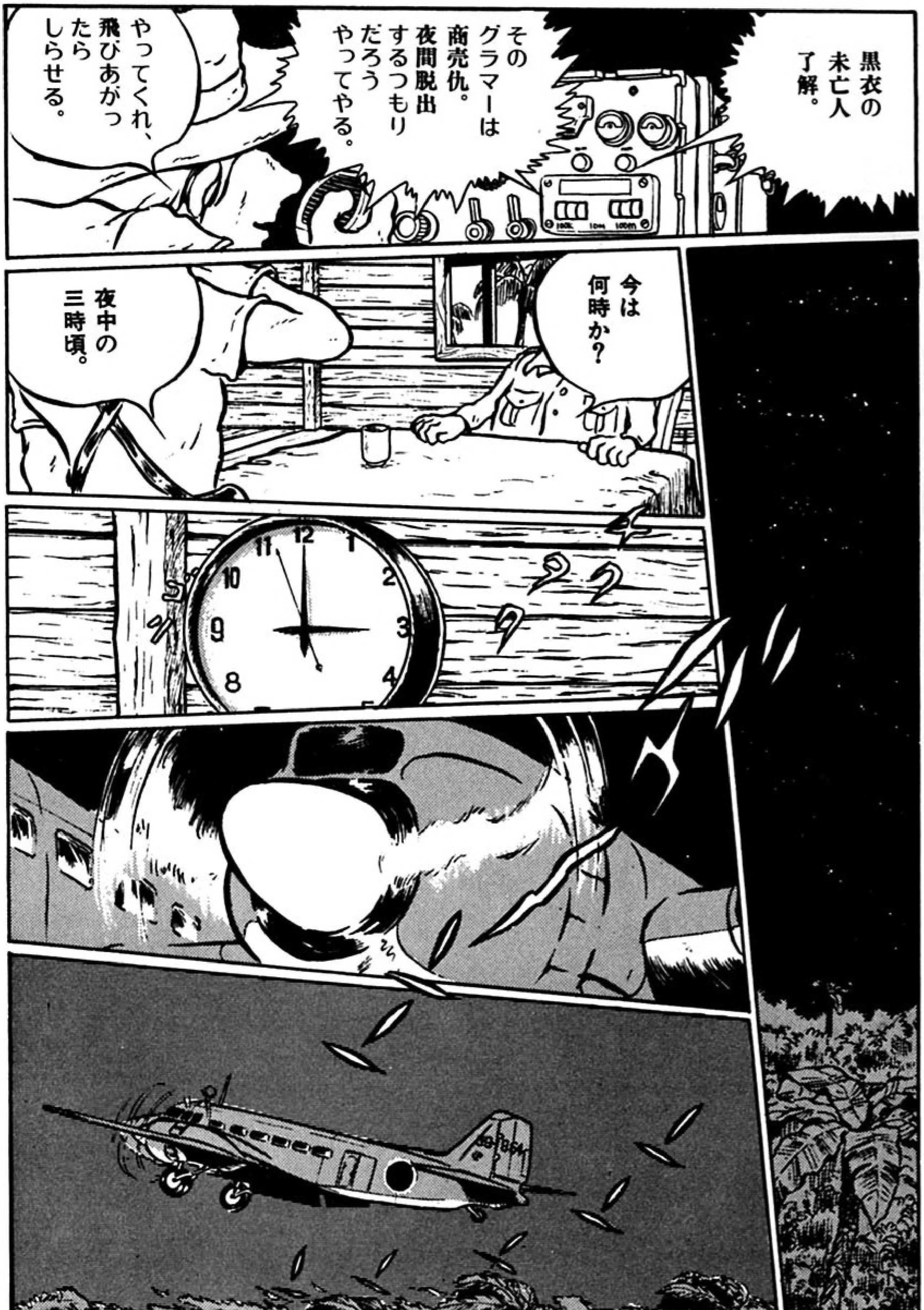

かくして
わが方は
一巻の終わり。
この戦争
もう
あかんで。

おーい、そこの三人、朝メシくったら司令所へこい。
おれたちがか？
おれたちは整備兵。ウデ前一流の整備兵……
しかし、整備する飛行機はもうなーい。
あるのはかくのごときポンコツの山であーる。
ら、ら、ら……??

女だ女だ。
イモン隊の女優団だ。
爆撃でドロでもかぶったんで行水だろうよ。
ああ、死ぬ前にああいうのと一度つきあいたいなあ。
ああいうのとつきあうのはどんな男なのかなあ。
デロリとした二枚目かなあやっぱり。
おれたち、まけたら失業するが、ああいうキレイな女やデロリの二枚目は、
すぐ、アメちゃん好みの映画つくって、楽しくくらすんだろうな。
こらー、バカモン共がナニをしとるんか。はようこんか。ブチ殺されるどキサマラめ!!
アサマラなどと、ミダラなことをいわんでもいくよ、いくよ。
キサマラだ。アサマラとは一字ちがいだ。
山上、山中、山下の三名であるな。
?なぜか、階級ぬかして名前をよばれたぞ。

ドン
これをノメ。
大江
髪をのばしたカドでじゅ、銃殺でありましょうか？
軍用理髪師は爆死いたしましたが…
バーカ。これを着ろ。
？？
夜店の仮装行列。
海軍中将に陸軍大将に大佐の参謀だ。
なんでまた。
あらら、飛行機が残ってる。
そうだ。アレにキサマラは乗って飛ぶのだ。

乗れー
はやく。
もう
しらん。
なにが
なんか
わけが
わからん。
わ、
なんだなんだ
オマエラは
なんだ。
いっしょに
乗るのよ。
ナニ
いっしょに
!?
ムチャクチャに
なってきた。
わがくにゃ
もう負けたん
かしらん?
おそらく
なー。
指揮官級の
高級将校三名
……まちがいない。
きれいな女性を
ともなっている。
スーザン・ヘイワードより
きれいだ、
うん。


黒衣の未亡人了解。
そのグラマーは商売仇。夜間脱出するつもりだろうやってやる。
やってくれ、飛びあがったらしらせる。
今は何時か?
夜中の三時頃。

輸送機が飛びあがった。零式双発の奴だ、DC・3のコピーだ。
黒衣の未亡人了解。
飛んでる飛んでる。
いやにキシムなあ、この飛行機。
これは廃品のよせ集めだ。
そこらへんで別々の胴体つないだ。
うわー。
だめよ、こっちはわたしたちで満員よ。
いいよいいよ、落ちる時は前も後ろもいっしょだ。
前にはエンジンがついてるから、後ろがモゲても飛ぶかもしれんぞ。
おちはじめたらおれは、あの中の一番キレイな奴をよーくみてから死ぬ。

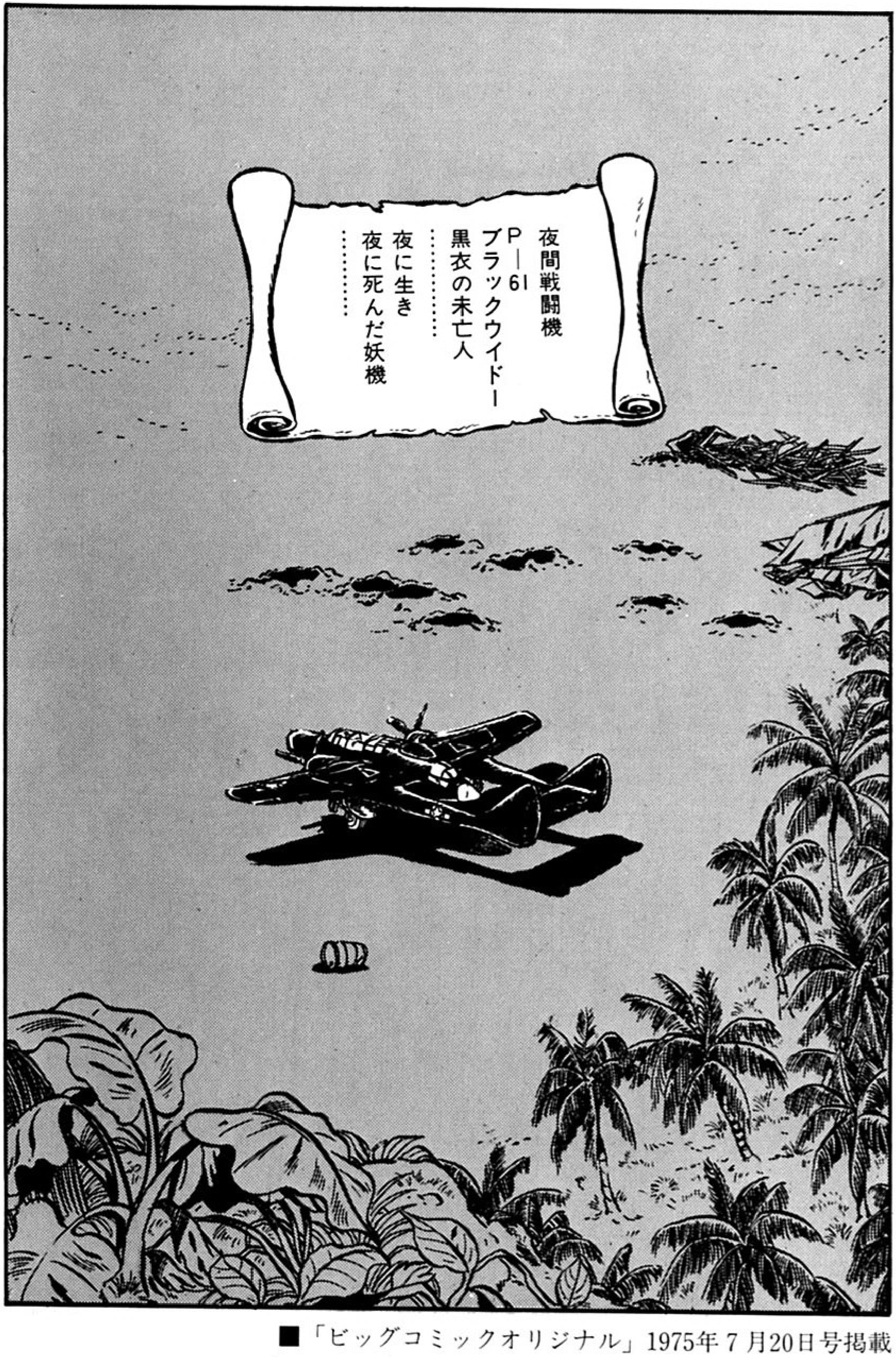
おれもだ。
プルーンプルーン
おれも。
ジョークI、現在位置は？
ゆうべ三機落とした近くだ。もうすぐレーダーに捕まるハズだがなあ。
輸送機に高級将校と女をのせて、低空を反対方向へ飛んでるのかもしれん。
絶対逃がすな。報告の様子だと陸・海軍のよほどの大物だ。イソロク・ヤマモトよりも位が上の奴かもしれん。
レーダー目標を捕捉!!

なんだ、なんだ。
女がみんなコロがってきた。
みろみろ。いまのうちだ、ドサクサマギレだ。
補助ロケットの点火に成功した。
三十秒間全速飛行。
キャー痴漢。
機内灯をつけろ。くらくてみえん。
指いれないでー。
日本機は補助ロケットを使ったらしいが、もう大丈夫だ。こちらの方が速い。
ひきはなされた分はすぐとりもどせる。
これは思ったより上客だ。

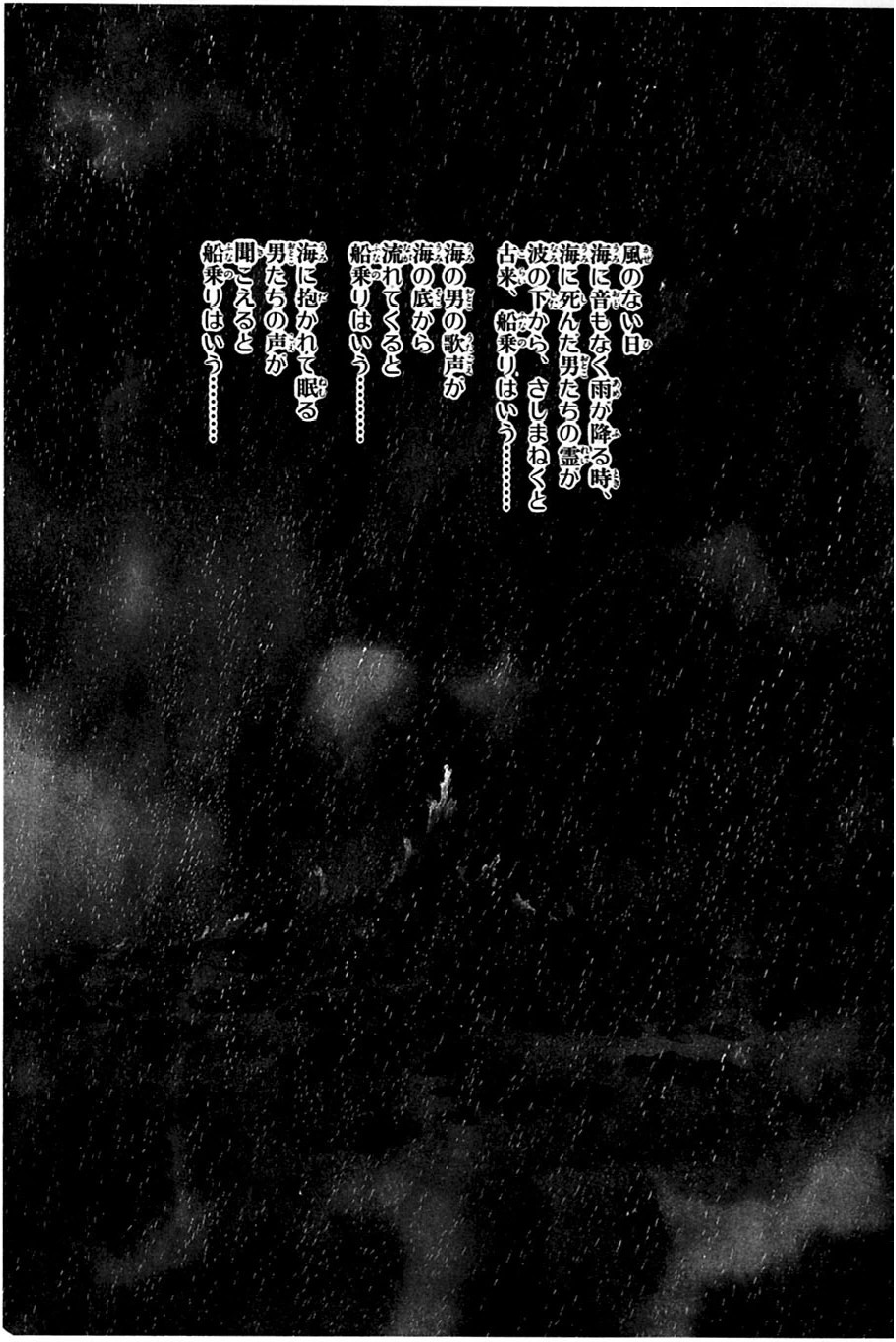
ジョークI、射程へはいった。
ぶっぱなせ!!
なんだなんだなんだ。穴がいっぱいあいたぞ。
火がつかない、ジョークII!!あとをたのむ。
OK!!
うわ〜

気がついたら夜があけてる。
わーっ、この女まるみえだぞ!!
ホ〜
きゃ〜
しまった!! 後ろ上方ゼロが!!
え!!
ム〜
夜があければ、おれたちのP―61ブラックウィドー黒衣の未亡人も昼間のフクロウ、白夜のカラス!!

一機
捕まえてきたぜ。
おれたちはあいつらを夜明けまでひっぱりまわすエサだったのか。
ケッコーなエサでした。
HELP!!
役目がすんだらたちどころに元の整備兵。
なにさふん。
みたか？
みたみた、ふたつみた。
おれは六個、大小さまざま。
戦争終わりだってよ。
なーにをしてるんだろうねー。

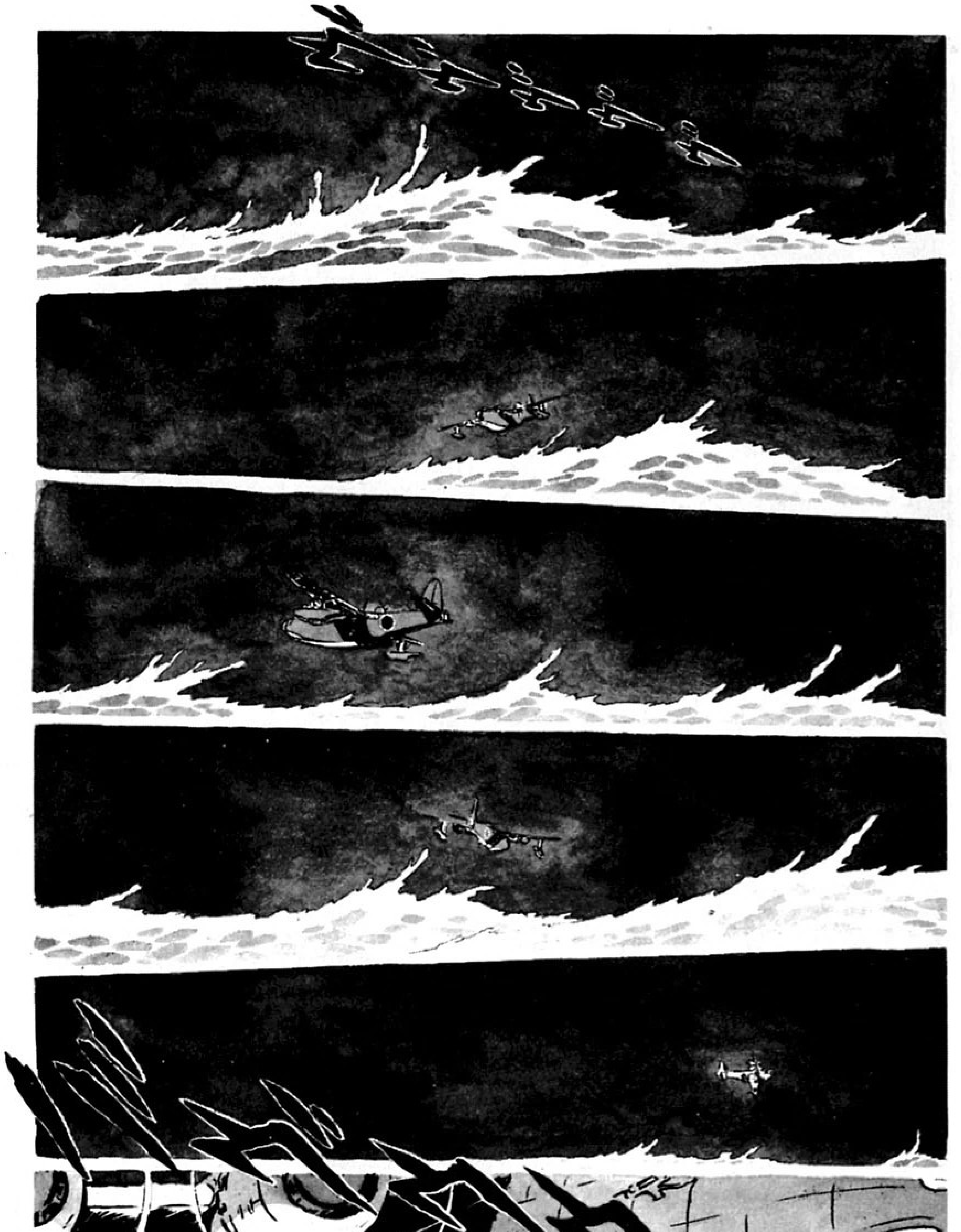


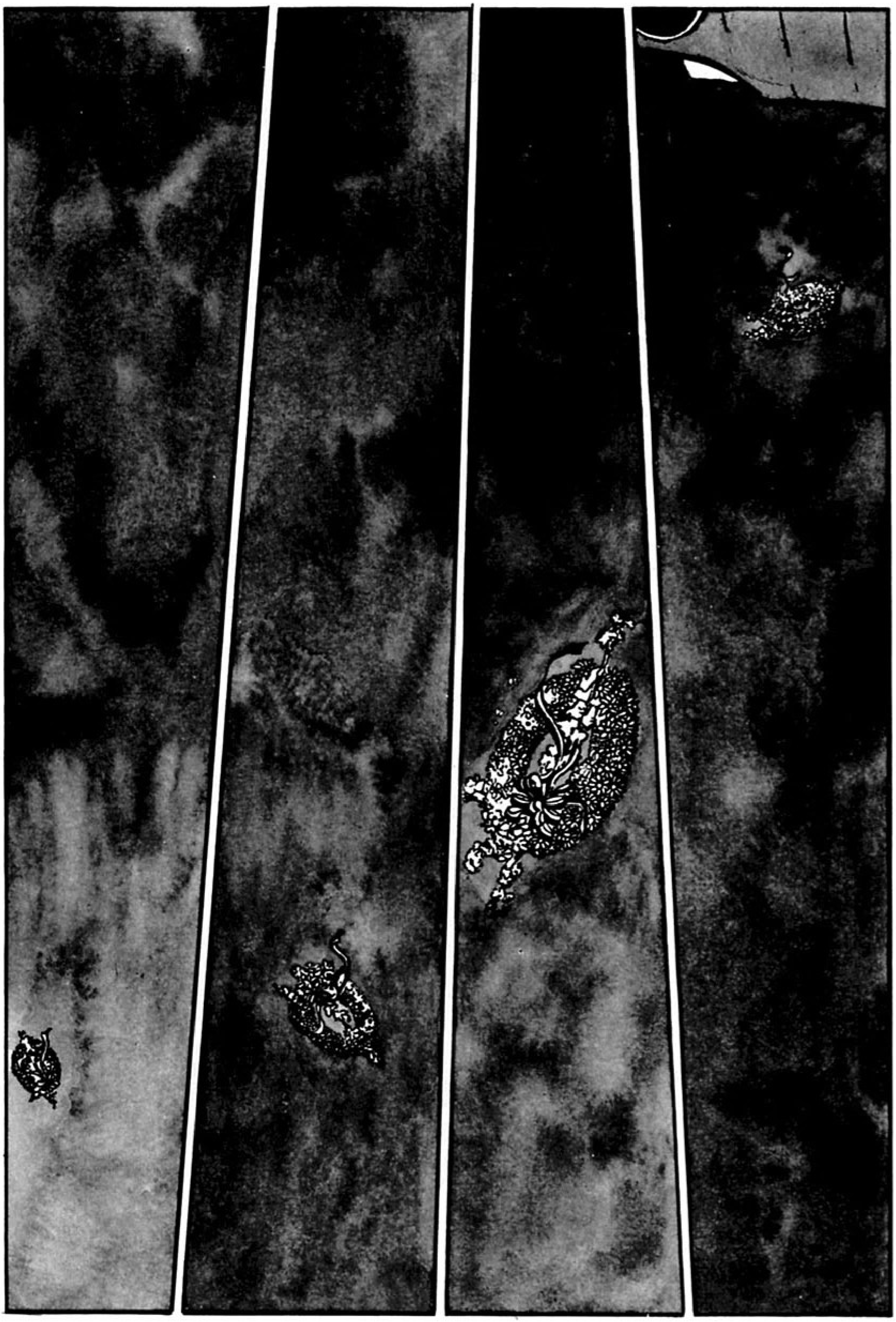
■「ビッグコミックオリジナル」1975年7月20日号掲載


風のない日
海に音もなく雨が降る時、
海に死んだ男たちの霊が
波の下から、さしまねくと
古来、船乗りはいう……
海の男の歌声が
海の底から
流れてくると
船乗りはいう……
海に抱かれて眠る
男たちの声が
聞こえると
船乗りはいう……

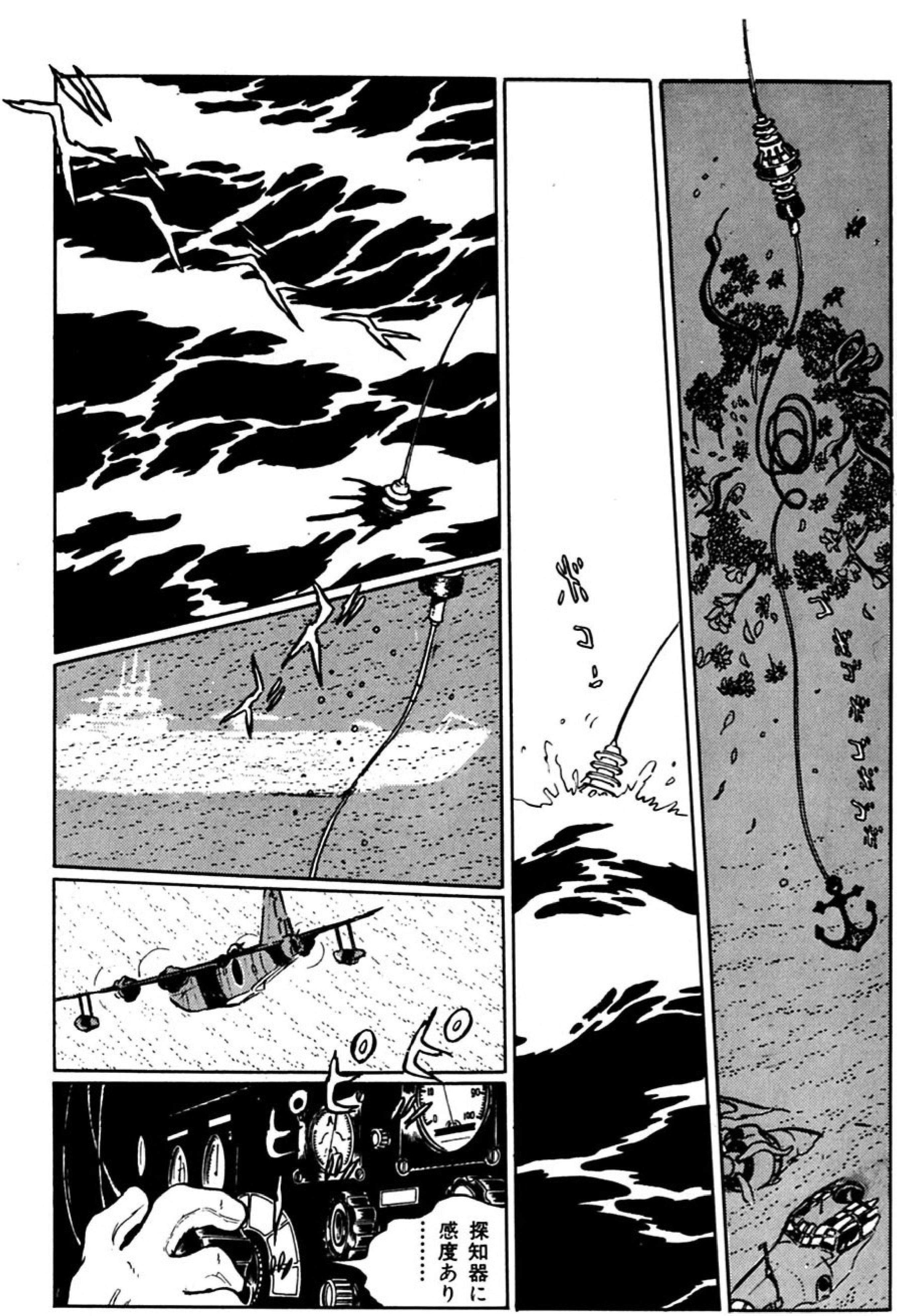
大艇再び　還らず

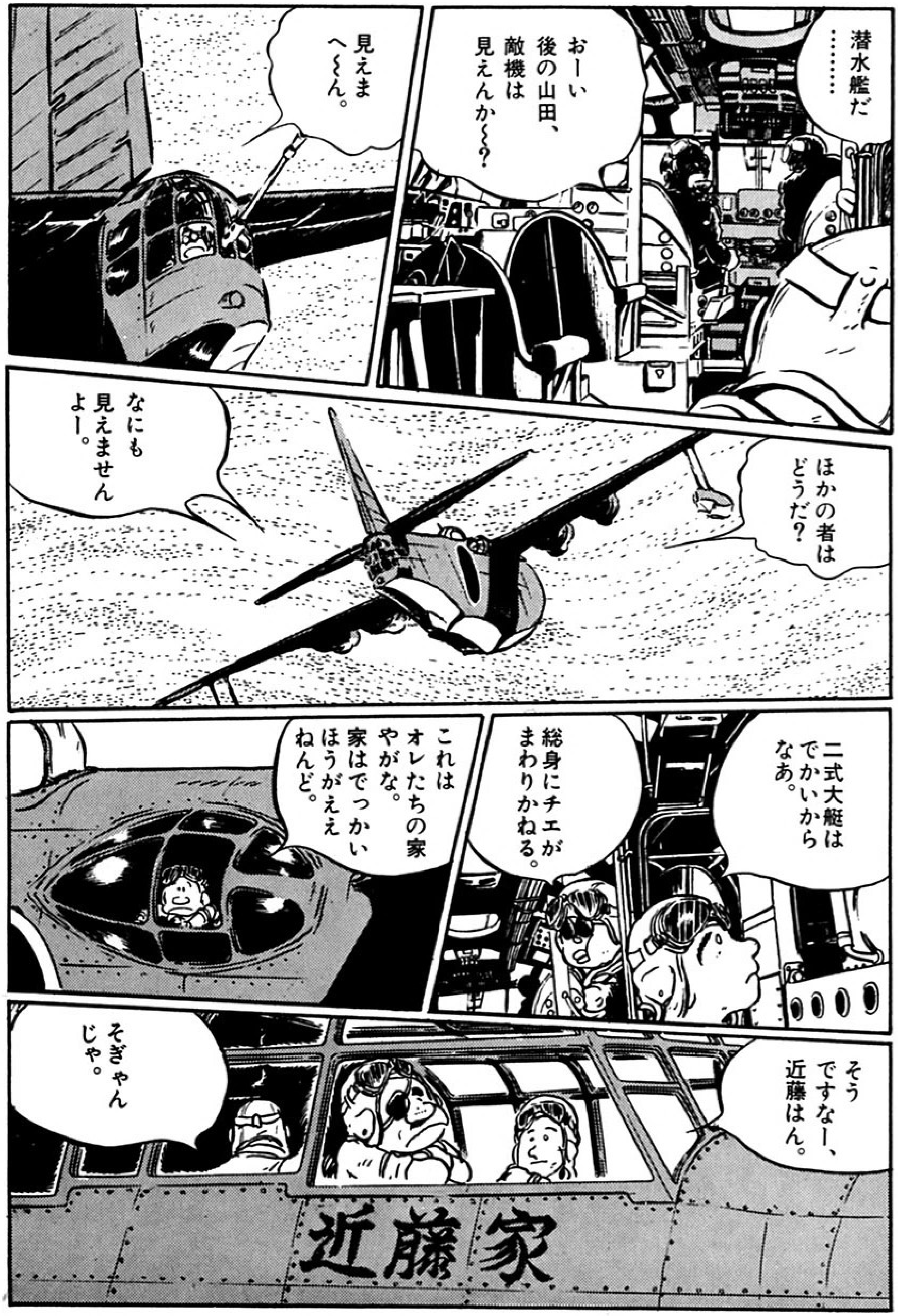
そうだ、見た者しか
信じないだろう。
雨が海面に降りそそぐ時
海に死んだ男たちの魂は号泣し、
波の下で燐光をはなって
青白く
燃えるのだ…………

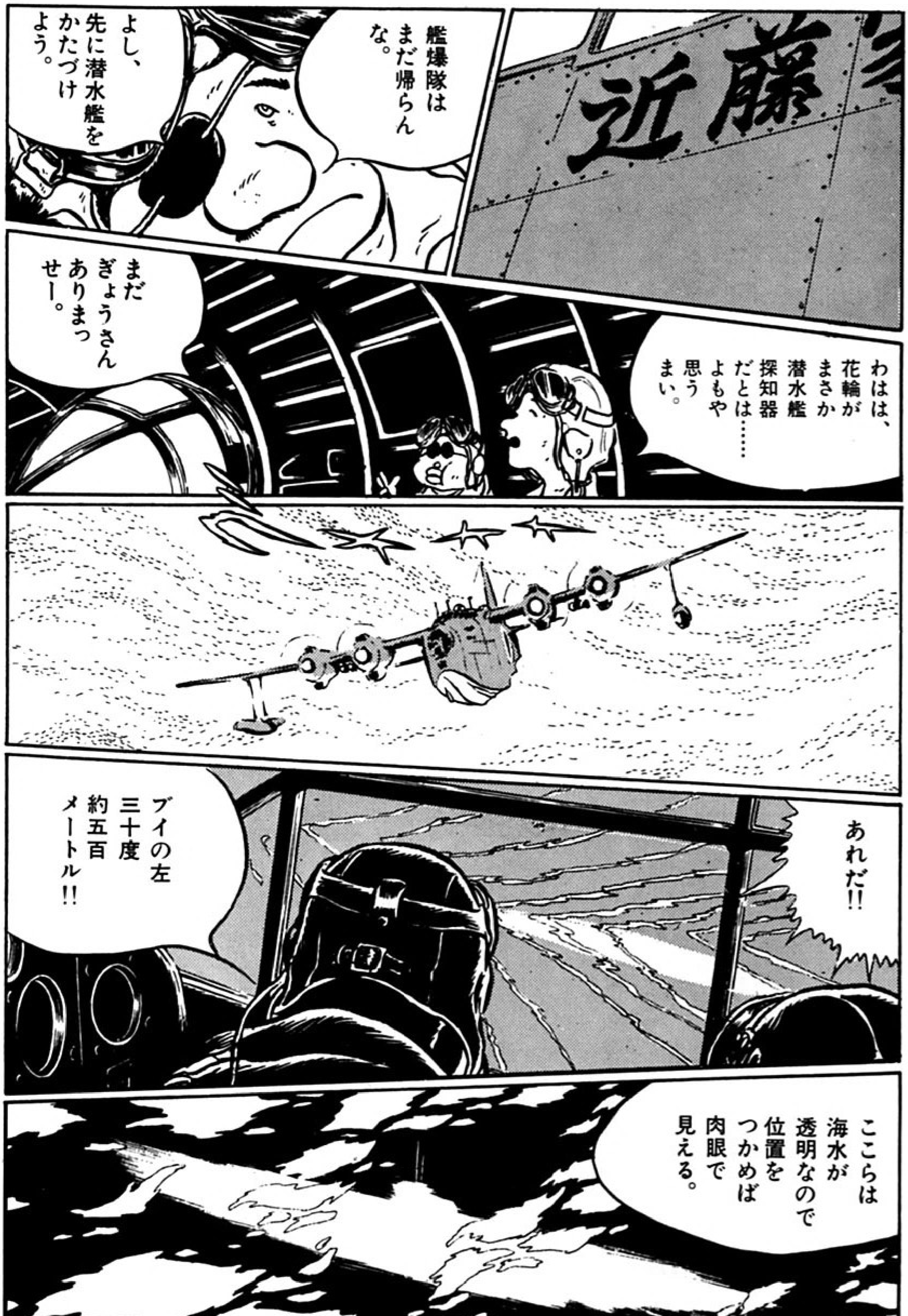


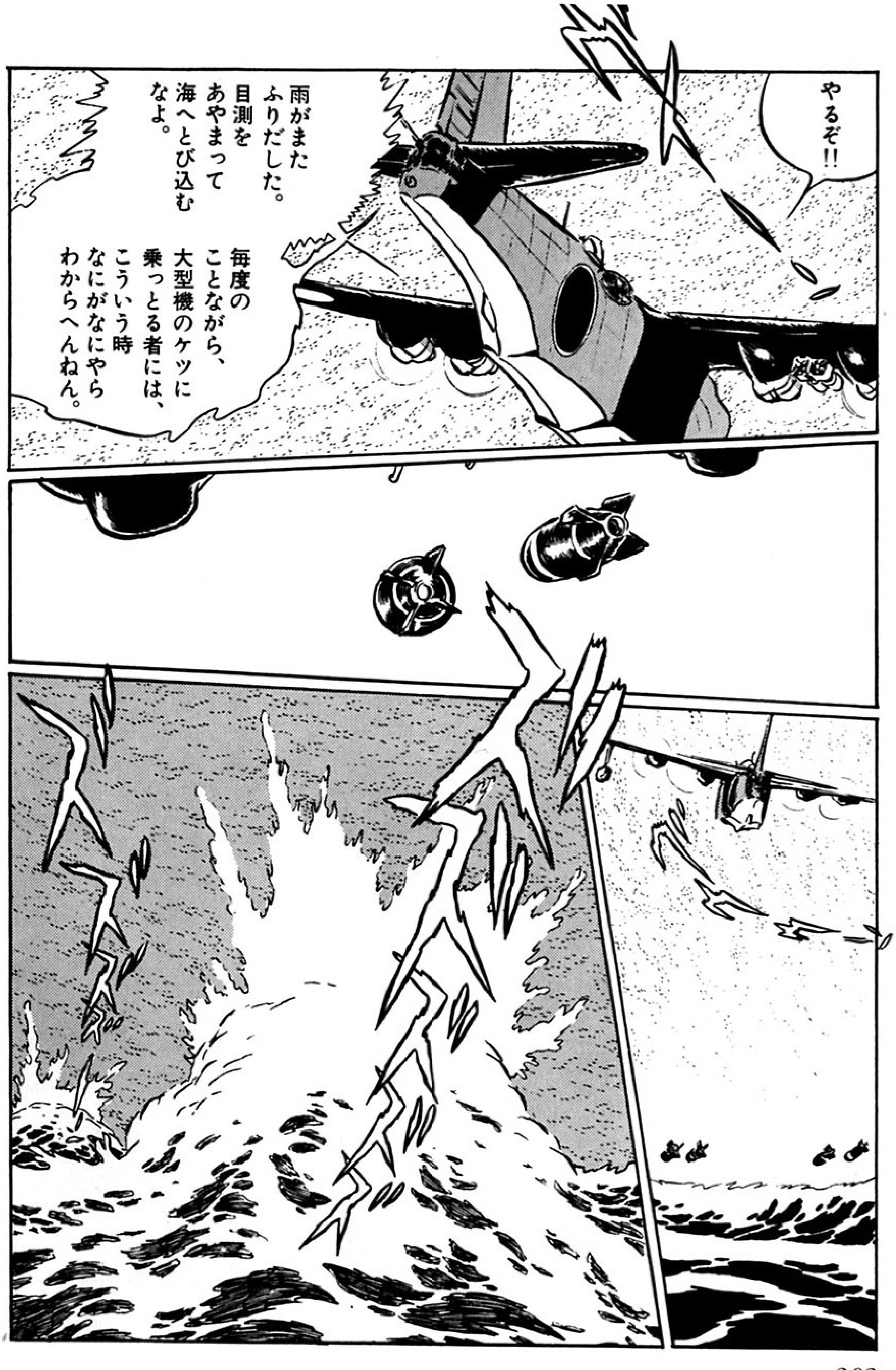


潜水艦デスホエールより…艦隊司令部へ………海域FX…002より東へ10マイル…
海域を探索中とみられた日本飛行艇は、花輪を投下して離脱した。脱去方向は日本の制空海域方面…
そうか……この一週間しつこくあの海域へ現われるので、なにかわけがあるのかと思ったが……
一週間前にF6Fが撃墜した同型の飛行艇の仲間をとむらいにきていたのか!!
デスホエールが、花輪をいかにするや、と問いあわせてきてますが……
花輪などほうっておけといえ。われわれも男だ。死者へ捧げた花はそっとしておいてやろう。


ゴボゴボゴボ
ボコッ
ピピピ
探知器に感度あり……

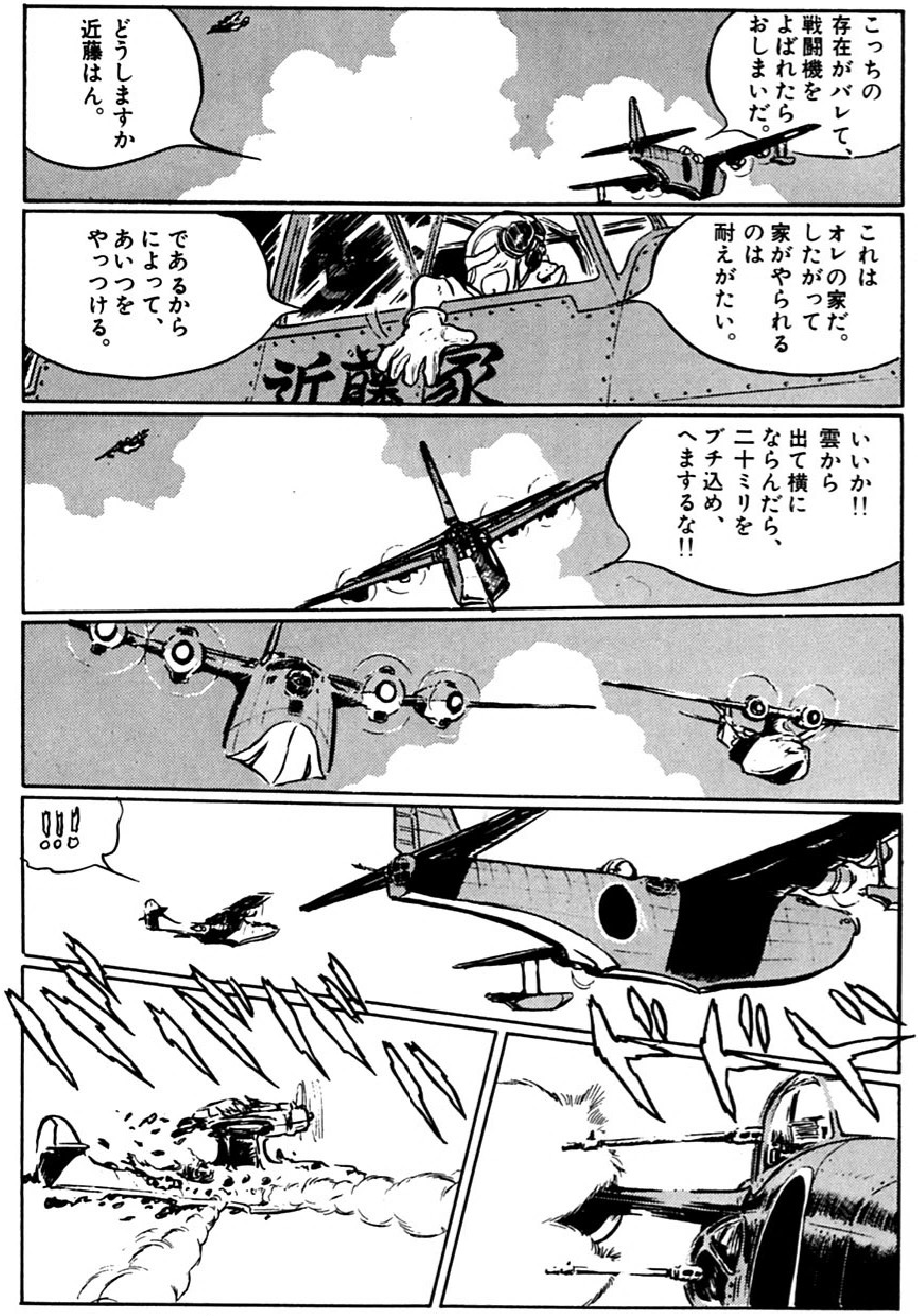

潜水艦だ……
おーい後の山田、敵機は見えんか～？
見えまへ～ん。
ほかの者はどうだ？
なにも見えませんよー。
二式大艇はでかいからなあ。
総身にチエがまわりかねる。
これはオレたちの家やがな。家はでっかいほうがええねんど。
そうですなー、近藤はん。
そぎゃんじゃ。
近藤家


近藤
艦爆隊はまだ帰らんな。
よし、先に潜水艦をかたづけよう。
わはは、花輪がまさか潜水艦探知器だとは……よもや思うまい。
まだぎょうさんありまっせー。
あれだ!!
ブイの左三十度約五百メートル!!
ここらは海水が透明なので位置をつかめば肉眼で見える。

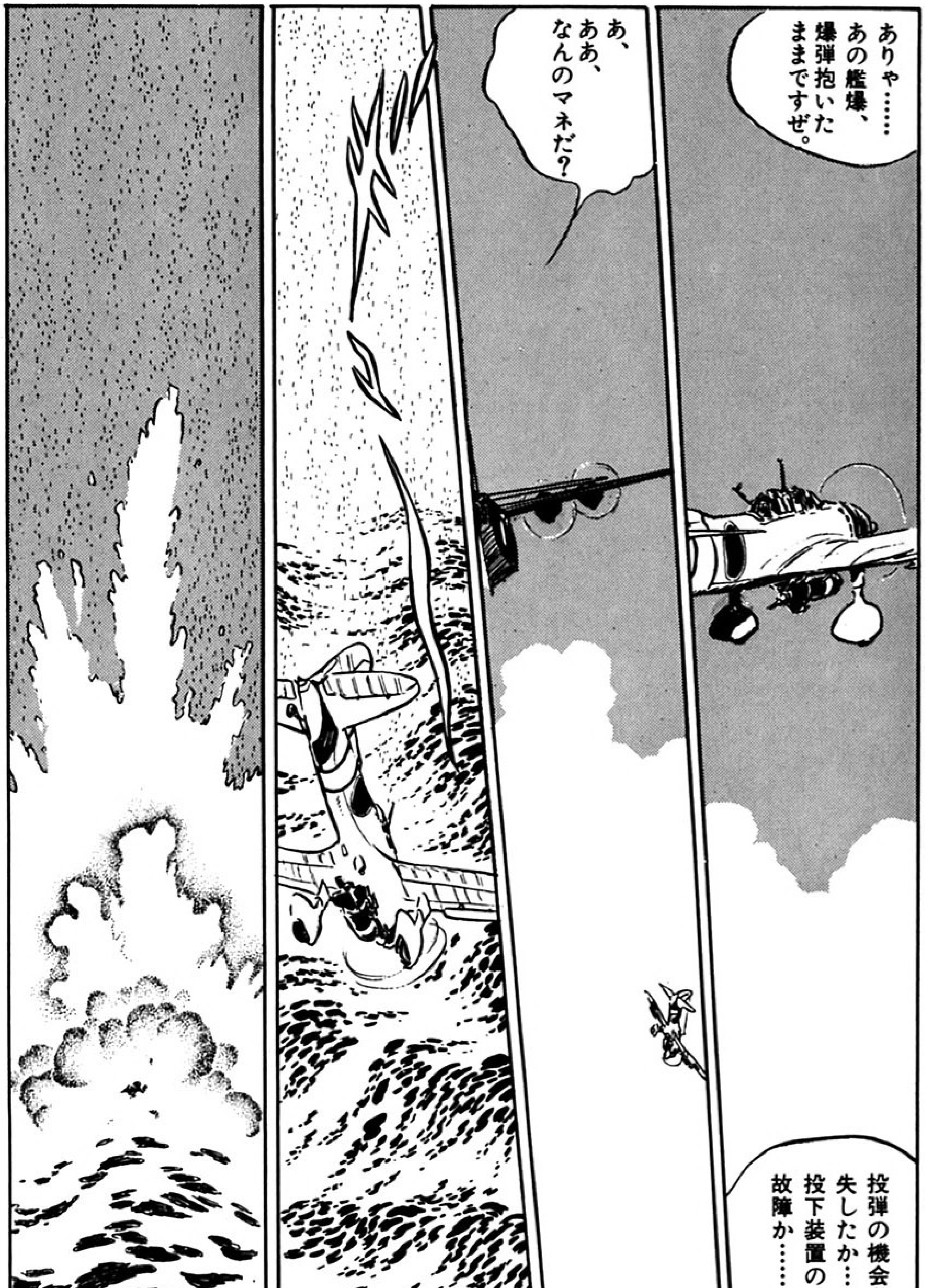

やるぞ!!
雨がまたふりだした。目測をあやまって海へとび込むなよ。
毎度のことながら、大型機のケツに乗っとる者には、こういう時なにがなにやらわからへんねん。

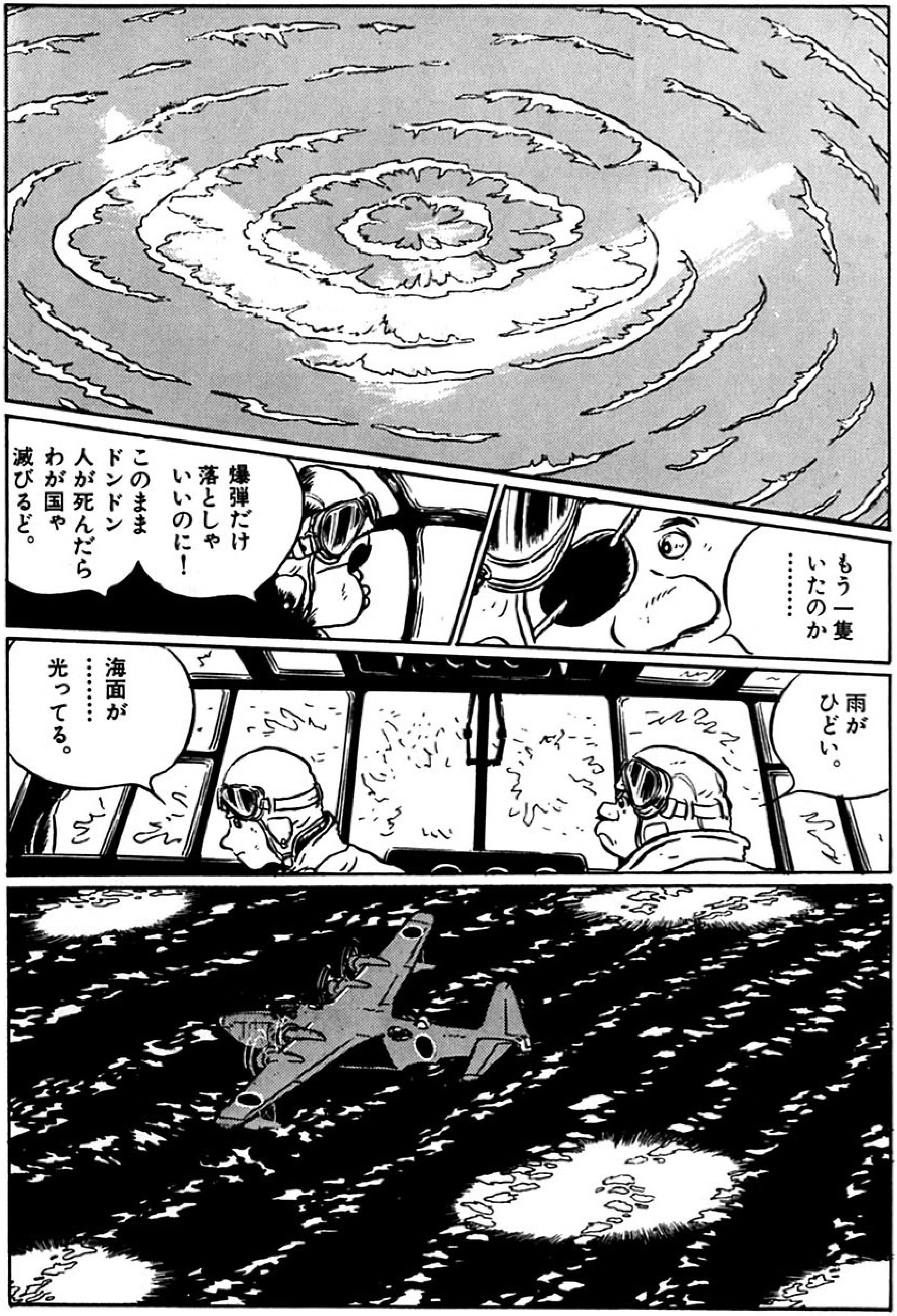
やった。潜水艦は二つに折れたぞ!!
成仏しなハレ。
あれには何人乗っとったやろか?
さあ、七・八十人ってところかなあ。
ワイら地獄へ落ちるなあ。
この二式大艇だって、十二名も乗ってるんだぞ。落ちれば大量死だ。
先週、ここで撃墜された機の十二人、いまごろはお骨になってるだろうなあ。
西、おまえの実家お寺だろ、なんでもいいからお経をあげろ。
へい。
南無喝囉怛那～哆囉夜耶～南無阿唎耶～婆盧羯帝～爍盋囉耶～菩提薩埵婆耶～摩訶薩埵婆耶～摩訶迦盧尼迦耶～唵薩皤囉罰曳～数怛那～
何語かね。島上はん。
ワイは知らへんねん中村はん。

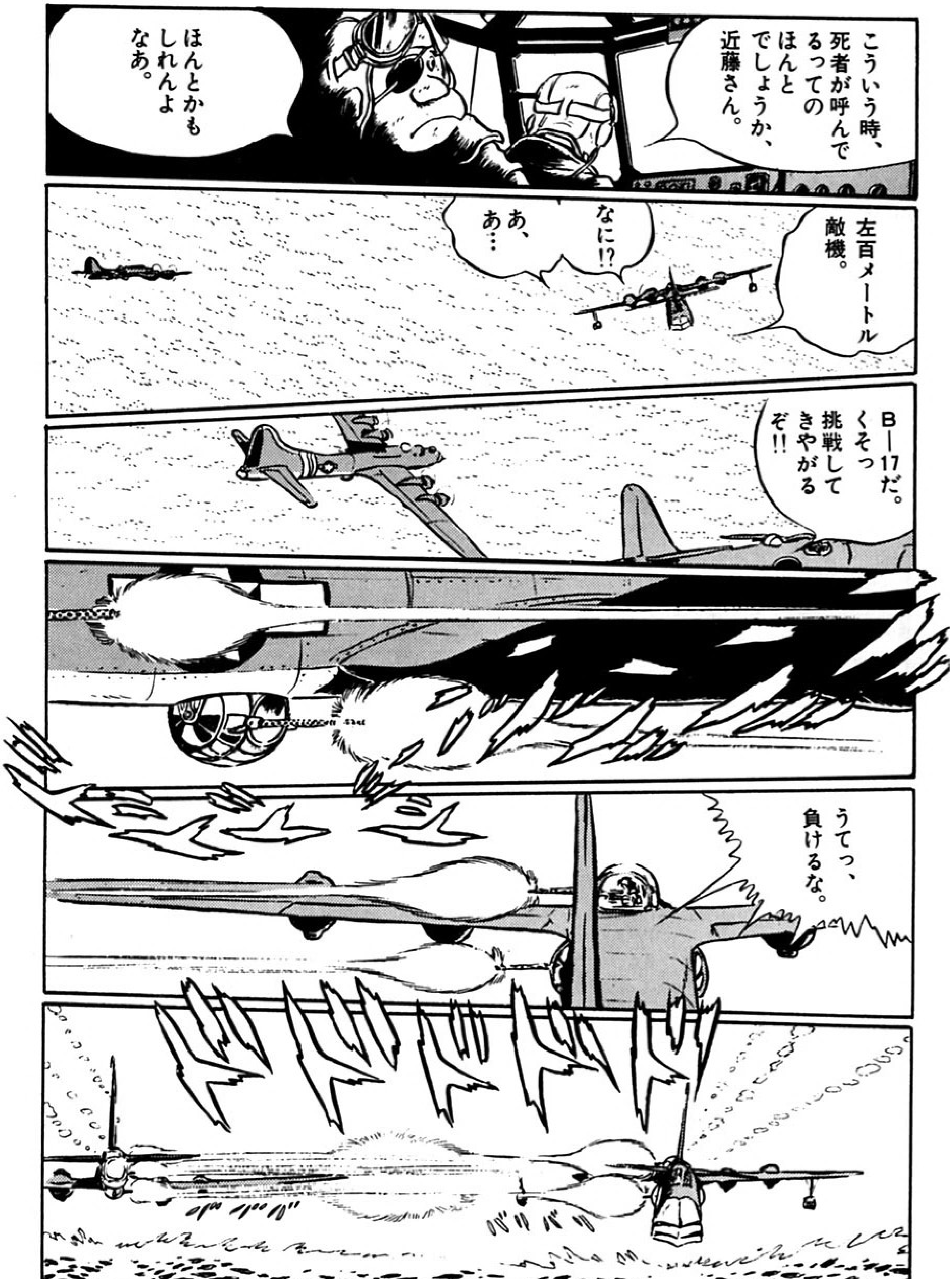
機長の近藤以下、島上 中村 山田 村田 千葉 大田 相沢 小泉 門脇 神崎の名を全部お経にまぜてくれと西にいってくれ。
うん、そのほうがやられた時、成仏でけますな。
なむからたんのー近藤はん。とらやーやーの島上はん。なむおりやーの中村はん。あ、こりゃ……
お経に組み込んでみると十二名もけっこう大ぜいだよなー。
ここは米軍の制空圏内だぞ、見張りはおこたるなよ。
この近藤家には攻撃から帰ってくる艦爆隊を誘導して連れ帰る役目が残っている。
予定どおりだとあと五分ほどで艦爆隊が見えるはずですが……
予定どおりだとな………
何だあれは!!
PBYだ。敵のカタリナ飛行艇だ。
潜水艦の乗員を救助にきたな。

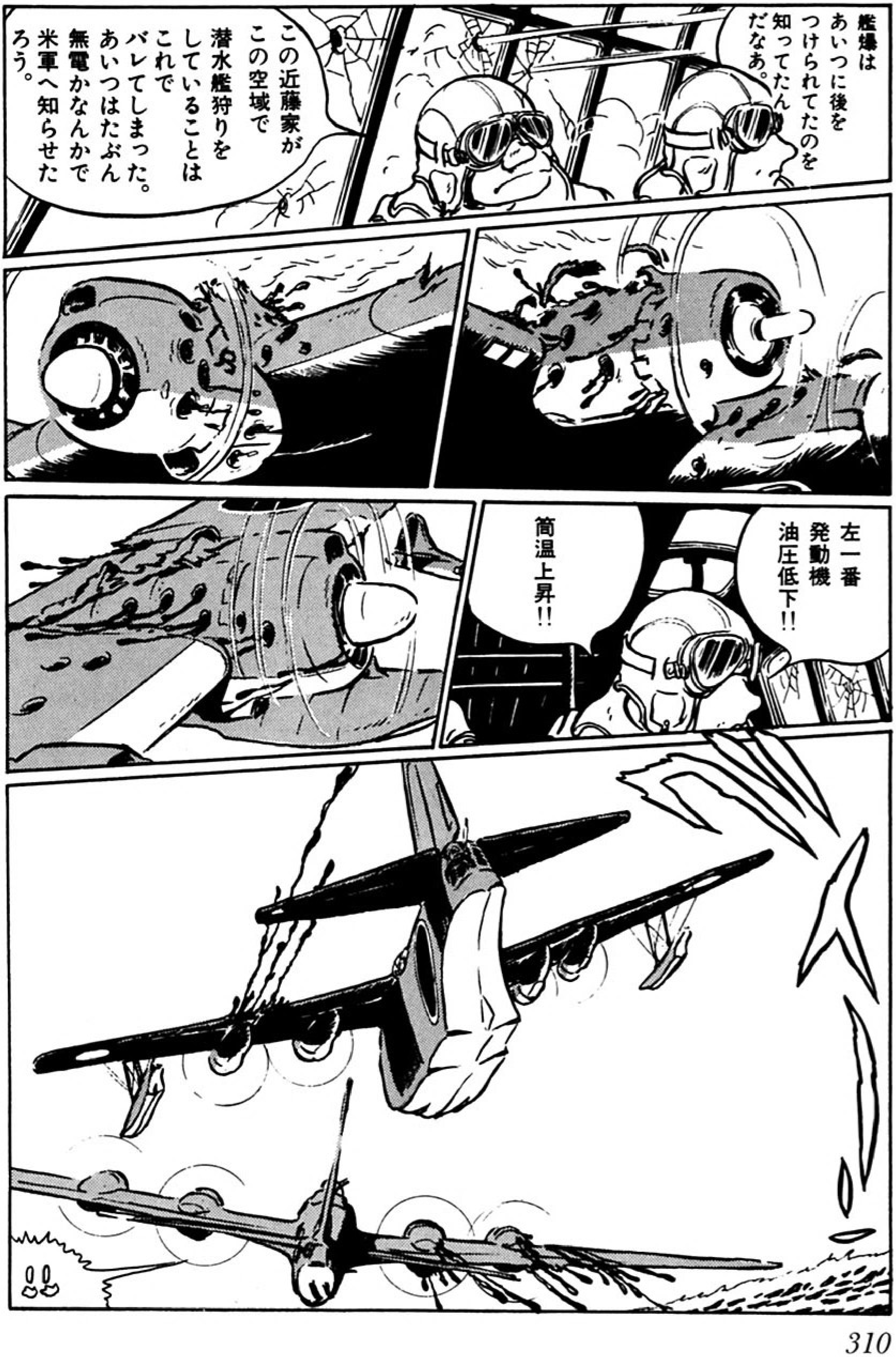

こっちの存在がバレて、戦闘機をよばれたらおしまいだ。
どうしますか近藤はん。
これはオレの家だ。したがって家がやられるのは耐えがたい。
であるからによって、あいつをやっつける。
近藤家
いいか!!雲から出て横にならんだら、二十ミリをブチ込め、へまするな!!
!!!

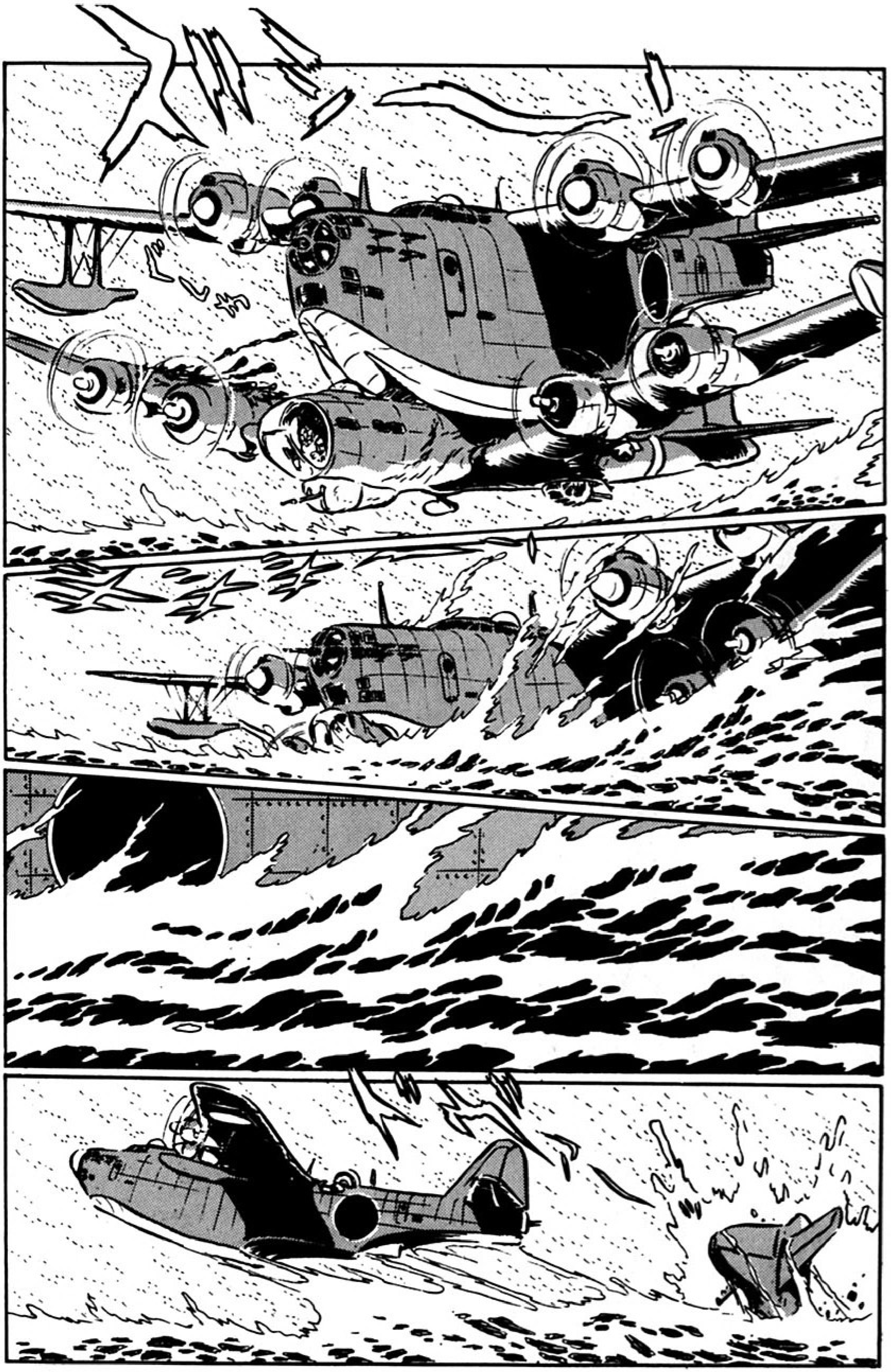
やったやった。
我が家は強いのう。
たぶんカタリナは無電を打つひまもなかったろう。
左後方同高度に艦爆!!
いやだなあ、たった一機だぜ。
戦闘機の護衛なしで攻撃に行くのはムチャだといったのになあ。あとのまつりやねん。
あいつ、あさっての方向へ行きよるで。
近藤さん、様子がおかしい。
うん……… 追っかけよう。連れもどさないと艦爆の燃料が切れてしまう。

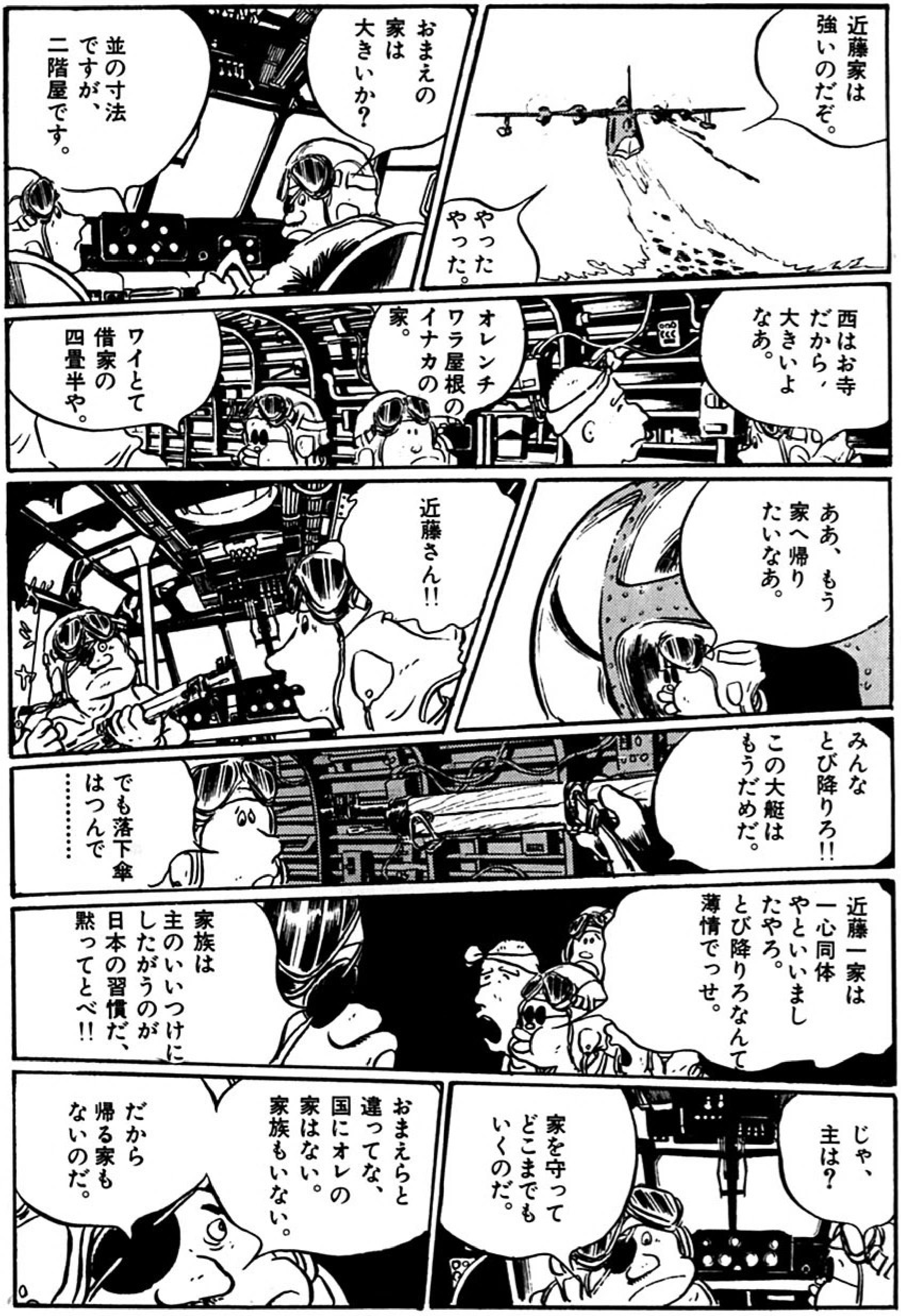

ありゃ……あの艦爆、爆弾抱いたままですぜ。
投弾の機会を失したか……投下装置の故障か……
あ、ああ、なんのマネだ？

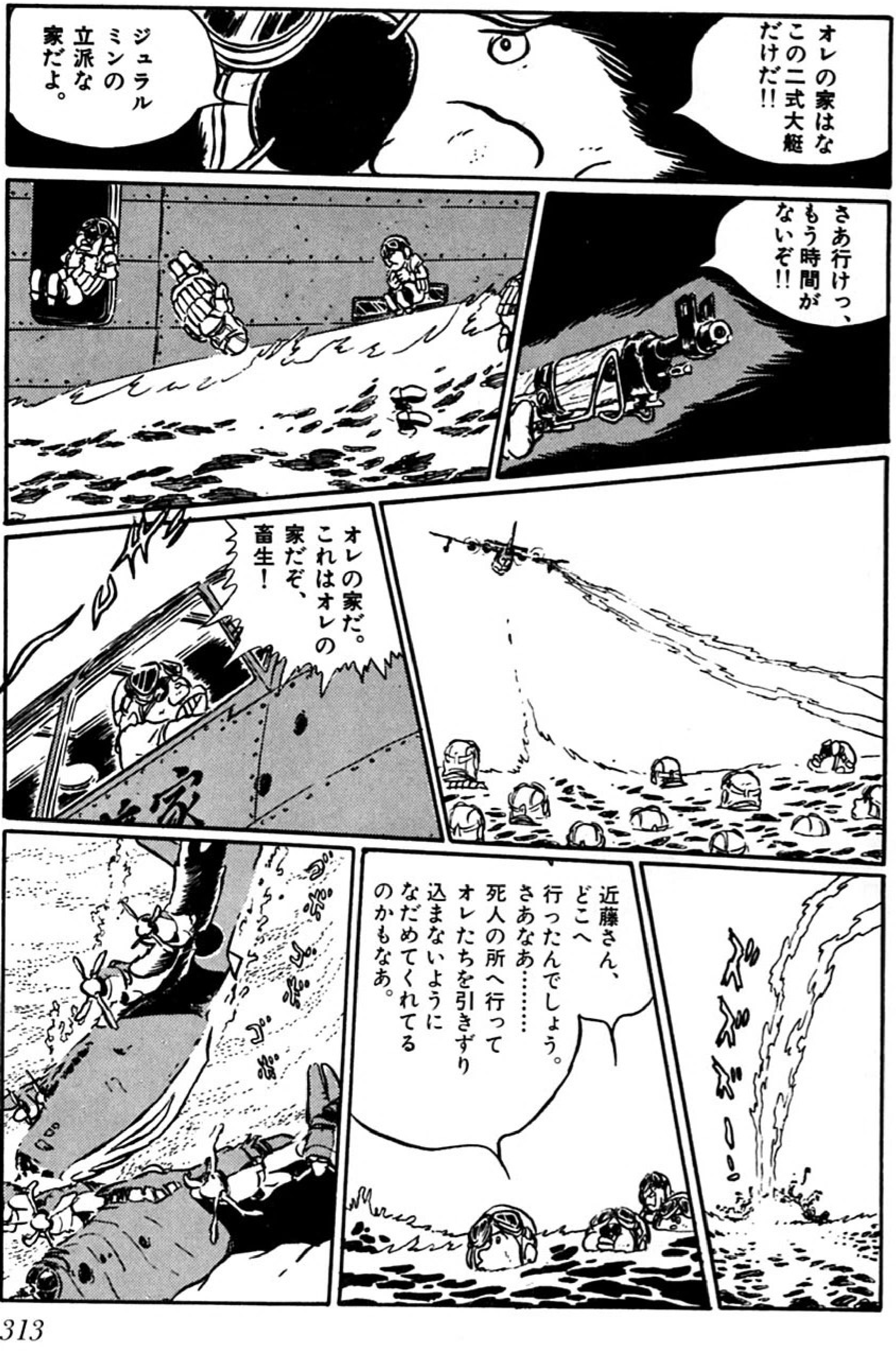

もう一隻いたのか……
爆弾だけ落としゃいいのに！
このままドンドン人が死んだらわが国や滅びるど。
雨がひどい。
海面が……光ってる。


こういう時、死者が呼んでるってのほんとでしょうか、近藤さん。
ほんとかもしれんよなあ。
左百メートル敵機。
なに!?
あ、あ…
B—17だ。くそっ挑戦してきやがるぞ!!
うてっ、負けるな。

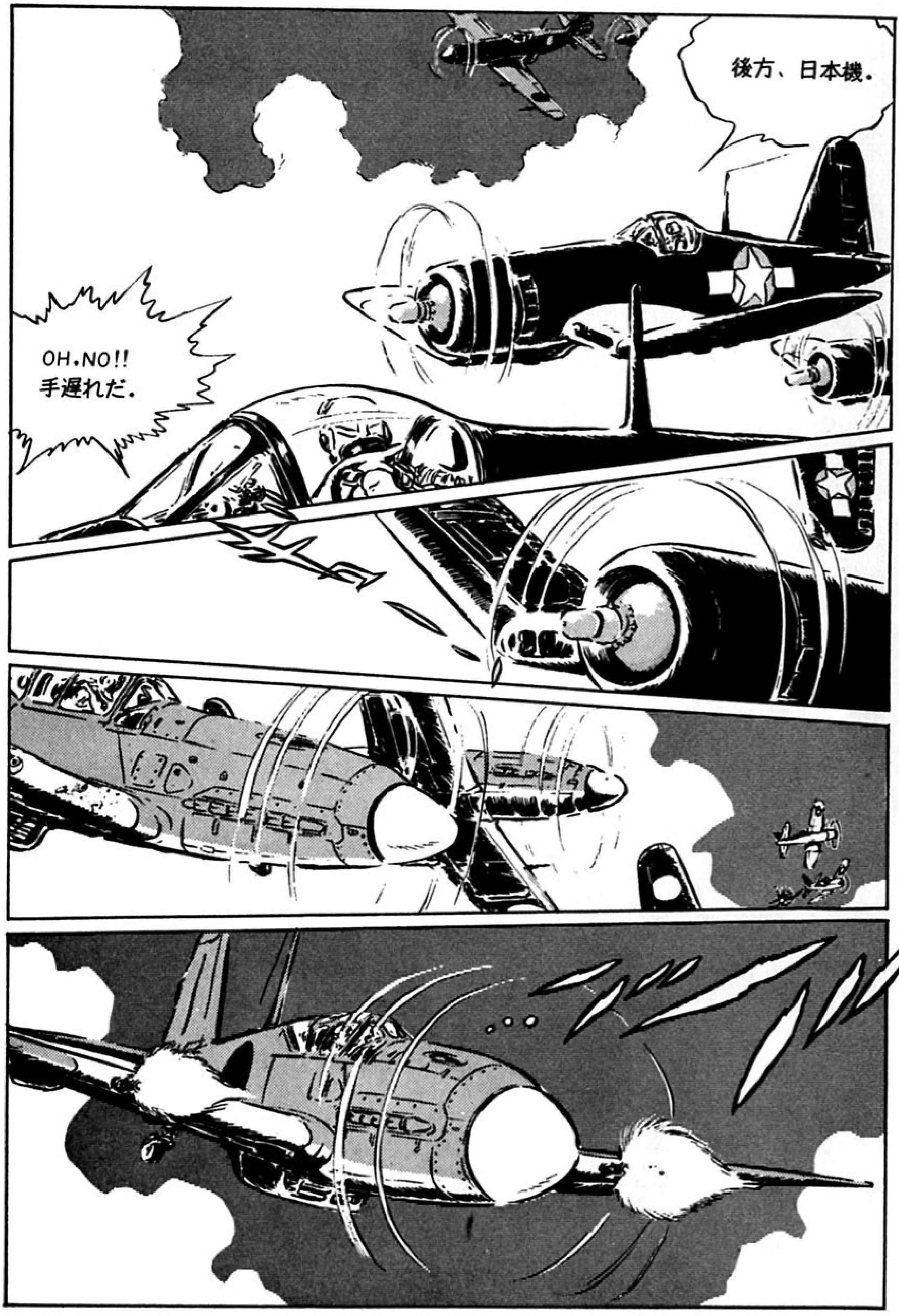

艦爆はあいつに後をつけられてたのを知ってたんだなあ。
この近藤家がこの空域で潜水艦狩りをしていることはこれでバレてしまった。あいつはたぶん無電かなんかで米軍へ知らせたろう。
左一番発動機油圧低下!!
筒温上昇!!


ズバ〜〜ッ
どしゃ


近藤家は強いのだぞ。
やったやった。
おまえの家は大きいか？
並の寸法ですが、二階屋です。
西はお寺だから、大きいよなあ。
オレンチワラ屋根のイナカの家。
ワイとて借家の四畳半や。
ああ、もう家へ帰りたいなあ。
近藤さん!!
みんなとび降りろ!!この大艇はもうだめだ。
でも落下傘はつんで……
近藤一家は一心同体やといいましたやろ。とび降りろなんて薄情でっせ。
家族は主のいいつけにしたがうのが日本の習慣だ、黙ってとべ!!
じゃ、主は？
家を守ってどこまでもいくのだ。
おまえらと違ってな、国にオレの家はない。家族もいない。
だから帰る家もないのだ。

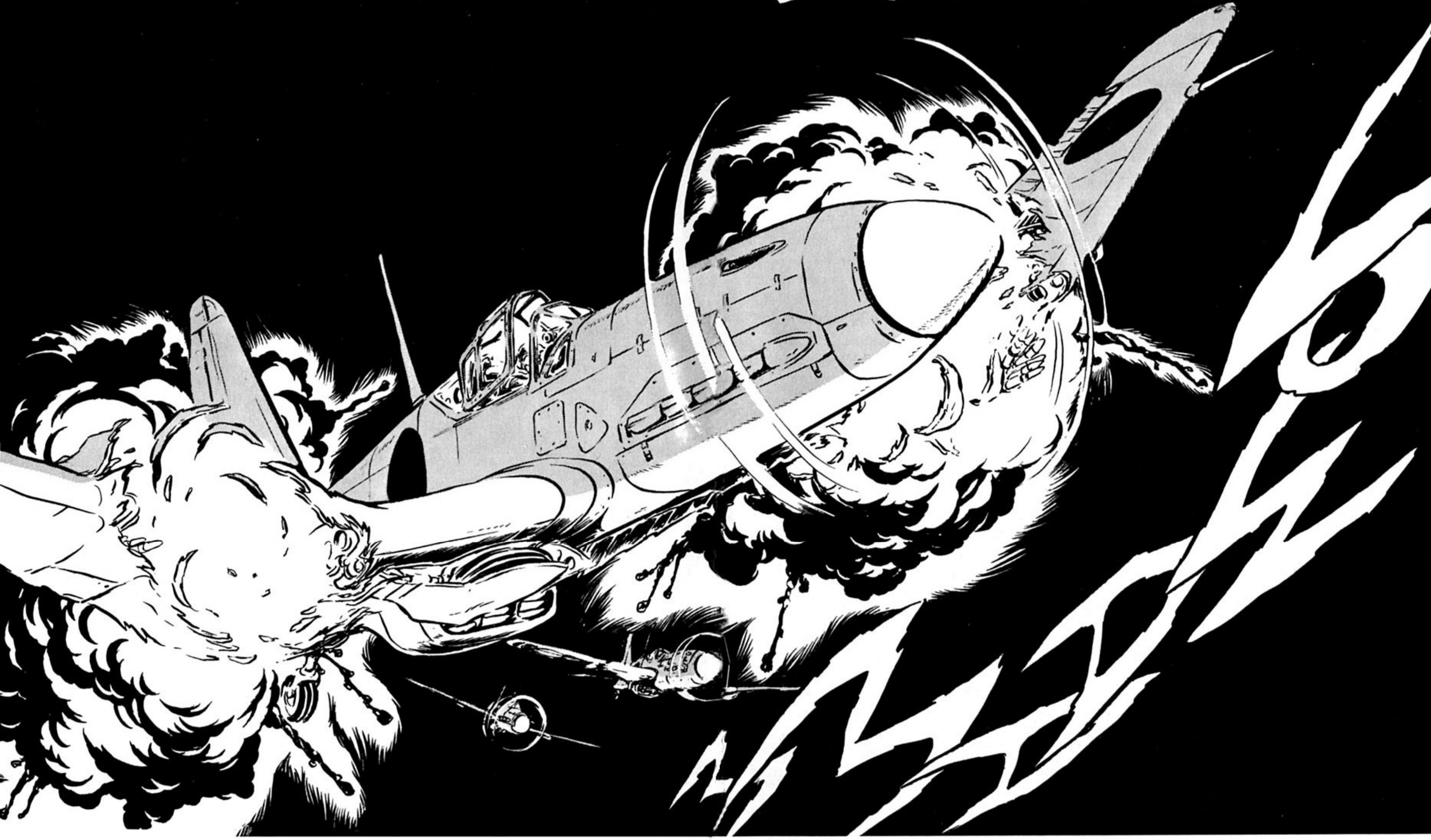

オレの家はなこの二式大艇だけだ!!
ジュラルミンの立派な家だよ。
さあ行けっ、もう時間がないぞ!!
オレの家だ。これはオレの家だぞ、畜生!
近藤さん、どこへ行ったんでしょう。
さあなあ……死人の所へ行ってオレたちを引きずり込まないようになだめてくれてるのかもなあ。

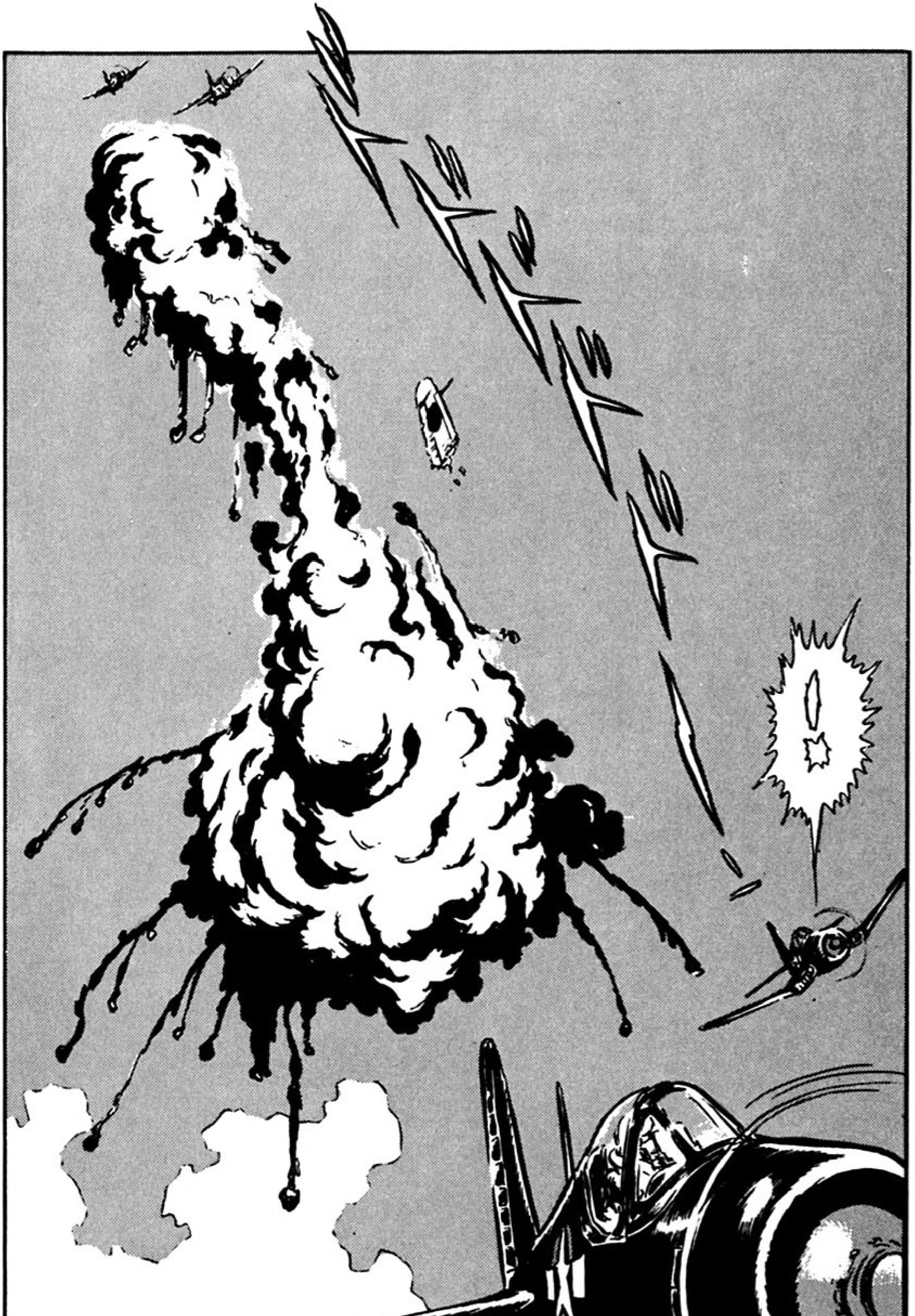
■「ビッグコミックオリジナル」1975年８月26日号掲載

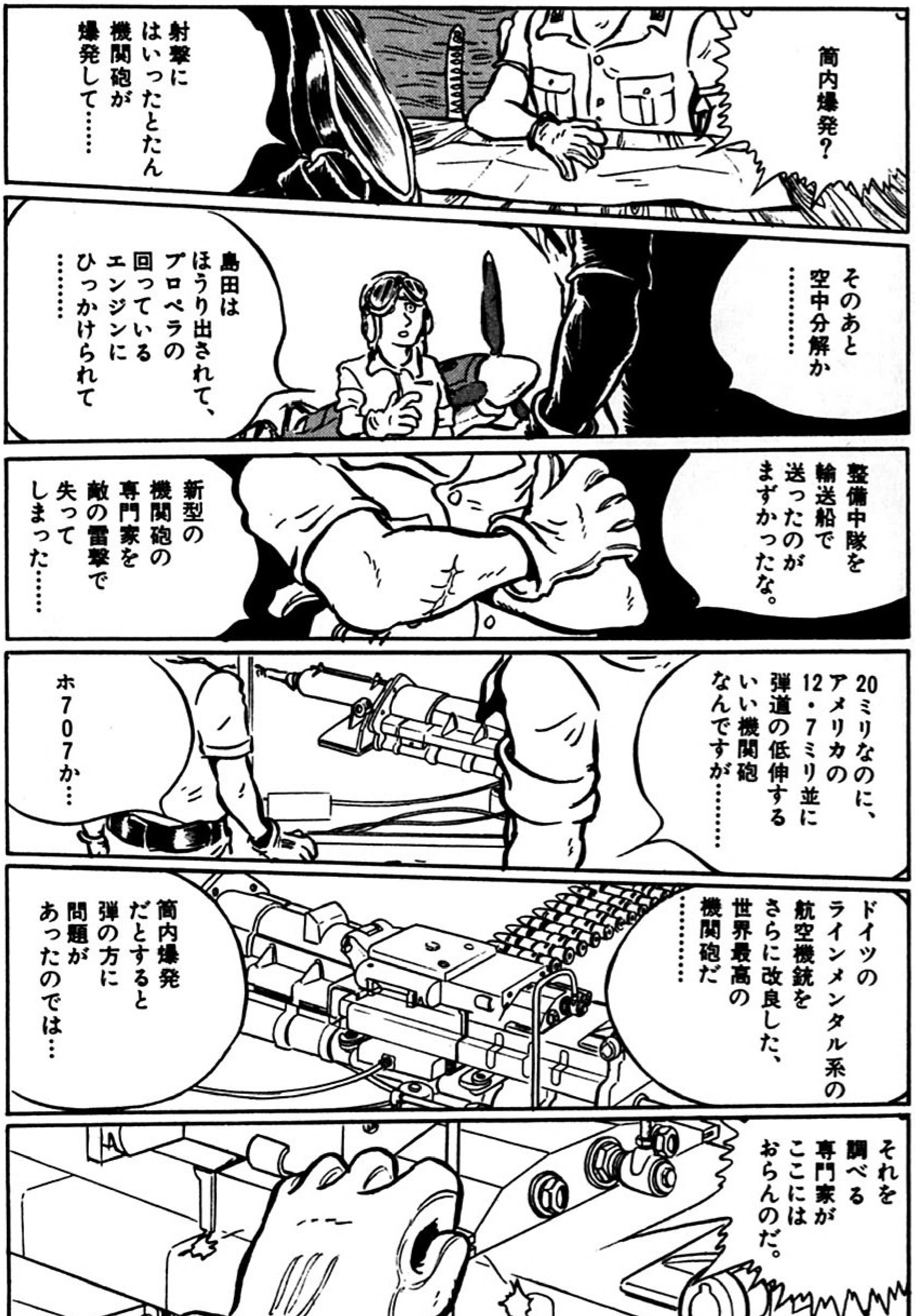


後方、日本機.
OH.NO!!
手遅れだ.

爆裂弾道(ばくれつだんどう) 交差点(こうさてん)

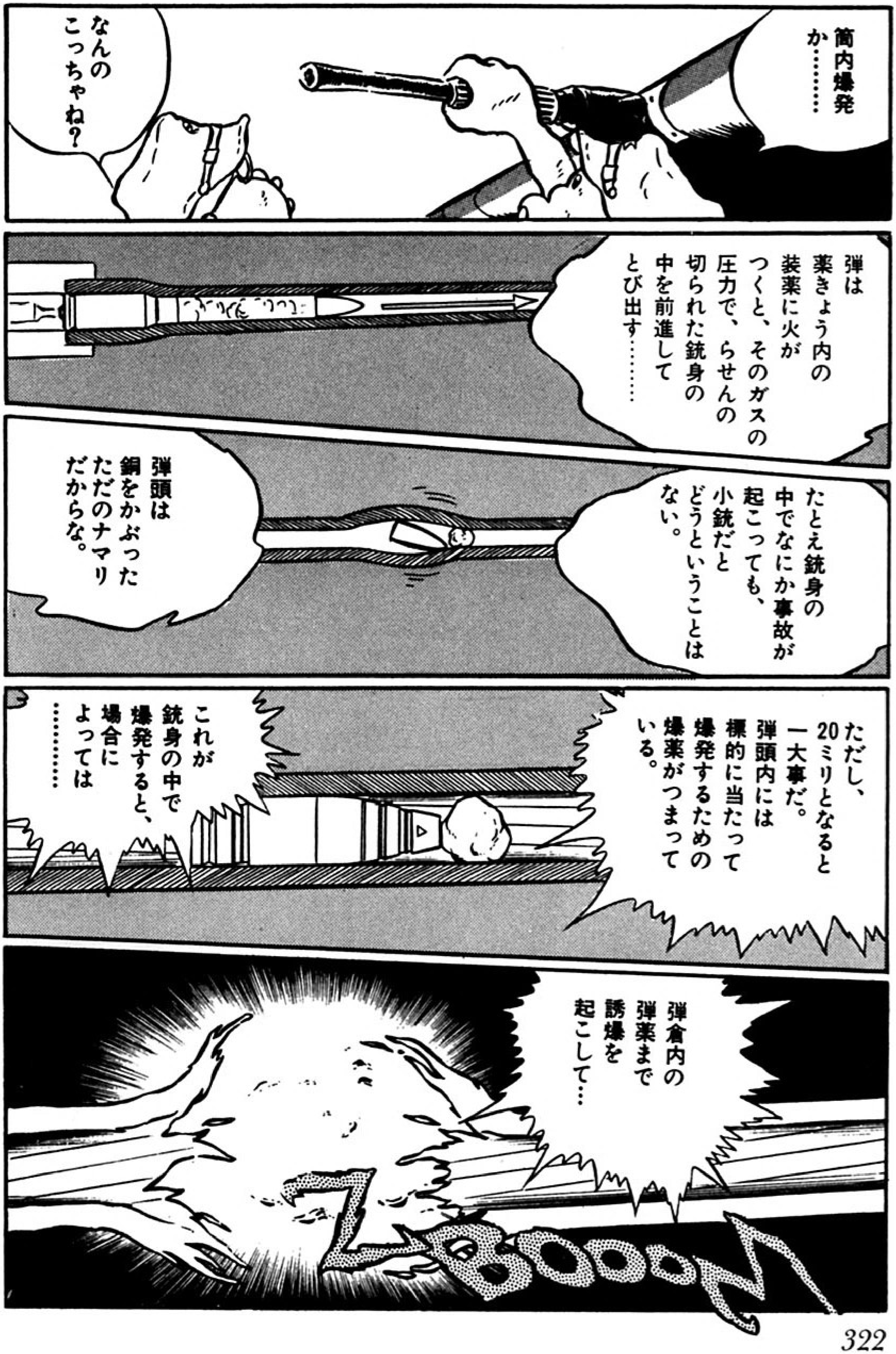



ズズズズズーン
!

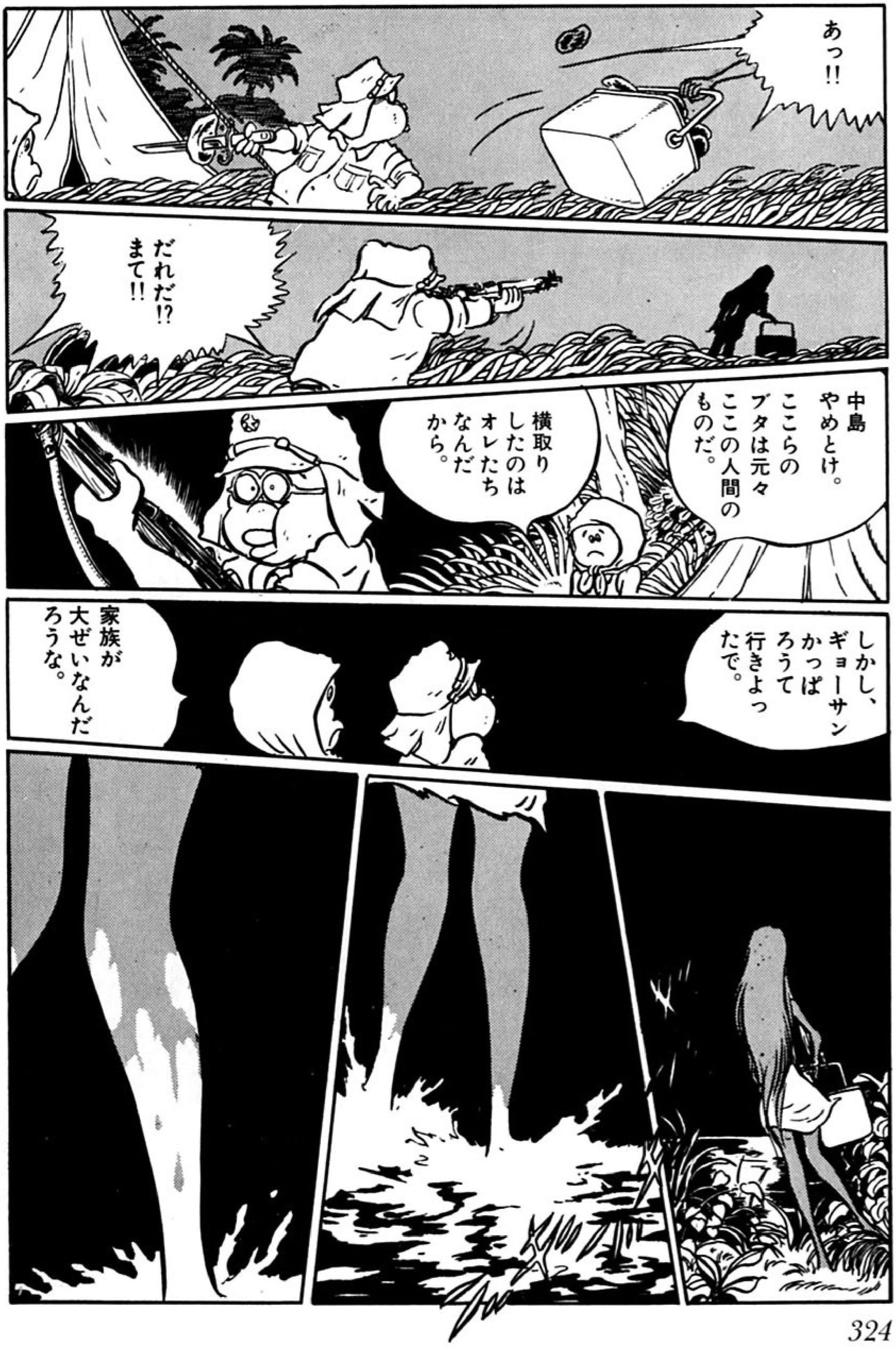

筒内爆発？
射撃にはいったとたん機関砲が爆発して……
そのあと空中分解か……
島田はほうり出されて、プロペラの回っているエンジンにひっかけられて……
整備中隊を輸送船で送ったのがまずかったな。
新型の機関砲の専門家を敵の雷撃で失ってしまった……
20ミリなのに、アメリカの12・7ミリ並に弾道の低伸するいい機関砲なんですが……
ホ707か…
ドイツのラインメンタル系の航空機銃をさらに改良した、世界最高の機関砲だ……
筒内爆発だとすると弾の方に問題があったのでは…
それを調べる専門家がここにはおらんのだ。

有坂はどこへ行った。
野ブタを撃ちに行きました。
帰還した搭乗員に、トンカツをくわせるとかいって……
ギャブギピプギ
うまいうまい、あんたプロやで。
あたりまえだ。クニでは有坂銃砲火薬店の一人ムスコ。
その家柄をかわれて機関砲の整備まかされとるんやから、えらいこっちゃ。
猟銃も機関砲も理屈はみな同じ。

穴のあいた筒から弾がとび出すのには、変わりがない。
おー、そうか。
えーっ、筒内爆発!?
島田は死んだ。
まってくれ山森はん。
ほんとに筒内爆発で島田は死んだのか?
うん…有坂、おまえのせいじゃないよ。整備中隊が沈んじまったのが原因なんだから……………
おまえは精一杯やってくれている。隊長もなにもいうなといわれた。
…………………
オレの右翼の機関砲みといてくれよな。
つっ込みを起こしたらしく、二、三十発撃ったら弾が出なくなった。
…………………


筒内爆発か………
なんのこっちゃね？
弾は薬きょう内の装薬に火がつくと、そのガスの圧力で、らせんの切られた銃身の中を前進してとび出す………
たとえ銃身の中でなにか事故が起こっても、小銃だとどうということはない。
弾頭は銅をかぶったただのナマリだからな。
ただし、20ミリとなると一大事だ。弾頭内には標的に当たって爆発するための爆薬がつまっている。
これが銃身の中で爆発すると、場合によっては………
弾倉内の弾薬まで誘爆を起こして…
ZBOOOOM

有坂、ブタが焼けたで。
ほしくない。
気にするなよ。ワイかて元自動車屋。それがここでは、臨時に飛行機のドデカイエンジンいじっとるんやがな。
しかし、やる以上完全にやるべきだと思う。
完全にやろうと思っても、素人にはどないもならしまへんがな!!
…………
悲しいなあ。
人間、意外とツブシがきかんもんやなあ。
うまいで、くいなはれ。
うん。

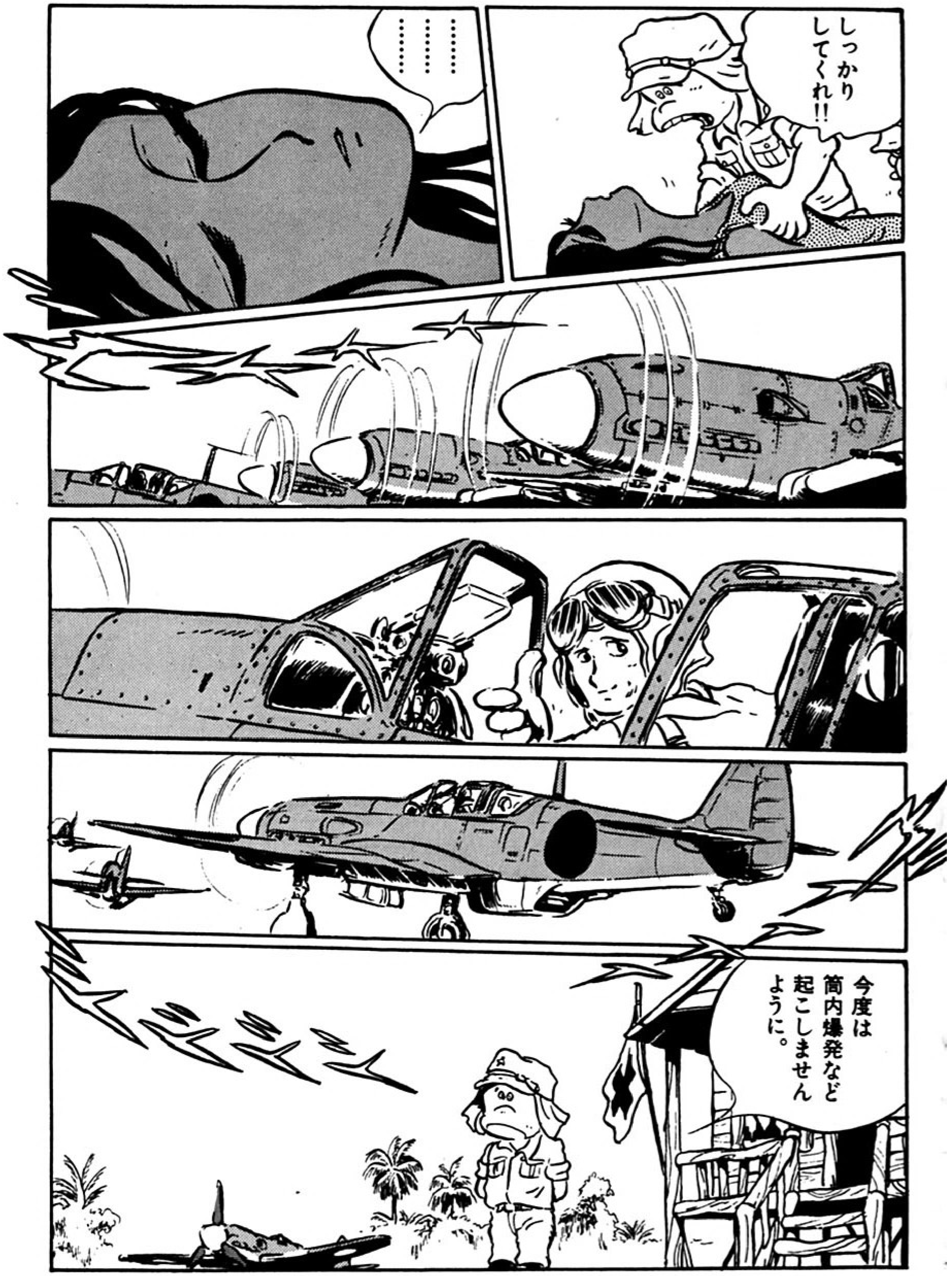

あっ!!
だれだ!?
まて!!
中島
やめとけ。
ここらの
ブタは元々
ここの人間の
ものだ。
横取り
したのは
オレたち
なんだ
から。
しかし、
ギョーサン
かっぱ
ろうて
行きよっ
たで。
家族が
大ぜいなんだ
ろうな。

STOP
ジェロニモ!!
ナバホ!!

弾道の交差点はどこにしてある？
おおむね三百メートル。
ホ707は弾道がよく伸びる。七百ぐらいで交差させられんのか？
できないことはないでしょう。

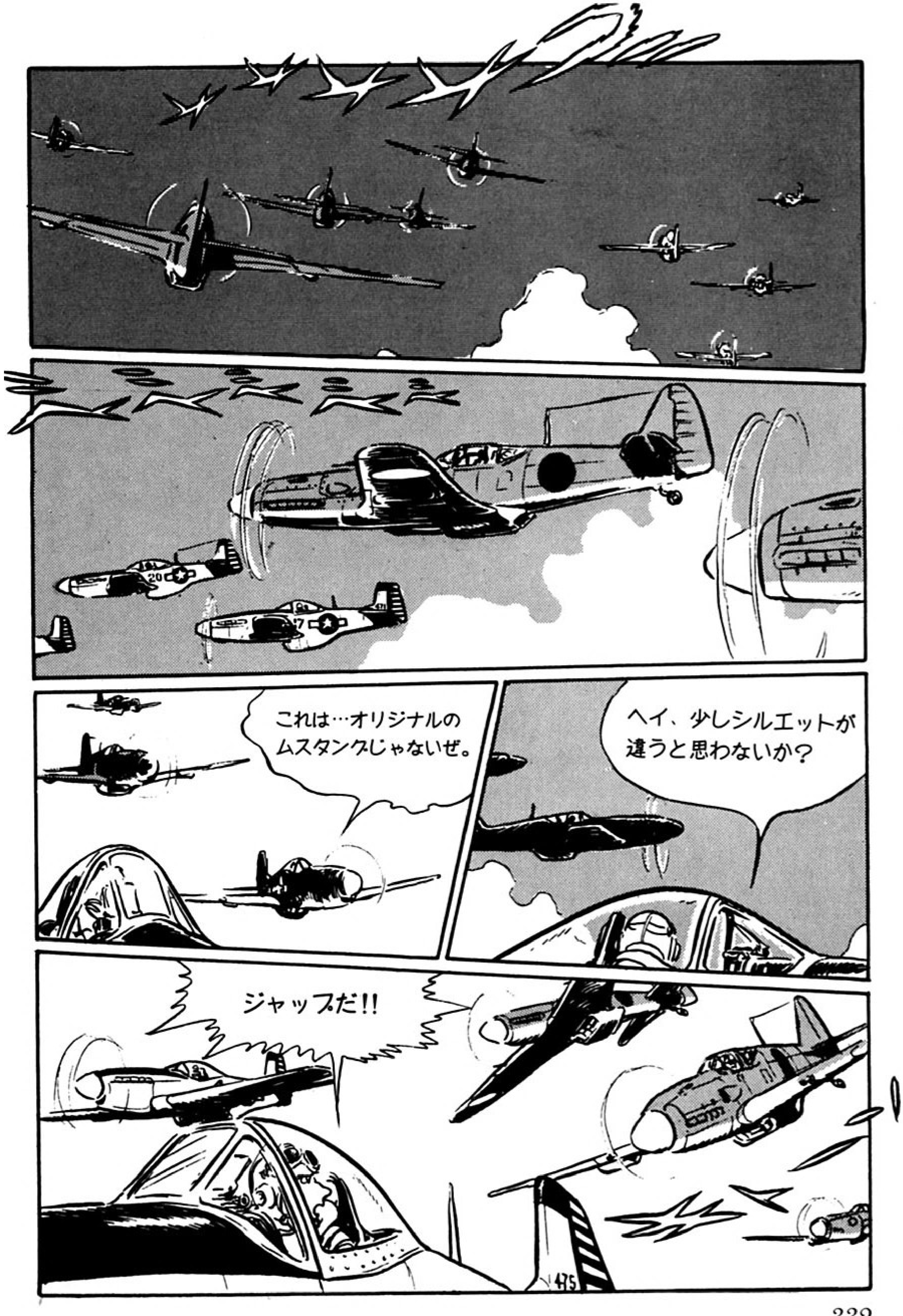
今度は
筒内爆発
などしません
ように。
出撃は……あと
三時間か………
ロス・バレンテの
飛行場攻撃
か…………
弾道が伸びるとか
低伸する
ちゅうのは
どないなことや
ねん。
小銃にも
照尺が
ついとろうが。
遠くを撃つ時は
上へ向けて
こういう風に
撃つと、弾は
こんな具合に
とんで
標的に当たる。
これが遠くまで
直線に近い
とび方をする方が、
直接ねらえば
いいから楽だし、
命中率も
いいのだ。
わかるか?
あそこに
ブタがいる。
ブー
おおむね
五百メー
トル。
小銃だと
こういう
ねらい方を
する。
ブー
はーん。

ホ707
機関砲だと、
こんなことを
しなくて
まっすぐ
ねらえば
いいという
わけだ。
ブギャー
当たり
ましたで。
ほんとか?
ほんまや、
ほんまや!!
あっ!!
わー、
ブタといっしょに
人間も
ひっくりかえっ
とるで!!
しまった。
弾傷じゃない。
ブタが死ぬ前に
あばれて、
この女の腹へ
牙つっ込ん
だんだ!!


しっかりしてくれ!!
…………
今度は筒内爆発など起こしませんように。

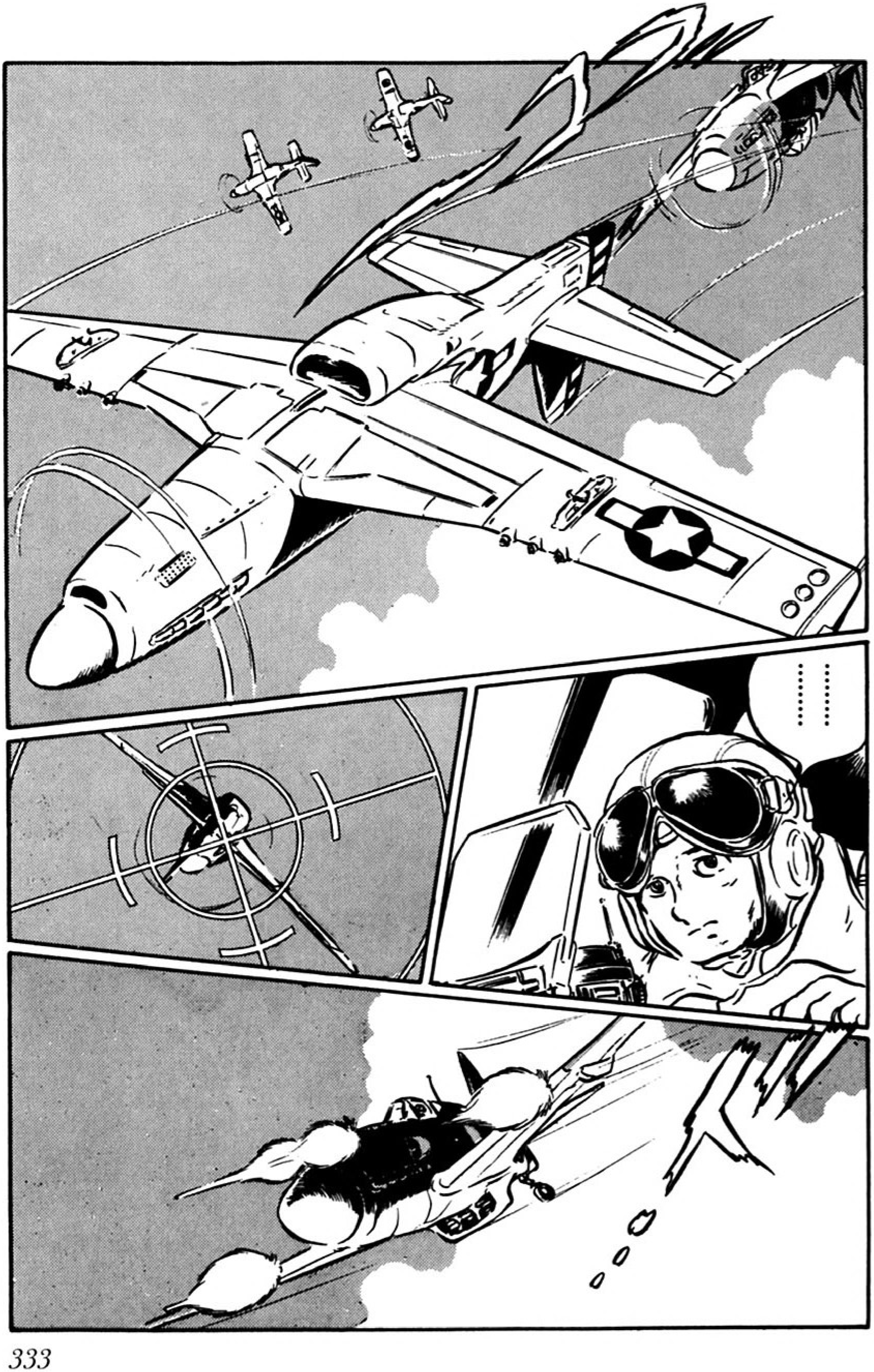
大森はんが、機銃に茶色の油を、あんまりぬるなといってましたよ、有坂さん。
茶色の油？
翼や機首がベタベタして気分がよくないそうだ。
グリースそんなにぬった覚えはないがなあ。
あの女大丈夫やで、気がつきよった。
そうか！
!!
同高度、編隊接近!!同じ三式戦の三十機編隊です！

ここにいる三式戦はわが戦隊だけだ。
……
……
……ムスタング!!
そうだ、ラジエーターの位置と尾翼の型が違う。
やろう!!
あわてるな。敵はまだ気がついていない。こっちをムスタングだと思っているのだ。


ヘイ、少しシルエットが違うと思わないか？
これは…オリジナルのムスタングじゃないぜ。
ジャップだ!!

大森はん……
さいわい弾倉の弾は誘爆しなかった。
もどったのは三機だけだ。あとは全部機関砲の筒内爆発で墜ちた……
そんなに筒内爆発で……!!
試射の時はなんともなかったのに…
有坂…気にするな。おまえのせいじゃないぞ、おまえの……

大森……
機関砲が爆発したあと、ムスタングの反撃をうけて、12・7ミリ弾をくらったたんねん。
茶色の油が……
無事だった機体にはなにもついていない………
これは……グリースでもない………潤滑油でもない。
手形だ。
あの女が逃げた。拳銃盗んで逃げた。



また筒内爆発だ。

茶色のオイル……
白人だ!!
あいつは体に茶色のオイルをぬって、現地人になりすましてたんだ!!
コマンド部隊だ!!
現地人に化けた米軍の、破壊工作隊だ!!

こいつは?
エンジン不調でゆうべからここに……
茶色のオイル……あいつらが体にぬった油……
やっぱりだ。筒内爆発の原因はこれだ!!
機関銃弾を一発さかさまに、棒で銃身内へおし込んであるんだ。
知らずに発砲すると、中でハチ合わせして……
畜生!!

あ、あっ、有坂はん、なにするねん。あんた飛行機操縦でけへんやんか!!
畜生、畜生!!
ひえーっ!!
ジェーン中尉!!
ひ
筒内爆発だ、思いしれ!!

■ザ・コクピット 2／完

■「ビッグコミックオリジナル」1975年９月26日号掲載

2

THE COCKPIT

LEIJI MATSUMOTO PRESENTS

1998年1月10日　初版　第1刷発行
1999年11月1日　　　　第6刷発行

著者 ——— 松本零士 ©Leiji Matsumoto 1998

発行者 ——— 三宅　克

発行所 ——— 株式会社 小学館

〒101-8001東京都千代田区一ツ橋2-3-1

[振替]00180-1-200

[電話]編集・東京03(3230)5380 販売・東京03(3230)5749

印刷所 ——— 図書印刷株式会社

装幀 ——— 海野一雄 +Bay Bridge Studio

写真 ——— オリオンプレス

●造本にはじゅうぶん注意しておりますが、万一落丁・乱丁などの不良品がありましたら〔制作部〕あてにお送りください。送料小社負担にて、おとりかえいたします。　制作部　TEL 0120-336-082

●本書の一部または全部を無断で複製、転載、上演、放送などをすることは、法律で認められた場合を除き、著作者および出版社の権利の侵害となります。あらかじめ小社あて許諾をお求めください。

R 〈日本複写権センター委託出版物〉

本書の全部または一部を無断で複写（コピー）することは著作権法上での例外を除き禁じられています。本書からの複写を希望される場合は、日本複写権センター（TEL 03-3401-2382）にご連絡ください。

[検印廃止]

ISBN4-09-192252-X

Printed in Japan

小学館文庫